

4 612755 880019

«Изучаем каждую икону»
 «Выставка одного экспоната» в музее ИЗО **21**

«Это моя школа и большая удача»
 Мнения накануне закрытия «Поморской саги» **22**

«Сохраняю страсть к культуре России»
 Жан-Кристоф Делоне, французский коллекционер **15**

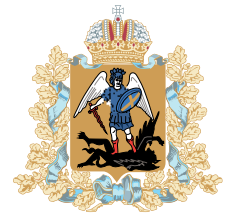


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№19 (27184)

17 МАЯ 2023 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru | ok.ru/pravdasev | t.me/pravdasev | www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 22.05–28.05



ЛЮБИ И КАТАЙСЯ байкеры и их байки на дорогах Архангельска **16**

НА АВОСЬ НЕ ВЫШЛО



Юрист: «ТГК-2» проиграла в суде сироте **10**

«МАРАФОНЫ» И ГОРОСКОПЫ



Игра на слабостях или обман на доверии? **13**

Успех архангельских кукольников
 на международном балу в Питере **24**



С Каспийского – на Белое
 Как перебрасывали подлодки в Великую Отечественную **6**



Хранить вечно!
 Технологии сохранения газет в Добролюбовке **14**



Под видом сверстницы
 педофил шантажировал подростков в социальной сети **12**



телеканал **РЕГИОН 29** **region29.tv**
 ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ **реклама**

16+



Фото пресс-службы музея «Малые Корелы»

Полвека под открытым небом

В июне 2023 года «Малые Корелы» отмечают 50 лет со дня открытия

Впервые ворота одного из самых масштабных музеев под открытым небом в нашей стране распахнулись 1 июня 1973 года.

К полувековому юбилею музей-заповедник готовит специальную программу. Так, 1 июня 2023 года на территории архитектурно-ландшафтной экспозиции откроется выставка, посвящённая истории дружбы музея и посетителей. Неотъемлемой частью празднования 1 июня станут бесплатные экскурсии и мастер-классы для детей и взрослых.

Второй важной датой 2023 года для музея-заповедника станет 90-летие со дня

рождения первого директора «Малых Корел», заслуженного работника культуры Российской Федерации Лидии Андреевны Бострем. Она возглавляла музей с 1975 по 2005 год.

«Малые Корелы» – крупнейший в России музей-заповедник деревянного зодчества под открытым небом (площадь охраняемой территории – около 140 гектаров). Архитектурно-ландшафтная экспозиция объединяет 86 памятников – объектов культурного наследия России. Музей включён в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации, он участник маршрута «Серебряное ожерелье России». В декабре 2022 года учреждению присвоен статус музея-заповедника.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание
Архангельской области.
№ 19 (27184) от 17 мая 2023 г.

Учредитель: ООО «Агентство
„Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство
„Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ:
ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября
2016 г.

Адрес редакции: 163000,
Архангельская область,
г. Архангельск, пр. Троицкий, 52,
оф. 1308.

Адрес издателя: 163000,
Архангельская область,
г. Архангельск, пр. Троицкий, 52,
оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения:

Архангельская область,
Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются
и не возвращаются. Ответственность
за достоверность рекламы несёт
рекламодатель.

Подписано в печать: 16.05.2023
по графику – 10.00, фактически –
10.00.

Выход в свет: 17.05.2023.

Отпечатано в ООО «Типография
«Правда Севера», 163045,
г. Архангельск, Кузнечихинский
промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2361. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной
индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен
при финансовой поддержке
Министерства цифрового развития,
связи и массовых коммуникаций
Российской Федерации.

Следующий номер газеты
выйдет 24 мая.



Из Архангельска в Сыктывкар – напрямую

Этим летом пассажиры смогут совершать поездки по маршруту «Архангельск – Сыктывкар» раз в неделю – в июле, августе и сентябре

Так, из Архангельска беспересадочные вагоны будут отправляться в составе поезда № 571/572 «Архангельск – Микунь» с 7 июля по 8 сентября по пятницам в 16:45. В столицу Республики Коми они придут на следующие сутки в 17:46. В обратном же направлении вагоны будут отправляться в составе поезда № 54 «Сыктывкар – Усинск» по воскресеньям с 9 июля по 10 сентября в 6:57 и прибывать в столицу Поморья на следующие сутки в 8:01.



У аферистов без выходных

В минувшую субботу жертвами мошенников стали четыре архангелогородца и одна котлашанка

Так, 42-летний мужчина поверил «сотруднику банка» и перевёл аферисту 270 тысяч рублей. Студентка поверила такому же «банкиру» и потеряла 33 тысячи рублей. На похожую уловку попала и 29-летняя медик – она потеряла 290 тысяч рублей. Ещё одна архангелогородка попыталась заработать на продаже криптовалюты и потеряла 177 тысяч рублей. А 62-летняя котлашанка, сын которой якобы попал в ДТП, перевела аферистам 300 тысяч рублей. По всем фактам возбуждены уголовные дела.



Возвращение вытрезвителя

Он открылся в Архангельске 12 мая на базе центра социальной адаптации для лиц без определённого места жительства и занятий

Для отделения выделили блок на первом этаже центра.

Помещения оборудованы душевыми, санузлами. Кроме того, там настроена система круглосуточного видеонаблюдения, имеются ячейки для хранения личных вещей.

Изменения в областной закон «О профилактике алкоголизма, наркомании и токсикомании в Архангельской области», устанавливающие правовую основу для создания вытрезвителей, внесены в феврале этого года.



Победа – за «Помором»

Команда Архангельской области по флорболу в двенадцатый раз стала чемпионом России

Сборная команда «Помор» стала чемпионом России по флорболу среди мужских команд «Высшая лига». Судьбу золотых медалей решил заключительный матч с хозяевами площадки – омской «Сибирью». Матч закончился со счётом 5:6 и победой Сибири в овертайме. Но нашу команду не устроила «ничья» в основное время, спортсмены по дополнительным показателям вышли вперёд, заняв в итоге первое место. В число лучших игроков чемпионата также вошли поморы: защитник Владимир Гаревских и нападающий Илья Вешняков.



Каникулы с пользой

Национальный парк «Русская Арктика» приглашает юных северян в Школу естественно-интересных наук

Главной темой мастер-классов и интерактивных занятий станет Арктика. Приглашаются дети от 8 до 12 лет.

Для детей организуют поход, а также научат их правильно собирать рюкзаки, ставить палатку и оказывать первую медицинскую помощь.

Ребят также ждут экспедиции первооткрывателей и исследователей, им расскажут про формирование облаков и природных ландшафтов.



Не соревнование, а велопробег

10 июня в Архангельске пройдёт экологический велопробег

Маршрут проложен по историческим местам: от пристани в Соломбале (ул. Маяковского, д. 2) до Новодвинской крепости (остров Бревенник). Для участников запланирована экскурсия по Новодвинской крепости, небольшой субботник и велокикник. Старт – 10 июня в 8:20. Доставка на Бревенник и обратно – водным транспортом. При себе необходимо иметь исправный велосипед, шлем, запас воды и велоаптечку. К участию приглашаются жители и гости Архангельска старше 14 лет.



«Медицинский спецназ» приходит на помощь детям

Бригада детских врачей из Архангельской области вновь отправилась на Донбасс

Сводный отряд медицинских профессионалов во второй раз отправился в Донецкую Народную Республику для проведения осмотров и лечения детей.

– В команду вошли 19 специалистов разных профилей – настоящих героев, которые однажды увидели, как сильно нуждаются в медицинской помощи дети Донбасса, и теперь не могут оставаться в стороне, – написал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в своём телеграм-канале. – Осенью «медицинский спецназ» уже обследовал почти четыре тысячи малышей, школьников и студентов в Новоазовском районе. В этот раз врачи будут вести приём в одной из детских поликлиник Донецка.

Глава региона отметил, что все данные о маленьких пациентах врачи будут вносить в специальную информационную систему для качественного анализа и составления индивидуального плана лечения каждому ребёнку.

По словам министра здравоохранения Архангельской области Александра Герштанского, командировка врачей на Донбасс продлится три недели.

– В составе отряда – практически те же специалисты, что и в прошлый раз: гинеколог, кардиолог, офтальмолог, хирург-уролог, лор-врач, педиатры, травматолог-ортопед, специалист УЗИ, медсёстры. Такой состав бригады отвечает всем требованиям к проведению профилактических осмотров детского населения, обозначенным Министерством здравоохранения России, – сказал Александр Герштанский. – Для нас огромная гордость, что многие специалисты сами проявили инициативу прийти на помощь маленьким пациентам даже в таких непростых условиях и поехали в составе бригады.

В Донецке врачи проведут профосмотры детей в возрасте от нуля до семнадцати лет.

– Наша задача – поставить верный диагноз и назначить адекватное лечение. Словом, оказать качественную медицинскую помощь, которой дети Донбасса были долгое время лишены, – сказала одна из врачей медицинского десанта, офтальмолог Ольга Пихтулова. – У нас очень дружная команда, которая уже показала отличный результат работы в прошлый выезд. Постараемся выполнить эту миссию и сейчас.

Валентина ПОТАПОВА

От туризма до альтернативной энергетики

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский провёл рабочую встречу с армянской делегацией во главе с губернатором Вайоцдзорской области Республики Армения Араратом Григоряном

Делегация прибыла в регион в период празднования 78-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Взаимодействие между двумя регионами России и Армении носит долгосрочный характер, о чём свидетельствует успешная реализация соглашений между Архангельской и Вайоцдзорской областями. Однако Александр Цыбульский отметил, что экономические отношения двух субъектов могут быть ещё более тесными и взаимовыгодными.

Глава Вайоцдзорской области поблагодарил своего российского коллегу за тёплый приём, подтвердив готовность армянской стороны к укреплению дружественных связей. Важным направлением международного взаимодействия планируется сделать развитие туристической отрасли. Несмотря на совершенно разное географическое положение, оба региона объединяет наличие источников минеральных вод, которые активно используются при санаторно-курортном лечении.

– Вайоцдзорская область является туристическим регионом, поэтому есть возможность совместно сделать туристические программы для поездок

из Архангельской в Вайоцдзорскую область и в обратном направлении. Можно рассмотреть и новые сферы взаимодействия, такие как молодёжный и духовный туризм, – сказал Арарат Григорян.

Основной темой встречи стало расширение товарооборота между Архангельской областью и Арменией, который в прошлом году увеличился вдвое и вернулся к показателям 2017 года. Из Республики Армения в Поморье ввозится преимущественно машиностроительная продукция, а в обратном направлении Архангельская область экспортирует бумагу и картон, алкогольные напитки и продукцию химической промышленности. В перспективе эту линейку товаров могут пополнить и топливные гранулы.

– Мы сейчас наработали серьёзные компетенции по выстраиванию альтернативной энергетики на древесных пеллетах. Это очень интересное направление, развитие которого поддержал президент России. Поэтому установка альтернативных котельных на пеллетах, на мой взгляд, может быть для вас очень интересна и с экономической, и с экологической точки зрения. Среди регионов России мы занимаем первое место по производству пеллет, – сказал Александр Цыбульский.

Помимо этого, на встрече обсуждались перспективы развития сотрудничества в культурной и образовательной сферах.

Михаил МАСЛОВ

Главное за неделю: Взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



Наши лесные пожарные продолжают помогать в тушении лесных пожаров другим регионам страны.

Ещё 50 парашютистов-пожарных отправились на помощь коллегам в Уральский федеральный округ, на этот раз – в Тюменскую область, где введён режим чрезвычайной ситуации.

На обращения коллег – губернаторов регионов, – где ситуация с пожарами сложная, реагируем максимально оперативно. Пока у нас лесопожарная обстановка спокойная (во всех районах отмечается самый низкий класс пожарной опасности), прошедшие подготовку команды парашютно-десантной службы и наземной охраны лесов Архангельской области помогают бороться с огнём там, где это особенно нужно сейчас.

Пока продолжается голосование по выбору новых территорий для благоустройства по нацпроекту «Жильё и городская среда», в городах Архангельской области вовсю идут работы на объектах, прошедших отбор в прошлые годы.

Например, в Коряжме сейчас обновляются сразу две общественные территории.

Прогулочная зона по улице Глейха и в районе школы № 6 благоустраивается с прошлого года. Здесь был очищен пруд, установлено освещение и уложены тротуарные дорожки. В этом году появится больше зелени, зона для детей, смотровая площадка с выходом к воде и парковка.

Пионерский парк преобразуется поэтапно. В 2021 году здесь был выполнен ремонт существующих тротуарных дорожек, а в прошлом году установлен скейт-парк. В этом году объект вновь заявили на голосование, чтобы сделать площадки для маломобильных граждан, спортплощадку и зону для тихого отдыха со скамейками и качелями.

В целом жителям Коряжмы на выбор в голосовании представлено четыре дизайн-проекта, а всего от региона их 65.

Приступаем к ремонту дорог по нацпроекту «Безопасные качественные дороги» в Северодвинске. Работы стартовали на улице Свободы и скоро начнутся ещё на четырёх участках.

Все объекты выбираем, исходя не только из состояния покрытия, но и из запросов жителей и социальной значимости. Если рассматривать улицу Свободы, то здесь располагаются школы и детские сады, жилые дома. Ежедневно по дороге проходит большой поток автомобилей и пешеходов.

Всего в городе корабелов в этом году по БКД отремонтируем 7 км дорог.

Финалисты девятого сезона региональной телеолимпиады «Наследники Ломоносова» снова доказали, что являются достойными продолжателями дела великого учёного.

Стал председателем жюри в состязаниях первой финальной тройки. Двое участников абсолютно верно ответили на все вопросы, но победа досталась Александру Коробицыну из Устьянской средней школы – он дошёл до финала на шаг быстрее.

А я, как и в прошлогоднем финале, воспользовался своей квотой, чтобы дать шанс ещё одному финалисту региональной телеолимпиады представить наш регион в федеральном проекте «Умники и умницы». Павел Трофимов, учащийся Каргопольской средней школы № 2, тоже поедет в Москву.

Надеюсь, как и Владислав Борисов, ребята свой шанс используют на все сто.

С поддержкой соцконтракта у жителей Архангельской области получается воплощать в жизнь самые разные идеи.

Александр Суранов из села Лена воспользовался средствами для организации производства строительных пеноблоков. Такой материал намного дешевле бруса и хорошо удерживает тепло. К тому же вес одного блока составляет около 20 кг, поэтому при строительстве дома или хозяйственной постройки можно обойтись без спецтехники.

Закупив специальную установку и необходимые материалы, Александр организовал производство. Заказы от односельчан уже поступают.

Всего с начала 2023 года жители Архангельской области заключили уже больше 800 социальных контрактов.

**Губернатор
Архангельской
области Александр
Цыбульский
в социальных сетях:**



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Рыбный потенциал северных морей:

В Архангельске 11–12 мая прошла I Международная конференция по биоресурсам и рыболовству в Арктике

Она стала площадкой для диалога между представителями органов государственной власти, науки и бизнеса. В ходе дискуссий на конференции шёл поиск эффективных механизмов дальнейшего развития стратегически важной для России территории Арктической зоны, а также сохранения её экосистем.

Историческая компетенция

Перед началом конференции прошла встреча губернатора Александра Цыбульского и руководителя Федерального агентства по рыболовству Ильи Шестакова, на которой обсуждалась возможная модернизация портовых мощностей и рыбопромышленных предприятий Поморья.

– Для нас отрасль рыболовства и всё, что связано с ней, является традиционной, исторической компетенцией. Приятно отметить, что, несмотря на внешнеполитическую ситуацию, международная конференция у нас собрала большое количество иностранных гостей, присутствуют представители африканских стран, наши друзья из Белоруссии и Китая, – сообщил Александр Цыбульский.

Особое внимание на встрече было уделено развитию промышленной и береговой инфраструктуры, в чём крайне нуждаются рыболовные предприятия Архангельской области. Одним из ключевых вопросов встречи стало продолжение реконструкции Солзенского производственно-экспериментального лососёвого завода.

– У нас есть Солзенский лососёвый завод, который мы с вами в прошлом году посещали. Предприятие давно работает на территории региона, помогая восполнять популяцию сёмги и кумжи. Мы с вами тогда убедились в том, что его инфраструктура действительно устарела, и при вашей поддержке была проведена часть ремонтных работ. По вашему поручению отремонтирована кровля, но хотелось, чтобы на этом работы не останавливались, поскольку это предприятие для области крайне важно, – отметил Александр Цыбульский.

Руководитель Федерального агентства по рыболовству поддержал инициативу главы региона по включению Солзенского производственно-экспериментального лососёвого завода в финансовый план ведомства.



Конференция началась с панельной сессии на тему «Водные биологические ресурсы. Рыболовство и сохранение запасов в Арктике»

Александр Цыбульский поднял ещё один немаловажный для рыбопромышленной отрасли региона вопрос, касающийся улучшения береговой инфраструктуры. Стратегией развития морских терминалов предусмотрено создание центров комплексного обслуживания судов рыбопромыслового флота в Архангельской и Мурманской областях. Однако проектом распоряжения Правительства РФ, которым утверждаются размер и количество предметов аукциона, планируется строительство лишь одного имущественного или логистического комплекса.

В этой связи глава региона предложил руководству Федерального агентства по рыболовству увеличить количество создаваемых логистических комплексов до двух за счёт сокращения количества судов-краболовов, предусмотренных к строительству.

Росрыболовство в этом вопросе также готово пойти навстречу правительству Архангельской области и подготовить необходимые поправки в нормативно-правовые акты.

– Развитие рыбного порта, безусловно, мы поддержим. Мы нацелены на то, чтобы в рамках инвестиционных квот развивались объекты, связанные с рыбным хозяйством, поэтому здесь важно понять, на какие конкретно цели будут направлены средства. Если эти условия будут соблюдены, то мы готовы

доработать постановление и учесть нюансы, которые есть в Архангельской области, – отметил Илья Шестаков.

Главный принцип – устойчивое рыболовство

Первая конференция по биоресурсам и рыболовству в Арктике началась с панельной сессии на тему «Водные биологические ресурсы. Рыболовство и сохранение запасов в Арктике».

В работе конференции участвовало более 250 специалистов, чьи интересы касаются сохранения рыбных запасов и развития рыболовства в Арктике, практически из всех регионов России, а также представители Китая, Белоруссии и стран Африки.

Как отметил глава Росрыболовства, интересы России в Арктике в области рыболовства достаточно велики. Вместе с тем приоритет освоения биоресурсов региона – это их сохранение.

– Россия и ещё девять стран подписали соглашение о противодействии ННН-промыслу, договорились не начинать коммерческий вылов в центральной части Арктики, потому что считаем, что сначала нужно научно обосновать, что мы можем делать в этом регионе. Наука – основа развития рыболовства. Мы должны отвечать за запас. Есть такой термин «устойчивое рыболовство» – для России это один из самых важных тезисов, – пояснил Илья Шестаков.

Если говорить о российской части Арктики, то наша страна обладает самой протяжённой береговой линией в этой акватории. Отечественные рыбаки добывают в арктических морях около полумиллиона водных биоресурсов в год – более 10 процентов от общероссийского вылова. Конечно, в первую очередь это Баренцево и Норвежское моря, есть положительная динамика на промысле северной креветки и крабов.

– Здесь очень важен не только объём вылова, это, безусловно, и рабочие места, и развитие непосредственно арктических регионов, – сказал Илья Шестаков.

Глава Росрыболовства отметил, что в рамках второго этапа инвестиционных квот и распределения квот крабов на аукционах с инвестиционными обязательствами предусмотрено стимулирование развития инфраструктуры, – это важно для всего Арктического региона.

По мнению губернатора Архангельской области, потенциал северных морей в ближайшее время покажет существенный рост, и появятся новые участки, которые могут быть введены в промысел. В то же время он отметил важнейшую роль Северного морского пути в развитии рыболовства в Арктике. На модернизацию инфраструктуры на этом направлении сегодня выделены серьёзные ресурсы государства.



Встреча губернатора Александра Цыбульского и руководителя Федерального агентства по рыболовству Ильи Шестакова



Первое зарыбление в Центре развития аквакультуры в САФУ

ИСПОЛЬЗОВАТЬ И СОХРАНЯТЬ ПО НАУКЕ

– В ближайшее время Северный морской путь будет серьёзным двигателем развития северных территорий. С одной стороны, таяние льдов в Арктике делает этот путь более доступным, с другой – он является суверенным транспортным коридором России, что в сегодняшних внешнеполитических условиях крайне важно, – отметил Александр Цыбульский. – В связи с этим важным становится и развитие архангельского транспортного узла.

Глава региона добавил, что за прошлый год объём перевалки грузов в области показал рост практически на 20 процентов, в том числе по каботажным, внутренним грузоперевозкам.

– Большую часть грузооборота через порт, конечно, составляет нерыбная продукция, но и по этому направлению фиксируем рост. У нас есть хороший опыт взаимодействия с компанией «Доброфлот», – сообщил Александр Цыбульский.

С 2017 по 2020 год «Доброфлот» поставил рыбную продукцию судами-рефрижераторами по Северному морскому пути с Дальнего Востока через порт Архангельск. При этом срок поставки рыбы из районов вылова в Москву с учётом выгрузки в порту Архангельск составлял 18–19 дней (от Владивостока до Москвы).

Глава региона отметил также: для того чтобы Северный морской путь в части грузоперевозок смог составить конкуренцию южным транспортным коридорам, уже сейчас необходимо решать ряд серьёзных вопросов, в том числе по субсидированию морских перевозок по аналогии с железнодорожными.

– Сейчас мы прорабатываем возможность субсидирования перевозок грузов и по Северному морскому пути с федеральными структурами. Это важно, поскольку обеспечение ледокольной проводки судов, безопасности на протяжении СМП – мероприятия дорогостоящие, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Развитие портовой инфраструктуры, строительство новых судов, развитие рыболовства требуют и наличия профессионально подготовленных кадров. Этот вопрос также стал одним из ключевых на пленарной сессии.

– Сегодня мы находимся в той точке, когда начинаем понимать, что для любой отрасли кадры – самый важный ресурс. Инфраструктуру можно создать, но без профессиональных кадров она работать не будет, – считает Александр Цыбульский. – Поэтому мы уделяем повышенное внимание подготовке

квалифицированных кадров, в том числе в отрасли рыболовства.

В частности, глава региона напомнил, что в 2021 году на базе Архангельского морского рыбопромышленного техникума создана Высшая школа рыболовства и морских технологий САФУ, где на сегодняшний день по пяти специальностям обучается более 500 человек. А с 1 сентября 2023 года здесь приступят к реализации новой программы бакалавриата по направлению подготовки «Водные биоресурсы и аквакультура».

– В этом году 150 специалистов – это выпускники высшей школы – приступят к работе в отрасли рыболовства. Они прошли практику на предприятиях, так что это уже не теоретики, а готовые профессионалы, – подчеркнул Александр Цыбульский.

На панельной сессии с подробностями о научных исследованиях в арктических морях выступил директор Всероссийского НИИ рыбного хозяйства и океанографии (ВНИРО) Кирилл Колончин.

Президент Всероссийской ассоциации рыбохозяйственных предприятий, предпринимателей и экспортёров (ВАРПЭ) Герман Зверев рассказал о роли бизнеса в освоении Арктики, рисках и интересах «первопроходцев». Первый заместитель генерального директора ООО «Инарктика СЗ» Юрий Киташин поделился видением перспектив развития лососеводства в арктическом регионе.

Директор программ по развитию системы управления экологической безопасности департамента по внедрению системы управления операционной деятельностью и производственной безопасности блока «Разведка и добыча» ПАО «Газпром нефть» Руслан Муслимов рассказал о соглашении с Росрыболовством и подведомственным ФГБУ «Главрыбвод» и планах мероприятий, которые компания будет проводить по компенсации ущерба от своей деятельности водным биоресурсам и среде их обитания.

Опираясь на судоремонт

Общаясь с журналистами после пленарной сессии международной конференции по биоресурсам и рыболовству в Арктике, губернатор Архангельской области назвал судоремонт одним из главных приоритетов развития экономики региона.

– Судоремонт – это одно из приоритетных направлений развития экономики Архангельской области. На сегодняшний день, если посмотреть статистику, плановый судоремонт на предприятиях региона уже расписан до середины

2025 года. А вообще, мы прорабатывали этот вопрос с экспертами, они утверждают, что в ближайшие два-три года объём и спрос на услуги судоремонта возрастёт в два с половиной – три раза. Это говорит о том, что нам надо существенно наращивать возможности и мощности для судоремонта, причём делать это в самое ближайшее время, – сказал Александр Цыбульский.

По словам губернатора, сейчас на судоремонтных предприятиях Архангельской области обслуживаются или ремонтируются порядка 100 судов в год, однако растущий спрос на эти услуги говорит о необходимости увеличить возможности до ремонта 250–300 судов ежегодно.

– Это непростая задача, но, я думаю, её диктуют сегодняшние условия и сегодняшняя жизнь, поскольку традиционные порты, где обслуживались наши корабли, а это были в основном европейские порты до недавнего времени, сегодня стали недоступными для наших компаний. Поэтому у нас есть уже планы по развитию производственных мощностей. Например завод «Красная кузница», который вошёл в «Доковую программу ОСК», до 2025 года должен построить новый плавучий док мощностью пять тысяч тонн. Это нам тоже даст дополнительные возможности для увеличения объёмов судоремонтных работ, – отметил Цыбульский.

Возвращение «Викинга»

Руководитель Федерального агентства по рыболовству Илья Шестаков и губернатор Архангельской области Александр Цыбульский посетили рыболовный морозильный траулер «Викинг», который проходит ремонт на базе технического обслуживания Архангельского тралового флота.

Во время посещения руководитель Росрыболовства и глава региона обсудили с судовладельцем, генеральным директором ООО «Ягры» Александром Антипиным, вопросы судоремонта и эксплуатации флота, а также организацию логистики в условиях санкций. Отечественные суда, которые традиционно обслуживались в иностранных портах, возвращаются на верфи Архангельской области.

«Викинг» построен на верфях Польши почти полвека назад и приписан к порту Мурманск. Из-за длительного простоя судна в прошлом году, вызванного серьёзной поломкой двигателя, уровень освоения квот судовладельцем по треске и пикше на 2022 год составил лишь 31,3 процента и 48,6 процента соответственно. Но судовладелец уверен, что отремонтированный траулер подтянет показатели на нужный уровень – функционально он полностью готов к добыче рыбы, проблемы с заменой иностранных запчастей тоже решаются.

С 16 апреля 2023 года «Викинг» находится на стоянке в порту Архангельск, где помимо ремонта пройдёт процедура освидетельствования. Вернуться на промысел траулер должен во второй половине мая.

Своя рыба – на своём корме

Развитие аквакультуры в Арктической зоне Российской Федерации стало одной из ключевых тем конференции по биоресурсам и рыболовству в Арктике.

В Архангельской области активно развивается научная база для культивирования водных биоресурсов. Весной

2022 года на базе САФУ создан центр развития аквакультуры, его цель – изучение и выращивание объектов аквакультуры на севере России. Проект создания центра был инициирован НОЦ «Российская Арктика: новые материалы, технологии и методы исследования» и поддержан правительством Архангельской области, а также заинтересованными в нём представителями бизнеса.

Сотрудники университета познакомили руководителя Федерального агентства по рыболовству Илью Шестакова и губернатора Архангельской области Александра Цыбульского, а также других участников форума с работой центра, показали лаборатории ихтиопатологии и микробиологии рыб, где будут изучать болезни рыб и влияние на них факторов внешней среды.

В установках замкнутого водоснабжения и бассейнового комплекса будут испытывать технологии разведения различных видов рыб. Специалисты предложили гостям провести первое зарыбление – Илья Шестаков и Александр Цыбульский выпустили мальков кумжи в рыбоводный блок.

Ещё одно направление работы центра – разработка и производство кормов. Проектная мощность цеха по производству кормов составляет 500 тонн в год. В цехе установлено российское оборудование, плановая производительность которого – до 150 килограммов в час.

Как отметила ректор САФУ Елена Кудряшова, в настоящее время на базе Солзёнского производственно-экспериментального лососёвого завода проводятся испытания кормов, и уже есть положительные результаты.

По её словам, рыбы на новом корме развиваются в полтора раза активнее, чем те, которые по-прежнему питаются импортными кормами.

Традиционно основные сегменты структуры производства товарной аквакультуры представлены лососёвыми, карповыми и растительноядными видами рыб, ценными морепродуктами (устрицами, мидиями, гребешками и другими моллюсками, иглокожими), осетровыми, сиговыми.

Вопросы развития аквакультуры в Архангельской области глава региона также обозначил, общаясь с журналистами после пленарной сессии международной конференции по биоресурсам и рыболовству в Арктике.

– Если говорить про объёмы производства, то, конечно, пока мы далеки до объёмов некоторых соседних регионов. Но по итогам прошлого года мы вырастили 322 тонны рыбы в озёрах и искусственных водоёмах, и это действительно в полтора раза больше, чем мы планировали. Будем и дальше развивать это направление, – отметил Александр Цыбульский. – Уже обсуждаем возможности использования аквариумии Белого моря для выращивания атлантического лосося. И если ещё недавно из-за того, что море замерзает, это казалось неперспективным, то сегодня бизнес уже видит технологические решения, каким образом это можно сделать.

Глава региона подчеркнул также, что в Поморье есть хороший опыт по выращиванию форели и осётра в озёрах и внутренних водоёмах, и с каждым годом этот объём планируется увеличивать.

Подготовила Марина СОСНОВА
Фото Кирилла Иодаса



Во время посещения рыболовного морозильного траулера «Викинг», который готовится выйти на промысел

Как подводные лодки по Северной Двине ходили

В 2023 году у старейшей судоходной компании – Северного речного пароходства – две юбилейные даты. Пароходство отмечает 165-летие основания и 100-летие национализации

История пароходства – это и самоотверженный труд речников в мирное время, мужество и героизм во времена военных испытаний.

Мало об этом знают, но свою лепту в Победу над фашистами речники Северного речного пароходства внесли, не только сражаясь на фронтах, но и участвуя в перегоне подводных лодок по Северной Двине – секретной операции Государственного комитета обороны СССР по укреплению боевых сил Северного флота.

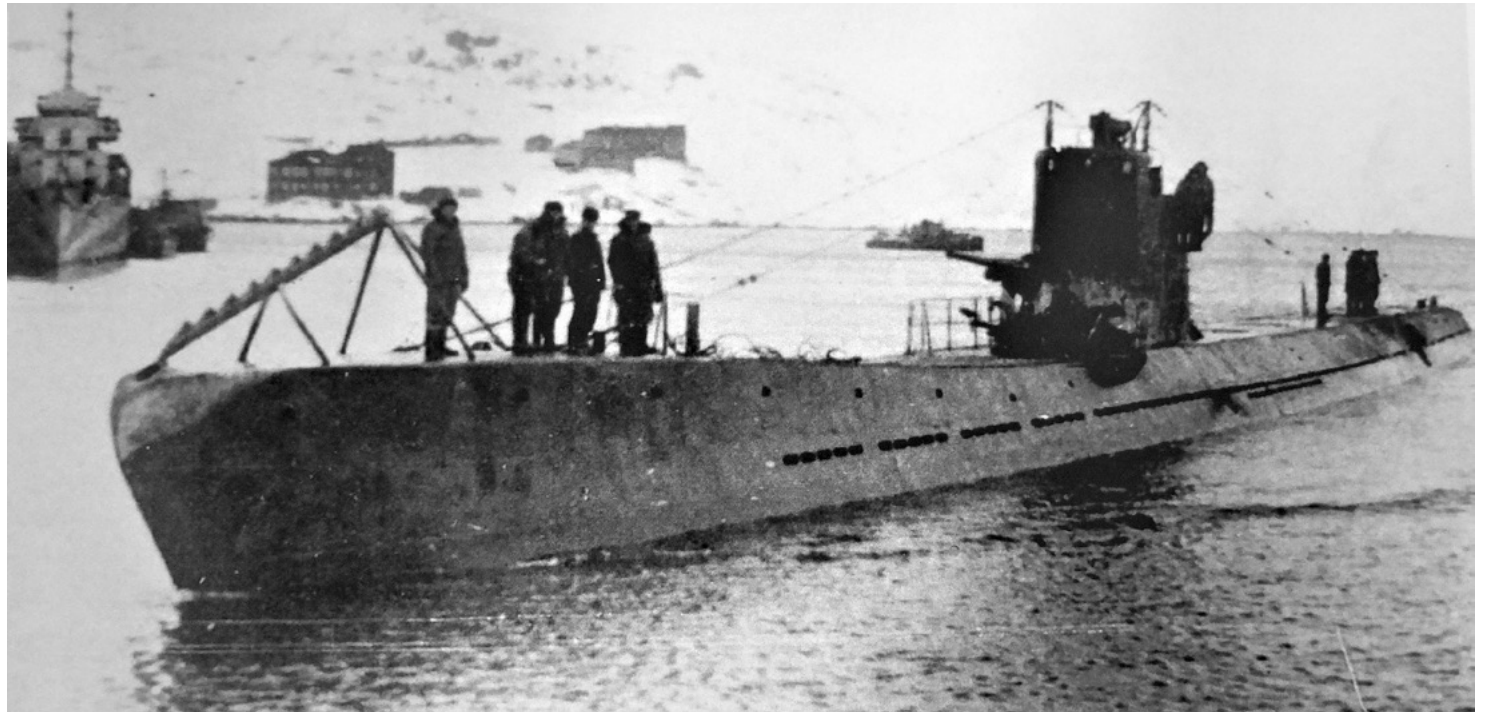
В архиве пароходства сохранились свидетельства об участии плавсостава и работников береговых служб в этой операции.

Как известно, фашисты намеревались молниеносно овладеть Мурманском, Полярным, изолировать Кольский полуостров от центральных районов страны, оккупировать Карелию, бассейн Белого моря и захватить Архангельск. С началом войны в театр боевых действий на Севере гитлеровское командование перебросило крупные соединения надводных кораблей, подводных лодок и морской авиации.

В предвоенное время приарктические территории Советского Союза были ещё недостаточно укреплены и подготовлены к войне. Северный флот, один из самых молодых флотов Советской России, сформировался и начал своё боевое дежурство, по сути, в последние мирные годы.

Для того чтобы усилить северные рубежи, Государственным комитетом обороны СССР и наркомом ВМФ адмиралом Николаем Кузнецовым принимаются стратегически важные шаги по укреплению боевых сил Северного флота.

Одним из таких решений стали специальные операции по переброске подводных лодок с других флотов страны



Подводная лодка С-15 возвращается из четвертого боевого похода

на Северный. Происходило это в разные временные периоды, различными способами, начиная с 1941-го и включая весеннюю навигацию 1944 года.

К примеру, в 1942 году шесть подводных лодок Тихоокеанского флота С-51, С-54, С-55, С-56, Л-15 и Л-16, чтобы достичь баз Северного флота на Кольском полуострове, пересекли Тихий океан, спустились к экватору, прошли Панамским каналом в Атлантику, поднялись выше Северного полярного круга и оттуда проследовали на базы Северного флота. «Это был первый за всю историю советского подводного флота столь длительный переход. Каждая из субмарин пробыла в море 2200 часов и оставила за кормой 17 тысяч миль», – отмечал в своём исследовании профессор Владимир Булатов.



Н. Я. Большаков



З. П. Корюхаев

справка

История Северного флота ВМФ России в организационном плане начинается с 1 июня 1933 года: в тот день на основе циркуляра начальника Штаба РККА Александра Егорова была сформирована Северная военная флотилия. Местом её базирования был определён Мурманск, куда с Балтики были переведены два отряда надводных кораблей и подводных лодок. Тогда же началось строительство первой военно-морской базы в Полярном. 11 мая 1937 года приказом народного комиссара обороны СССР Климента Ворошилова Северная военная флотилия была переименована в Северный флот.

Из книги В. Н. Булатова «Адмирал Кузнецов»: «К началу войны (Северный флот. – Прим. ред.) располагал незначительным количеством боевых сил. В его составе

насчитывалось до 40 кораблей различных классов, в том числе 15 подводных лодок, 8 эскадренных миноносцев, 7 сторожевых кораблей, 2 тральщика, 1 минный заградитель, 14 малых охотников за подводными лодками и несколько гидрографических судов. Военно-воздушные силы флота имели 116 самолётов.

Внутренние и внешние коммуникации на Архангельском Севере защищала вновь созданная Беломорская военная флотилия.

В сентябре 1941 года в состав Северного флота были зачислены подводные лодки К-3, К-21, К-22, К-23, С-101, С-102, Л-20, Л-22, прибывшие из Ленинграда... К сожалению, в тот год положение на Ленинградском фронте не позволило Наркомату ВМФ и дальше усилить Северный флот за счёт кораблей с Балтики».

Столь длительный и географически сложный переход подводных лодок был обусловлен тем, что в 1942 году иного способа перевести их на Северный флот просто не было. Появился он позже, когда успехи Советской армии позволили освободить от захватчиков часть территории нашей страны и после Сталинградской битвы было восстановлено судоходство на Волге.

В 1943 году Государственный комитет обороны принимает решение доставить шесть подводных лодок – «С-14», «С-15», «С-103», «С-104», «М-200», «М-201» – из Каспийского моря в Белое по внутренним водным путям во время весеннего паводка. Операция должна была проходить в режиме полной секретности.

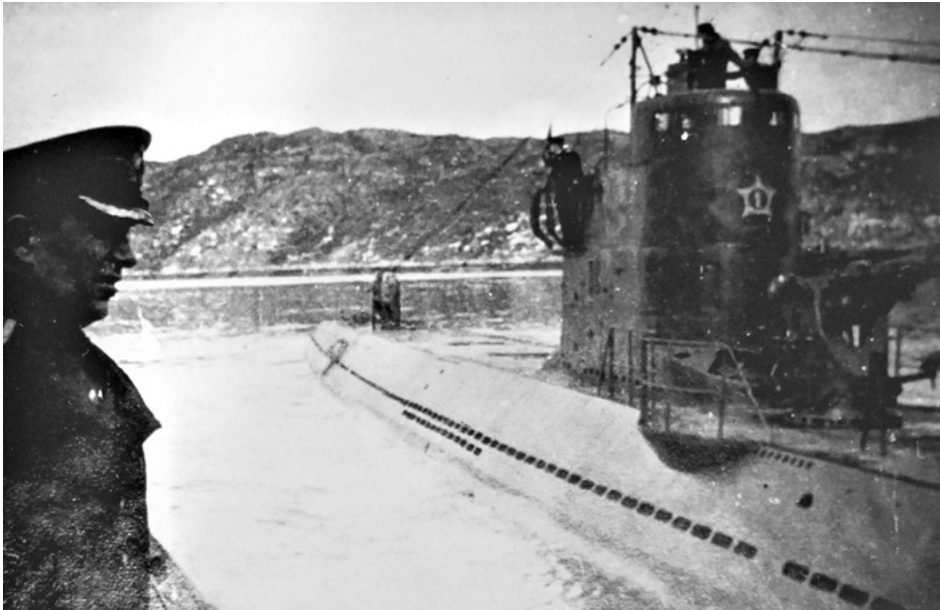
Подготовительные мероприятия по переброске подлодок внутренними водными путями начались 18 марта 1943 года.

Из Каспия, от Астрахани до Горького (Нижегород), особый отряд подводных лодок (ОПЛ) шёл своим

ходом. На заводе «Красное Сормово» в Горьком для уменьшения осадки с подлодок сняли твёрдый балласт, аккумуляторы, орудия, боезапас, перископы, кислородные баллоны и т. д. ПЛ поместили в плавучие доки.

Плавучие доки с лодками отправлялись из Горького поодиночке, по мере готовности, в период с 7 по 15 мая. Маршрут предварительно изучила группа офицеров ВМФ. От Каспия до Горького ООПЛ сопровождал водолазный бот, на Сухоне – баржа с понтонами.

Из Волги подлодки вошли в Рыбинское водохранилище, дальше шли по реке Шексне, Кубенскому озеру, Сухоне, Северной Двине. Караван сопровождал офицер-гидрометеоролог, получивший от командования ВМФ регулярные прогнозы погоды. 148-я истребительная авиационная дивизия Череповецко-Вологодского района ПВО была наготове отразить вражеский авианалёт. Неподдалёку от г. Кириллова к ООПЛ присоединились тральщики Беломорской военной флотилии.



ПЛ С-21 встречает командир дивизиона Колышкин. Из альбома С. Н. Табанина

Время нахождения плавдоков в пути на участке от Горького до Архангельска составило примерно 16–17 суток.

В 1944 году тем же маршрутом были передислоцированы подводные лодки «С-16», «С-17», «С-19».

Всего за два года ООПЛ обеспечил переброску девяти подлодок, средних и малых: шести в 1943-м, трёх в 1944 году.

В архиве Северного речного пароходства сохранились свидетельства об участии плавсостава и работников береговых служб в этой героической операции 1943–1944 гг. по передислокации ООПЛ. За участие в спецоперации речники были отмечены высокими государственными наградами.

Зосима Прокопьевич Корюкаев, начальник Котласского эксплуатационного участка (Северного речного пароходства), награждён в 1943 году медалью «За трудовое отличие». Описание подвига в приказе, опубликованном на сайте «Подвиг народа»: «При выполнении спецзадания ВМФ по буксировке ООПЛ – ОПК (отдельный отряд подводных лодок оборонно-промышленного комплекса. – Прим. ред.) в навигацию 1944 года обеспечил сосредоточение флота в пункте отправления».

Николай Яковлевич Большаков, начальник Котласского диспетчерского участка, «за организацию перехода подводных лодок с р. Волги на Северный флот по Северо-Двинской системе, рекам Сухона и Северная Двина, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 06.09.1943 № 605/294 за успешное выполнение заданий правительства и военного командования по перевозкам оборонных и народно-хозяйственных грузов награждён орденом «Знак Почёта», – есть такой материал в книге В. Н. Маркова «Архангельск – столица водного транспорта».

В трудовой книжке Михаила Демидовича Стрекаловского, шкипера баржи № 2037 Северного речного пароходства, есть указание на высокую награду. В том памятном 1943 году он был награждён орденом Трудового Красного Знамени (приказ от 12.11.1943) и знаком отличника соцсоревнования. М. Д. Стрекаловский, очень вероятно, был участником этой спецоперации.

Более обширную информацию об участниках операции особого отряда подводных лодок, по всей видимости, ещё предстоит найти.

Изабэлла-Мария ЗАСЕЦКАЯ

СВЕДЕНИЯ О ПООЩРЕНИЯХ И НАГРАЖДЕНИЯХ				На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
№ записи	Год	Месяц	Число	
1	1936	7	9	Награжден знаком отличия водного транспорта и барж. перевозчиков. Удостоверение № 522 от 9/12/36 г.
2	1936	12	27	Звание за плана ВЛВЛ за доставку ВЛВЛ для доставки ВЛВЛ. Удостоверение от 27/12-38 г. за доставку ВЛВЛ.
3	1943	11	12	Награжден орденом Трудового Красного Знамени. Удостоверение № 13236 от 12/12-38 г.
4	1943	8	19	Награжден орденом отличника соц. соревнования. Удостоверение № 3130 от 19/8-43 г.

Запись в трудовой книжке М. Д. Стрекаловского

данные

В публикации использованы материалы из архива Северного речного пароходства, сведения из книги профессора В. Н. Булатова «Адмирал Кузнецов», из книги потомственного речника В. Н. Маркова «Архангельск – столица водного транспорта», а также информация из открытых источников интернета: <https://naukarus.com/perebroska-podvodnyh-lodok-povnutrennim-vodnym-putyam-v-1943-1944-gg>.

объявление

АО «Газпром теплоэнерго» извещает о проведении торгов (аукциона) по продаже имущества

Сведения о продавце (собственнике): АО «Газпром теплоэнерго». Имущество продается через электронные торги.

Форма проведения торгов: открытый аукцион на повышение цены в электронной форме.

Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru/>

Контактные лица: Надежда Владимировна Михайленкова, телефон: +7 (812) 207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhailenkova.nv@gpte.ru, Юлия Вячеславовна Цветова, телефон: +7 (812) 207-01-05 (доб. 2501), e-mail: tsvetova.yv@gpte.ru.

Сведение о предмете продажи: право заключения договора купли-продажи принадлежащего АО «Газпром теплоэнерго» имущества (далее – Имущество): здания

склада площадью 3 467 кв. м, КН 29:15:000000:4166, по адресу: Архангельская область, Плесецкий район, муниципальное образование «Североонежское», пос. Североонежск, 2-й микрорайон, дом 52 и земельного участка площадью 4 415 кв. м, КН: 29:15:101001:644, по адресу: Архангельская область, Плесецкий район, пос. Североонежск, 2-й микрорайон, участок 52.

Начальная цена: 1 470 000 рублей (с учетом НДС).

Заявки на участие в торгах принимаются с 05 мая 2023 г. с 10:00 (МСК) по 05 июня 2023 г. до 18:00 (МСК).

Дата и время проведения торгов: 07 июня 2023 г. в 12:00 (МСК).

Полный текст извещения – на сайте в сети Интернет: <http://etpgpb.ru>.

объявление

АО «Газпром теплоэнерго» извещает о проведении торгов (публичного предложения) по продаже имущества

Сведения о продавце (собственнике): АО «Газпром теплоэнерго». Имущество продается через электронные торги.

Форма проведения торгов: открытый аукцион на повышение цены в электронной форме.

Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru/>

Контактные лица: Надежда Владимировна Михайленкова, телефон: +7 (812) 207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhailenkova.nv@gpte.ru, Юлия Вячеславовна Цветова, телефон: +7 (812) 207-01-05 (доб. 2501), e-mail: tsvetova.yv@gpte.ru.

Сведения о предмете продажи: право заключения договора купли-продажи незавершенного строительством объекта:

Североонежского лесоперерабатывающего комбината по адресу: Архангельская обл., Плесецкий район, МО «Североонежское», п. Североонежск, 2-й микрорайон, д. 40/1, принадлежащего АО «Газпром теплоэнерго».

Начальная цена: 538 707 270,92 рубль (с учетом НДС).

Цена отсечения: 326 669 000,00 рублей (с учетом НДС).

Заявки на участие в торгах принимаются с 05 мая 2023 г. с 10:00 (МСК) по 05 июня 2023 г. до 18:00 (МСК).

Дата и время проведения торгов: 07 июня 2023 г. в 12:00 (МСК).

Полный текст извещения – на сайте в сети Интернет: <http://etpgpb.ru>.

РЕКЛАМА в газете «Правда Севера» и на сайтах: region29.ru, pravdasevera.ru, dvinainform.ru: 8-921-243-40-12

СМОТРИ

13 этаж

Интервью с персоной: обсуждение важных социальных, политических, экономических и иных вопросов жизни региона

Вторник

19:20

телеканал **регион 29**

16+ РЕКЛАМА



Тюлень: бить или не бить?

В Архангельске обсудили возрождение поморского тюленьего промысла в Белом море

В марте – апреле 2023 года в Белом море провели авиаучёт популяции гренландского тюленя. Глобальная цель исследования – принятие решения о целесообразности возобновления добычи морских млекопитающих, которая в России фактически была прекращена в 2009 году.

Обсуждение вопроса возрождения тюленьего промысла в Белом и Баренцевом морях для регулирования численности млекопитающих прошло 12 мая 2023 года на площадке круглого стола конференции по биоресурсам и рыболовству в Арктике.

По словам **Льва Сидорова**, начальника отдела морских млекопитающих Всероссийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии («ВНИРО»), гренландский тюлень – самый многочисленный представитель семейства тюленей в северном полушарии. Он обитает от берегов Канады до островов Северной Земли, а его общая численность оценивается от 9 до 11 миллионов штук особей.

– Гренландский тюлень образует три популяции: ньюфаундленскую (самую большую), ян-маенскую и беломорскую. Для Белого и Баренцева морей это самый многочисленный вид. Так, если численность обитающих здесь нерпы и морского зайца оценивается в десятки тысяч голов, то размер беломорского стада гренландского тюленя составляет порядка полутора миллионов голов. Численность тюленя регулируется совместно Россией и Норвегией. Так, в 2023 году в Белом и Баренцевом морях разрешили выловить не больше 21,1 тысячи тюленей. Из них Норвегия может добыть 7 тысяч штук тюленей, остальное – Россия. Но промысел в нашей стране фактически не ведётся. Это связано с тем, что в 2009 году был введён запрет на добычу тюленей в России. При снятии частичного запрета в 2014 году добыча отечественными компаниями в полной мере не возобновилась. Хотя, например, в Канаде для коренных народов этот промысел сохранён, – сказал Лев Сидоров.

Когда стало понятно, что нерегулируемая численность тюленей может привести к нарушению баланса в экосистеме, было принято решение рассмотреть вопрос о возобновлении промысла. В 2020 году правительством



Архангельской области была утверждена программа развития арктического рыбопромышленного комплекса, которая предусматривает увеличение промысла водных биологических биоресурсов Белого моря, мало используемых в настоящее время. Одним из приоритетных направлений этой программы является возрождение поморского тюленьего промысла в Белом море.

– Всероссийский научно-исследовательский институт рыбного хозяйства и океанографии поддерживает предложение правительства Архангельской области в части целесообразности возобновления добычи морских млекопитающих. Чтобы получить актуальную информацию о современной численности беломорской популяции гренландского тюленя, весной 2023 года мы проводили авиаучёт тюленя на льдах Белого моря. Последний раз подобные исследования проводились в 2013 году, – отметил Лев Сидоров.

По словам учёного, если раньше подобные работы проводились на пилотируемых самолётах-лабораториях над ледовыми лежбищами тюленей в зимний период, то сегодня активно используют беспилотники. Они и были применены учёными в этот раз. В частности, использовали беспилотники российского производства «ДиАМ-20», на которых были установлены две фотокамеры. Одна из них работала в ИК-диапазоне, вторая – в видимом диапазоне, и они были совмещены по площадке съёмки.

– Были направлены две группы пилотов. Одна – в Умбу для полётов

над бассейном Белого моря, другая – в Мезень для работы в Горле и воронке Белого моря. В общей сложности с 17 марта по 10 апреля 2023 года пролетели более 8 тысяч километров и сделали более 94 тысяч фотоснимков, – рассказал Лев Сидоров.

Сейчас идёт приёмка исходных материалов у исполнителя, а потом фотографии поступят в обработку. Будут подсчитаны животные, как взрослые, так и бельки. В итоге по этим результатам будет дана оценка численности гренландского тюленя в Белом море, что станет основанием для принятия решения о перспективности и целесообразности его хозяйственного использования.

– Рациональное использование водных биологических ресурсов, возрождение традиционной добычи морских млекопитающих на европейском севере РФ представляется серьёзным фактором поддержания занятости и благосостояния местного населения, снижения социальной напряжённости и сохранения устойчивого баланса морской экосистем, – считает Лев Сидоров.

Как отметил депутат Госдумы РФ от Архангельской области **Михаил Кисляков**, до 2009 года промышленным промыслом млекопитающих на территории Архангельской области занимались два рыбопромышленных колхоза – «Койда» и «Долгощелье».

– Один занимался промыслом на льду – добывал белька, второй занимался доращиванием белька до серки прямо на берегу – вывозили сетками с помощью вертолётов. Безусловно, в настоящее время этот вид промысла утерян, и я считаю, что он фактически невозможен, потому что авиация стоит безумных денег. Например, час вертолёта Ми-8 стоит порядка 140 тысяч рублей. Один рейс будет стоить под 500 тысяч рублей. Лично я вижу возрождение морского промысла тюленей в промышленных масштабах только путём создания зверобойных судов, которые бы добывали морзверя на льду. Другого способа, как это было раньше, вертолётными, нет. Никакая экономика тут не бьётся и никакими дотациями от государства мы не переключим. В своё время шкура, мясо и жир тюленя пользовались огромной популярностью. Мясо

на колбасу закупал Саратов, шкуры перерабатывались в Перми, жир использовался в косметической промышленности, – сказал Михаил Кисляков.

С депутатом согласился и Александр Болтнев, представитель центрального аппарата «ВНИРО».

– Сейчас, если говорить о возрождении промысла тюленя, то надо говорить о подготовке целевой программы рыболовства по возрождению инфраструктуры промысла, включая зверобойные суда и береговые обрабатывающие предприятия. Это всё невозможно без централизации и без каких-то государственных льгот. В 2006–2007 годах была дикая кампания «зелёных», которая привела к тому, что зверобойной науке не удалось отстоять свои позиции. Академическая наука нас не поддержала тогда. Но в Баренцевом и Белом морях два основных хищника, которые воздействуют на всю кормовую базу и экосистему, – это треска и гренландский тюлень. Поэтому сегодня важно сформировать научное обоснование промысла тюленя, определить его роль в регулировании экосистемы и того равновесия, которое позволяет получать наибольшую продукцию рыболовства в целом, – сказал он.

Представители рыбацкого сообщества учёных поддержали, потому как рост численности популяции гренландского тюленя напрямую влияет на запасы основных видов добываемого рыбаками биоресурса – трески, пикши и т. д. Так, по скромным подсчётам, один тюлень в год съедает до шести тысяч тонн рыбы.

– Восстановить промысел, существовавший в советское время, сегодня невозможно. Нужно разрабатывать новую бизнес-схему, которую интуитивно, на ощупь на Сахалине и в Магадане уже разрабатывают. Необходима государственная программа, которую следует готовить рыбохозяйственной науке. Ситуация в стране изменилась, поэтому я рассчитываю, что нам в этой работе помогут и академические учёные. Вместе будем продвигаться на пути рационального использования водных биоресурсов и арктических экосистем, – подвёл итоги круглого стола **Вячеслав Бизиков**, заместитель директора по научной работе ФГБНУ «ВНИРО».

Летописная история промысла тюленя в Белом море насчитывает порядка 800 лет. В годы Великой Отечественной войны в Архангельске для улучшения продовольственного снабжения были организованы промысловые экспедиции для охоты на тюленей. Добытые шкуры, мясо и жир спасали от голодной смерти и холода не только жителей Архангельска, но и блокадного Ленинграда. Так, для ликвидации последствий блокады было отправлено более тысячи тонн пищевого и медицинского тюленьего жира. Кроме того, тюлений жир использовали для смазки орудий и механизмов на кораблях Северного флота. В память об этих событиях на набережной Северной Двины в Архангельске установлен памятник тюленю.

Людмила ЗАХАРОВА,
ИА «Регион 29»



Авиаучёт тюленей вели с помощью российских беспилотников

Летучий голландец

Фото парусника «Крузенштерн» у причала Архангельска зовёт в далёкое прошлое



Совершим путешествие во времени, вспомним о художнике, не раз побывавшем в Архангельске в самом начале XVII века...

Речь пойдёт о Корнелисе де Бруине, издавшем в 1711 году в Голландии познавательную и очень популярную книгу «Путешествие через Московию...». На её страницах был литературный дневник и сделанные его рукой бесценные изображения Архангельска времён Петра I.

Корнелис родился в Гааге в 1652 году. Он был долговязый с вьющейся до плеч пышной шевелюрой и очень пытливым взглядом, говорящим, что человек этот умен и талантлив. Был членом артели живописцев «Перелётные птицы», которым по судьбе начертано вечные странствия по миру и творчество в дальних краях. Так и жил: путешествовал и рисовал в Палестине, Персии, Индии, на Цейлоне и острове Ява. Счастливице в нём сочетались природное любопытство, отвага и безрассудство. К примеру, задумал съездить в Египет взобраться на высочайшую пирамиду Хеопса и оставить на верхнем камне свой автограф... Поднялся и расписался для истории...

Но для поездки в «дикую» для Европы Россию было не обойтись без «охранной грамоты» – рекомендательного письма, и Корнелис пошёл к самому Николаусу Витсену – бургомистру Амстердама. То был хозяин Ост-Индской компании, в 1664–1665 годах побывавший с голландской миссией в Московии, где вёл переговоры с царём Алексеем Михайловичем, батюшкой Петра Великого. И вот парусное судно «Оуденарден» с уже знакомым нам художником на борту спешило в далёкий Архангельск...

Голландцу сразу понравился град на Двине. Он любил подолгу сидеть на крыльце церкви Ильи Пророка, что стояла на краю возвышенного берега острова Кого, и рисовать виды портового Архангельска на могучей русской реке. С присущей ему природной дотошностью изобразил на мысе Пур-Наволок огромный каменный Гостиный двор с высокой Орловской башней, а правее – деревянный острог, его угловые сторожевые башни и лес из церковных главок, где с XII века располагалась обитель Св. Архангела-Михаила. На этой знаменитой панораме слева видны дома Немецкой слободы, а на угоре – церковь Успенья на Бору и деревенька Кузнечиха. Особенно хорошо у художника

получались парящие в вышине облака и детальная прорисовка парусных торговых судов на рейде Двины. Какая ширь! Какой здесь простор! Сказка! Неопишуемая красота!

Раз увидишь и никогда не забудешь жанровую сценку на его гравюре «Плот на пути к Архангельску» с путешествующим на нём... стадом коров, палаткой пастуха и на брёвнах разведённым костром...

Наблюдательный голландец, стремившийся к «фотографической» точности, оставил для потомков изображения Новодвинской крепости с четырьмя дозорными башнями, церковью и гвардейцами на берегу. А вот другой ценнейший рисунок – заложенная Петром I Соломбальская верфь с множеством мастерских – кузней, столяркой, подсобками с корабельными снастями, строящимися на стапелях и уже спущенными на воду судами.

В Архангельске голландец долго жил в Немецких Гостиных дворах, ставших его художественной мастерской и кабинетом, где делал записи и много рисовал: поморов, ненцев, оленей, снасти, нарты, чумы, национальную одежду и даже местные корнеплоды (надо же было показать чем питались россияне). А 21 декабря 1701 года, уже когда реки сковались льдом, выехал на санях из Архангельска, добрался до столицы и был представлен Петру. Царю особо нравились рассказы о каналах Венеции, которые решил наяву воплотить в своей новой столице на Неве. При Петре стал придворным художником, писавшим портреты дам из царского окружения. Но вот беда, как и в Архангельске, он и в столице любил сытно поесть и подорвал здоровье на дворцовых застольях. И уже более по миру не путешествовал...

Но Корнелис де Бруин был и талантливый литератор, прекрасно описавший жизнь торгового порта Архангельск: «...Видел в дельте Двины, как семнадцать кораблей, стоящих на якорях, ждали лоцманов, чтобы войти вверх по реке, но один корабль из Гамбурга решил идти к Архангельску без лоцмана, но вскоре раскаялся, налетев на песчаную мель... И англичане, недовольные задержкой и вышедшие из терпения, выдвинулись шестью кораблями, а следом три корабля крепко сели на мель, а остальные вернулись. Один из них, 40-пушечная «Решимость» под начальством капитана Брайнса, был лучшим из виданных в этих

краях, дал крепкую течь на семь футов воды, и груз табака было спасти невозможно. Люди спасались посредством канатов и одной барки. Таково было злополучие, постигшее этот корабль».*

Так лирично он завершил описание английской «Решимости»: «Судно с 400 тоннами табаку лежало на боку, через который перекачивалась двинская волна». Да... небывалых размеров трубку тогда «раскурили» в Архангельске!

Корнелис де Бруин в дневниковых записях сообщил, что «у Новодвинской крепости через реку был перекинут деревянный мост, который был так построен, что разом могли пройти только по два корабля. Тяжёлая цепь толщиной в руку запирала этот проход, видел и несколько «брандеров» – начинённых порохом зажигательных судов, готовых подорвать всякий корабль неприятеля». Поведал о масштабной деятельности единственного торгового порта России: «Утром 29-го мы увидели, что в Архангельск прибыл целый флот из полутора купеческих кораблей в сопровождении 9 военных, из которых было 68 английских, 50 голландских, 18 гамбургских суден». Немыслимая цифра в 150 кораблей, одновременно пришедших в город Архангельск, вероятно, говорит о конвое, который был предпринят на случай нападения шведской эскадры... «Весь этот флот проплыл мимо нас гуськом, один корабль за другим, что продолжалось до 5 часов полудни. Было приятное, невиданное зрелище!»... Живописный был денёк на Двине!

А как поучительны детали этой истории! «Несколько английских кораблей из флотилии захотели пройти, не снимая флагов, на то царские корабли, сделав по 20 выстрелов, останавливали их и заставляли подчиниться морскому уставу, велел уплатить по 50 гульденов за каждый сделанный по ним выстрел...» Таков был железный порядок. Именно так Пётр Великий приучал Запад к должному уважению к России, к российскому триколору. Вот каким был Архангельск – торговый центр государства три с лишним века назад...

Николай ЧЕСНОКОВ. Фото автора

*Д. Николаев. «Северные ворота России» // М. 2008 «Путешествие через Московию Корнелия де Бруина 1701, 1708», с. 64, 111.

Одним долгом меньше?

«Правда Севера» продолжает следить за историей сироты Ирины Танашевой

10 мая героиня наших публикаций («Сироте из Архангельска вместо ключей от квартиры вручили долги», «ПС» от 6.07.2022) Ирина Танашева выиграла свой первый суд. Иск о взыскании коммунальной задолженности по отоплению за период с 2015 по 2021 год отклонён. В общей сложности речь о сумме долга в 312 тысяч рублей.

«Из-за жизнеугрожающих условий...»

Напомним, задолжала Ирина за квартиру в старом бараке на Хабарке, откуда её маленькой в 2010 году забрали в приют. И хотя в «родовом гнезде» Ирина Танашева с тех пор не жила ни одного дня, а с 2019 года вместе с приёмными родителями она и вовсе живёт в Москве, спустя 13 лет сироте выставили коммунальный долг – больше 400 тысяч рублей.

Квартира в девятистолетнем доме и до того, как Иру увезли оттуда «из-за жизнеугрожающих условий», находилась в ужасном состоянии. Биологические родители вели асоциальный образ жизни, вскоре умерли. На воспитание Иру взяла семья нашего коллеги – фотографа Владимира Зыкина. Его жена Вера в то время работала социальным педагогом в приюте, куда и привезли Иру.

О прилетевшем космическом долге двадцатилетняя сирота узнала неожиданно – весной прошлого года её счета и карты оказались вдруг заблокированными. Тут-то и выяснилось, что в Архангельске Ирину, оказывается, судили уже трижды – заочно.

После публикации «Правды Севера» было проведено несколько проверок, в том числе с участием прокуратуры и Следственного комитета. Но решить долговую проблему без обращения в суд оказалось невозможно.

Первая обнадеживающая новость пришла перед Новым годом – Иру наконец включили в список на получение жилья. Не в Архангельске – в Москве. Скажем честно, если бы не поддержка приёмных родителей, которые вместе с «бывшей» дочкой (официально Зыкины больше не являются опекунами совершеннолетней Ирины Танашевой) собирали справки, ходили по кабинетам и постоянно что-то куда-то «писали и доказывали» – Ира не осилила бы этот тернистый путь.

«Взыскать на авось?»

И вот спустя год первый успех в суде. Интересы Ирины в Щербинском районном суде Москвы помогла отстоять благотворительная региональная общественная организация – центр «Соучастие в судьбе», который занимается защитой прав сирот по всей России.

После суда, поздравив Ирину с победой, «Правда Севера» пообщалась с юристом центра Александром Николаевым.

По его словам, хотя «юриста удивить сложно», в истории с сиротой из Архангельска удивителен «сам факт» – истец предъявил иски о взыскании задолженности за услугу, которую «не мог предоставлять в связи с технической невозможностью предоставления».

– Это подтверждается рядом актов обследования жилищных условий, которые были представлены



Александр Николаев, юрист центра «Соучастие в судьбе»

в суде, – говорит Александр Николаев. – Более того, в типовом договоре социального найма указано, что отопление в доме – печное. Ощущение, что долги с 2015 по 2021 год с Ирины решили взыскать на авось...

Напомним, в связи с неудовлетворительным состоянием сиротского жилья ещё летом 2017 года звучал вопрос о признании квартиры непригодной для проживания – ходатайство в межведомственную комиссию направлял тогда орган опеки и попечительства Архангельска. Эта же проблема поднималась и перед совершеннолетием Иры. Но признали дом аварийным, подлежащим сносу, а квартиру сироты – непригодной для проживания, только летом 2022 года по распоряжению заместителя главы Архангельска. Причём дополнительную техническую экспертизу обследования девятистолетнего дома оплачивала сама сирота...

По словам юриста, бывший попечитель Ирины Танашевой Вера Зыкина также не раз поясняла органам опеки Архангельска, что собирает документы для включения Ирины в список сирот на территории Москвы. Для этого необходимо было совершить стандартную процедуру – установить факт «невозможности вселения, проживания» в закреплённом жилье.

– Но для выдачи такого, по сути, несложного заключения находились какие-то препятствия, – отмечает Александр Николаев.

Не последняя тяжба

Судебное решение вынесено, но в законную силу ещё не вступило. И хотя это первая существенная победа Ирины, тяжба по долгам, наверное, не последняя.

– В случае, если будет подана апелляционная жалоба, мы будем на стороне Ирины Танашевой и продолжим представлять её интересы, – заверил юрист.

По словам Александра Николаева, обращение Ирины – не первое сиротское обращение в «Соучастие в судьбе» из Архангельской области.

– Несколько лет назад я вёл дело из Северодвинска, – рассказывает Александр Николаев. – Ситуация была следующая. В 2018 году в Северодвинске было принято судебное решение о проведении ремонтных работ в жилье, также закреплённом за девушкой-сиротой. После этого, когда ей исполнилось 18 лет, сирота вселилась в жилое помещение. А спустя полгода весь дом признали непригодным для проживания.



Ирина готовится к суду

По словам Александра, северодвинка обратилась с заявлением в городскую администрацию о включении в список и об установлении факта невозможности проживания в данном жилье. Ей отказали. Мотивировали, что право на однократное обеспечение жилым помещением как ребёнок-сирота она уже реализовала.

– Мы обратились в суд Северодвинска, но получили отказ в удовлетворении исковых требований, – говорит юрист. – Обжаловали в Архангельском областном суде – жалобу нашу оставили без удовлетворения. Тогда направили кассационную жалобу в Третий кассационный суд общей юрисдикции, который услышал нашу позицию – дело было направлено на новое рассмотрение. В итоге требования сироты были удовлетворены в полном объёме. В 2023 году девушку включили в список.

Коммунальный долг – «по наследству»

– К сожалению, ребята, которые выходят из государственных сиротских учреждений, часто фактически не приспособлены к жизни, – констатирует Александр Николаев. – Сироты сталкиваются с проблемами социализации и реализации своих прав. Эти права им просто не разъясняют...

– А взыскание с сирот коммунальных долгов, переданных «по наследству», как в случае с Ириной Танашевой, таких обращений много?

– Огромное количество. Причём последние три-четыре года проблема стала особенно интенсивной, – говорит Александр Николаев. – Долги по ЖКУ в отношении жилых помещений, в которых сироты были зарегистрированы,

которые были ранее за ними закреплены либо сироты являются собственниками. Часто даже невозможно вернуться в это жильё. А управляющим и ресурсным организациям без разницы кому предъявлять заявления о вынесении судебных приказов. Взыскание происходит по упрощённой процедуре.

Судебный приказ направляется напрямую в банк. И сироты начинают сталкиваться с блокировкой своих карт, денежных средств, которые получают, например, в качестве социальной поддержки в период обучения. Что, собственно, произошло и с Ирой.

Бывает, что одновременно и жилищный вопрос стоит остро, и проблема коммунальных долгов, которые накопили лица, проживавшие в сиротском жилье, – лишённые родительских прав, умершие, третьи лица... Управляющие компании, как только сироты достигают 18 лет, предъявляют иски о солидарном взыскании. С кого взять проце? Под «удар» попадают социальные выплаты детей, что напрямую является нарушением федерального закона.

Главное – не отчаиваться

Как быть, если в 18 лет вдруг оказался на краю долговой ямы? Не отчаиваться. И искать помощи, считает Александр Николаев. И советует обращаться в том числе в центр «Соучастие в судьбе».

– Но делать это надо своевременно, – говорит юрист. – Сложно, когда, например, обращаются ребята, которым уже далеко за двадцать. Долги-то копятся. Время уходит. В принципе, при активном участии сирот есть возможность решить вопрос в их пользу. Но, к сожалению, так бывает не всегда.

– Ирину включили в список на получения жилья в Москве. Судя по вашему опыту, как долго ждать новоселья?

– Да, Ирина включена в список на предоставление жилого помещения по договору специализированного жилищного фонда Москвы. Более того, в этом году она включена в план по обеспечению жилым помещением на 2024 год.

То есть в 2024 году, мы предполагаем, что уже в первом полугодии, Иру пригласят на осмотр жилого помещения. И даже если тяжба с долгами к тому времени не завершится, Ира хотя бы жить будет в своей квартире...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото Владимира Зыкина
и из архива благотворительного центра «Соучастие в судьбе»



Сиротское жильё. Долг за коммунальные «услуги и удобства» – больше 400 тысяч рублей...

Из-за «недостатка мотивации»...

Молодой семье из Архангельска третий год отказывают в усыновлении ребёнка

Алина и Юрий Фрунзе воспитывают двоих своих детей. И уже третий год борются за право на усыновление третьего. Однако органы опеки отказывают им, ссылаясь на «недостаток мотивации». При этом родители уже выиграли несколько судов, решения которых до сих пор не исполнены. Сейчас они подали ещё один иск, который может поставить точку в вопросе усыновления и послужить основанием для пересмотра подходов к усыновлению детей в Архангельске.

У Алины и Юрия Фрунзе благополучная семья, есть просторная и уютная квартира в центре Архангельска, у обоих законченное высшее образование и хорошая работа. Казалось бы – это идеальная семья, которой, вне всяких сомнений, разрешат усыновить ребёнка. Однако не всё в деле усыновления в Архангельске так гладко, как кажется.

«А у вас глаза не горят»

В период пандемии, ещё в далёком 2020 году, семья Фрунзе решила ещё одного ребёнка. Но поскольку состояние здоровья не позволяет Алине родить своего ребёнка, пара решила усыновить малыша из детского дома. Они прошли все необходимые курсы и обучающие тренинги, в том числе школу приёмных родителей.



– Школа приёмного родителя – это обязательный этап принятия ребёнка в семью, – рассказывает Алина. – Она организована на базе центра «Лучик». Школа приёмных родителей способна дать много полезных навыков даже родителям в обычных семьях. Мне кажется, подобные занятия должны быть обязательными к прохождению, даже когда семья хочет завести собственного ребёнка.

После школы приёмных родителей пара собрала все необходимые документы, в том числе прошла полную медицинскую комиссию, и подала полный пакет документов в органы опеки. И их пригласили на беседу в управление по вопросам семьи и попечительства Архангельска.

– В управлении по вопросам семьи и попечительства нам вдруг в открытую заявили, что у нас «глаза не горят», что, мол, мотивация слабая, и написали отрицательное заключение с предложением «проработать вопросы мотивации». Это аргументировали тем, что рассказали историю о семейной паре, которая хорошо зарабатывает и у которой есть практически всё: свой частный дом, бассейн, конюшня с пони. Пара так же

хотела усыновить ребёнка, но им отказали на основании того, что у них «и так всё есть» и ребёнок им не нужен. Из разговора сложилось впечатление, что органы опеки отдают приоритет семьям, которые потеряли ребёнка, либо тем, у кого дети выросли, либо тем, кто не может иметь детей по состоянию здоровья. Каких-то других вариантов, судя по разговору, они не рассматривают, – предположила Алина.

Так, в 2020 году супруги начали «прорабатывать мотивацию», а на деле – бороться за право на усыновление.

Необязательно, но невыполнимо

Сперва супружеская пара воспользовалась услугами психолога из центра «Лучик», но затем они решили обратиться к частному специалисту. Они его посещали целый год по несколько раз в неделю – когда-то по отдельности, а когда-то и вместе со своими детьми. Через год супруги ещё больше укрепились в своей мотивации усыновить ребёнка. По результатам тестирования они получили положительное заключение психолога.

Ещё до обращения к частному психологу пара уточнила в опеке – примут ли они заключение не от государственного психолога, а от частного. И их заверили, что проблем не будет. Но когда семья стала подавать готовые документы, им вдруг сказали, что принимать заключение частного психолога не будут, и отправили вновь на повторную диагностику в «Лучик». И тут их снова ждал неприятный сюрприз.

Психолог центра «Лучик» выдал Юрию и Алине тесты, по итогам проведения которых не смог дать какого-либо конкретного заключения, ссылаясь на «социально желаемые» ответы в результате проведённого теста. Притом что предыдущее заключение психолога этого же центра содержало заключение о несклонности родителей к высказыванию «социально желаемых» ответов.

Когда молодые люди в очередной раз подали документы в опеку, то вновь получили отрицательное заключение, по которому они не могут быть в настоящее время кандидатами в приёмные родители. Основание – психолог центра «Лучик» не смог составить заключения. Заключение от частного психолога опека не приняла к рассмотрению вообще, несмотря на свои прошлые заверения. При этом тестирование, из-за которого Алине и Юрию отказывают в опеку, не входит в перечень обязательных документов.

Тогда молодая семья первый раз пошла в суд добиваться своего права на усыновление.

«Пойдём до конца»

– Мы обратились к государственным юристам, составили исковое заявление. В исковом заявлении мы просили, чтобы опеку заставили признать нас кандидатами в приёмные родители, но суд принял решение, по которому заставил управление по вопросам семьи повторно рассмотреть заявку, принимая во внимание заключение частного психолога, – рассказывает Алина.



Управление по вопросам семьи и опеки подало на апелляцию, но проиграло – суд оставил в силе своё первое решение, по которому чиновники должны были повторно рассмотреть пакет документов. Но когда пара повторно отправила пакет документов, им вновь отказали – на сей раз из-за истечения срока действия заключения медицинской комиссии. Эта медицинская справка действует всего шесть месяцев. Алина и Юрий согласились пройти повторную комиссию.

– Мы сдаём медицинскую справку вместе с пакетом документов, после чего нам звонят и говорят, что необходимо обновить акт осмотра жилого помещения. В очередной раз, когда к нам пришли, мы сказали работникам, что мы их не впустим – справка осмотра жилища всё ещё действительна. После этого нам в очередной раз выдали отрицательное заключение, дескать, мы их не пустили в квартиру. Мы уже несколько раз писали в прокуратуру о том, что опека не исполняет решение суда, однако прокуратура предложила вновь обратиться в суд. Но ведь вступившее в силу решение суда есть, – рассказывает Алина Фрунзе.

Казалось бы, есть другие способы усыновить ребёнка или получить право на опеку, например, усыновить в другом регионе, но молодая пара готова идти до конца. По мнению семьи, проблема может иметь системный характер, и не всякий потенциальный родитель будет готов бороться за возможность усыновления до конца.

«Конкретные критерии не определены»

В ответе пресс-службы города на запрос редакции говорится, что в четырёх организациях на территории города воспитываются 124 ребёнка, оставшихся без родителей. В 2022 году в замещающие семьи органы опеки передали 153 ребёнка, из которых 18 были усыновлены. Чаще всего причинами отказа в выдаче положительного заключения на усыновление и опеку для ведомства являются: наличие у заявителей уголовного преследования, ненадлежащее исполнение обязанностей временного опекуна, лишение одного из членов семьи опекуна родительских прав и злостная «недостоверность результатов психологической диагностики».

За 2022 год было выдано пять отказов на опеку и усыновление, в трёх случаях люди попытались оспорить решение органов опеки, в их числе – семья Фрунзе.

Отвечая на вопрос об объективности отказа в усыновлении со ссылкой на справку-заключение психолога, которой нет в списке необходимых документов, в МО «Архангельск» заявили следующее: «Требования к лицам, которые назначаются опекунами или попечителями, указанные в пункте 2 статьи 146 Семейного кодекса Российской Федерации и пункте 3 статьи 35 Гражданского кодекса Российской Федерации, предусматривают в том числе способность лица к выполнению родительских обязанностей опекуна, его нравственные и иные личные качества, при этом конкретные критерии, по которым должны оцениваться эти качества, законодательно не определены, что предполагает необходимость индивидуального подхода к решению в каждом конкретном случае с учётом обстоятельств различного характера».

Ситуация семьи Фрунзе попала в доклад уполномоченного по правам человека по Архангельской области.

– Безусловно, что принятие решения об установлении над ребёнком опеки является непростым решением, что подтверждается достаточно большим количеством случаев отказа от опеки, однако в проблемных ситуациях, когда имеются разные обстоятельства, органам опеки и попечительства целесообразно использовать практику проведения консилиумов, исключить практику принятия решений руководителем единолично, – говорится в отчёте Елены Молчановой, уполномоченного по правам ребёнка в Архангельской области.

Молодая пара в очередной раз подала документы в суд с требованием признать их опекунами. С момента их первого обращения в органы опеки прошло уже три года, но они упорно продолжают отстаивать своё право стать приёмными родителями. Органы опеки также подали кассационное заявление с требованием отменить решение суда первой инстанции.

Роман ФИЛКОВСКИЙ,
ИА «Регион 29»
Фото автора

В друзья добавилась «просто девочка»...

С кем общаются дети в интернете?

Схема преступления отличалась только деталями. Малолетних девочек и девочек, вступающих в подростковый возраст, зарегистрированных в социальных сетях, приглашала подружиться и начать общение их сверстница. Просто девочка. Вскоре новая приятельница от разговоров на общие темы переходила к беседам развращающего характера, отправляла маленьким собеседницам видео порнографического содержания и соответствующие фото.

Стремилась вызвать любопытство, пробудить интерес и предлагала им сделать подобные фотографии самостоятельно, а затем поделиться изображениями. После уговоров, пользуясь доверчивостью ребёнка, «она» получала снимки. А вскоре переходила к шантажу. Угрожая отправить друзьям ребёнка полученные от него фотографии, требовала выслать новые фото, сделать и выслать соответствующие видео.

Несколько перепуганных детей нашли в себе силы поделиться горем с близкими. А затем поделиться девочек обратились в правоохранительные органы.

Подобные преступления относятся к подследственности Следственного комитета, его сотрудники смогли установить и изобличить педофила. Им оказался 39-летний отец малолетнего ребёнка, сотрудник одного из предприятий Северодвинска.

Ранее не судим, к административной ответственности не привлекался, имеет постоянное место жительства. На работе характеризуется положительно, отмечен благодарностями. Друзья сообщили, что он вежливый, добрый, отзывчивый, общительный, неконфликтный и корректный человек, алкоголем не злоупотребляет, хороший семьянин – «к семье привязан».

Примечательно, что в попытках скрыть личность, он использовал сим-



карту другого работника, «позаимствовал» её без разрешения владельца.

Коллеги фигуранта отметили, что тот держался обособленно от других работников, стремился остаться один в подсобном помещении, где пользовался своим телефоном. Также они помогли следствию, опознав на отправленных детям фотографиях одежду преступника по её характерным деталям. Интимные кадры тот спешил сделать, не покидая рабочего места.

В ходе осмотра раздевалки по месту работы осуждённого изъяты его рабочие брюки с характерными приметам (цвет материи и строчек на ней), пара рабочей обуви чёрного цвета со светоотражающими полосами, а в ходе осмотра квартиры – нижнее бельё. При осмотре квартиры также установлено, что в ней имеется диван с обшивкой определённого рисунка, характерные предметы мебели. Вся эта одежда, обувь, мебель представлена на фотографиях непристойного содержания, отправленных им жертвам.

Подсудимый настаивал на том, что не знал точного возраста маленьких собеседниц. Настаивал, что это были подростки в возрасте не меньше 14 лет, поскольку зарегистрироваться в социальной сети можно только с этого возраста.

Однако представленные доказательства, включая переписку, фотографии детей подтверждают, что преступник достоверно знал о возрасте доверчивых собеседниц (нескольким было от 10 до 12 лет, лишь одной исполнилось 14 лет).

В числе его жертв были и те, кто прервал общение после первого полученного порнографического снимка. При этом сам факт направления подобных изображений ребёнку также является преступлением.

Малолетним жертвам преступник предлагал для начала обсудить «взрослые мультики» а затем высылал фото своих гениталий.

Одна из потерпевших не смогла в силу возраста открыть ссылку на порноизображения. Её обнаружила мама девочки, обратившаяся в правоохрани-

тельные органы. Она просматривала сведения, которые получал ребёнок, и вовремя обратила внимание на «девочку», отправлявшую сообщения, которые вызвали у мамы тревогу, запретив дочке общаться с неизвестной ей в реальной жизни собеседницей.

Суд, исследовав доказательства, пришёл к выводу, что подсудимый совершил 15 преступлений: четыре – средней тяжести, два – тяжких и девять – особо тяжких. Вину признал частично, выдал следствию одежду и телефон, признанные в дальнейшем вещественными доказательствами по делу.

Наказание, назначенное Северодвинским городским судом, – 13 лет лишения свободы в колонии строгого режима.

Осуждённый приговор обжаловал, утверждая, что обвинение строится лишь на предположениях, догадках и домыслах, противоречивых показаниях малолетних потерпевших, а также на его явке с повинной, написанной под давлением и диктовку следователя и оперативных работников. Полагал, что его допрашивали слишком долго, ему не была оказана надлежащая юридическая помощь, он был утомлён и не мог понимать сущность происходящего; на него оказывалось моральное давление, высказывались угрозы, поэтому он разблокировал свой телефон и дал согласие на его осмотр. Отмечает, что всё происходило в виртуальном пространстве, без какого-либо физического контакта с потерпевшими. Просил вынести оправдательный приговор.

Адвокат полагал, что подзащитному назначено чрезмерно суровое наказание, с детьми физически он не контактировал, вред не причинял.

Архангельский областной суд не усмотрел оснований для отмены или изменения приговора. Приговор вступил в законную силу.

Машину – государству, и отбывать наказание

Ужесточение наказания за управление транспортным средством в состоянии опьянения отрезвило далеко не всех любителей пьяной езды

Лишь за последние дни Архангельский областной суд оставил без изменения три приговора в отношении нетрезвых водителей.

Так, 33-летний архангелогородец признан виновным в управлении автомобилем в состоянии опьянения в декабре 2022 года, при этом ранее он уже был подвергнут административному наказанию за управление транспортным средством в нетрезвом виде.

Назначенное наказание – 200 часов обязательных работ с лишением права заниматься деятельностью, связанной с управлением транспортными средствами, сроком на два с половиной года. Суд также принял решение о конфискации и обращении в собственность государства автомобиля, принадлежащего осуждённому. Тот обжаловал решение суда, настаивая на том, что машина – совместная собственность его и супруги, а наказание – слишком суровое. Приговор вступил в законную силу.

Также вступил в законную силу приговор в отношении 60-летнего жителя Коноши. За аналогичное преступление он осуждён к 160 часам обязательных

работ с лишением права заниматься деятельностью по управлению транспортными средствами в течение двух лет. Конфискована принадлежащая ему иномарка.

Осуждённый утверждал, что нарушены права его супруги – авто приобретено в период брака. Архангельский областной суд отметил, что правоотношения между супругами, а также иски об освобождении имущества от ареста подлежат рассмотрению в порядке гражданского судопроизводства. В соответствии с законом при разделе общего имущества супругов суд вправе отступить от начала равенства долей супругов в их общем имуществе, если один из супругов совершал недобросовестные действия, которые привели к уменьшению этого имущества.

Также вступил в законную силу приговор в отношении 51-летнего жителя Котласа, последовательно совмещающего алкоголь и управление автомобилем. В 2018 году за управление автомобилем в нетрезвом состоянии, будучи лишённым прав за аналогичные действия, он уже был осуждён к девяти месяцам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии-поселении с лишением права заниматься деятельностью, связанной с управлением транспортными средствами на срок два года четыре месяца. Права смог вернуть в августе 2021 года. И уже в июле



2022 года вновь обнаружен за рулём в нетрезвом состоянии. При этом пытался выдать себя за пассажира, настаивая на том, что за рулём был его знакомый. Его версия опровергнута показаниями многочисленных свидетелей.

Осуждён к наказанию в виде исправительных работ сроком на год девять месяцев с удержанием в доход государства десяти процентов заработка ежемесячно с лишением права заниматься деятельностью по управлению транспортными средствами на срок пять лет.

Подготовила Ксения СОЛОВЬЕВА

«Я сам обманываться рад...»

Почему мы даём себя обмануть? Откуда берётся излишняя доверчивость и «как не стать простофилей» – разбираемся вместе с архангельским психологом Екатериной Пятковой



«А что там советуют звёзды?»

– Готовность людей доверять информации, которая воспринимается как положительная и неоспоримая, хотя в действительности не является такой, в психологии называется эффектом Барнума, – говорит Екатерина Пяткова. – Подобный феномен был открыт ещё в XIX веке, обнаружил его некто Барнум, которого считают основоположником американского шоу-бизнеса.

Барнум заметил, что люди часто очень легко и с большим интересом принимают на веру утверждения, которые основаны на незнакомых и непонятных для них факторах.

Он организовывал цирковые выступления, где артисты с нестандартными «умениями», внешностью, а порой и увечьями буквально будоражили внимание публики. Чтобы подогреть интерес, не стеснялся прибегать и к фальсификации. Распространял слухи, небывлицы. Классический пример: Барнум выдавал пожилую чернокожую рабыню за няню президента США. И утверждал, что якобы ей больше 150 лет.

Несмотря на всю абсурдность происходящего, на выступления шли толпами. Популярность Барнума росла стремительно, впрочем, как и его состояние.

Безусловно, верить можно во всё что угодно, если это не выводит из равновесия и не ломает нашу внутреннюю гармонию. Но... сам Барнум говорил: «Каждую минуту на Земле рождается простофиля. И любому из них у меня есть что предложить...»

Послушать с утра гороскоп – для многих и сегодня обязательный ритуал. У меня была клиентка, дама с двумя высшими образованиями, которая признавалась, что не выходит из дома, пока не посмотрит утром по телевизору, что ей «посоветуют звёзды». Это придавало уверенность и настраивало на «определённую волну».

Но когда я мимоходом задала вопрос, задумывалась ли она, кто, собственно, составляет все эти гороскопы, позволяющие делать такие выводы, – смутилась: «Главное ведь, что всё совпадает!»

В ожидании блондина

Обобщающие характеристики: «Вас ждут интересные знакомства, а вам надо беречь кошелек» – по сути, ни о чём. Фразы, которые используются, настолько размыты, что подойдут хоть Деве, хоть Стрельцу – разницы нет. Но, как правило, мы выхватываем для себя то, что сами хотим слышать. И если это

положительная и нейтральная информация, которую я принял к сведению и живу дальше – одно. Но есть и другие примеры эффекта Барнума.

Буквально недавно на консультацию обратилась молодая женщина. По её словам, никак не удаётся встретить «своего мужчину». Очень расстраивается. При этом проговаривается, что в неё «немного влюблён» коллега. Есть и другой молодой человек, который оказывает знаки внимания. Выясняется, что он ей даже симпатичен. Так в чём же дело?

«Мне три года назад гадалка нагадала, что я выйду замуж, рожу дочку и буду очень счастлива, когда встречу...» И далее идёт описание высокого блондина с голубыми глазами. А коллега – брюнет. Парень, который как-то откликается в сердце, вообще рыжий.

Казалось бы, есть и положительная установка – «будешь счастлива». Но оборачивается она клише – ловушкой, в которую девушка сама подсознательно попала. Никто не отрицает, можно встретить и блондина, но... ограничивать свои возможности из-за того, что «так нампорочено?»

«У вас много скрытых возможностей»

Способность Барнума манипулировать людьми, которые заинтересованы чем-то «непонятным и удивительным», не давала покоя многим исследователям. И в середине XX века легла в основу целой психологической теории. Первым экспериментальное исследование «доверчивого» феномена провёл профессор Бертрам Форер.

Подопытной аудиторией стали его студенты, которым учёный выдал тест «на определение личности». По сути, это был набор обобщённых и обтекаемых формулировок: «У вас много скрытых возможностей, которые вы не использовали себе во благо» «Вы предпочитаете разнообразие. Ограничения вызывают у вас недовольство» и так далее.

Предложил отметить утверждения, которые, на взгляд студентов, описывали их характер. И практически все выбрали одни и те же характеристики. Но это не значит, что студенты были одинаковыми. Нет. Теория нашла подтверждение – универсальные формулировки, которые описывают личность, вызывают когнитивные искажения. И как следствие – доверие, даже если не имеют связи с реальностью.

Наш мозг устроен так, что мы хотим верить в положительную информацию о себе. Мы натягиваем её на себя, как одежду утром. И не задумываемся: «А мои ли это вещи? Моё ли это внутреннее содержание?»

На первом плане

Нейропсихологи, изучая эффект Барнума, также пришли к выводу, что одна из причин, по которой он работает, – желание нравиться. Нравиться самим себе. Мы подсознательно стремимся верить во что-то хорошее о себе, даже если информация идёт из неизвестного и непроверенного источника.

Наше эго подпитывается и растёт. Но растёт искажённо – мы верим тому, что соответствует нашим собственным ожиданиям, и игнорируем то, что им противоречит.



Послушать с утра гороскоп – для многих сегодня обязательный ритуал

Из-за эффекта Барнума подсознательное желание увидеть, пусть даже в общих формулировках, собственную уникальность выдвигается на первый план. А критичность задвигается.

Частое повторение лжи делает обман ещё более правдоподобным. А если это нам говорят популярные личности, значимые для нас люди... Альфонсы, которые живут за счёт обмана женщин, к слову, тоже используют данный эффект как способ психологического воздействия. У меня была в практике такая дама, пострадавшая из-за «горячей любви».

И когда мы начали вникать и разбираться, а что же такого особенного он там ей говорил, какие обещания давал, оказалось, что были одни обобщённые фразы – ничего личного – по шаблону. Всё остальное дама с разбитым сердцем, получается, додумала сама – выдала желаемое за действительное... Почти как у Пушкина: «Ах, обмануть меня не трудно!.. Я сам обманываться рад!»

С точки зрения психологии, есть три основных фактора, способствующих появлению эффекта Барнума.

Первое – вера в индивидуальность описания – «всё точно про меня». Само описание при этом содержит, как правило, расплывчатые формулировки. Второе – уверенность в авторитетности источника, давшего описание. Третье – описание в позитивном ключе. То есть положительные качества должны преобладать над отрицательными – никто не хочет признавать свои недостатки.

Используя эффект, можно расположить человека к себе, усыпить бдительность и... действовать дальше в своих интересах. Чем, собственно, пользуются мошенники. Примеры «лёгкого» одурачивания – различные «марафоны

желаний», которые сегодня кто только не проводит.

«Самая обаятельная и привлекательная»

У меня были клиенты – семейная пара. Забил тревогу муж. Когда вторая половинка стала участницей такого марафончика, из дома начали исчезать деньги. Муж возмутился: «Это же обман!» А жена твердила: «Это чудо!»

Разубедить её в обратном на тот момент было невозможно. Критичность отсутствовала напрочь. А без критического восприятия избежать ложных убеждений на свой счёт сложно.

Безусловно, мы все стремимся, чтобы нас похвалили, заметили, оценили. Но важно осознавать и то, кто нам выдаёт эту информацию. Общие фразы: «У тебя всё получится! Ты уникальный!» – разве про индивидуальный подход? Скорее, про то, что мне пытаются что-то навязать.

Аффирмации чужие не работают. Не имеют смысла. Эффект должен быть актуален для меня, а не для тех, кто пытается на мне заработать или мне «помочь». Мы действительно можем быть кем угодно, но исходя из собственных особенностей.

Изумительный фильм, который иллюстрирует эффект Барнума, – «Самая обаятельная и привлекательная» с Ириной Муравьёвой в главной роли. Причём там показана именно польза от эффекта – героиня взглянула на себя по-новому.

Но и по поводу других у неё произошло прозрение. Не стала той, какой её пытались сделать. Изменилась, но внесла в свой образ собственное «Я» и... вернулась в свою Вселенную.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ. Фото Артёма Келарева и Анны Павловой

Вечная жизнь для «Правды Севера»

Как в АОНБ имени Н. А. Добролюбова переводят газеты в современный формат



Снимок сделан для номера, посвящённого столетию издания в апреле 2017 года. Ирина Петровская – заведующая отделом основного хранения документного фонда библиотеки им. Н. А. Добролюбова

справка

Особенность нынешних печатных изданий в том, что они отражают события сегодняшнего дня, но также продолжают долгие годы хранить информацию обо всём, что происходит в области

И сегодня, увы, газеты – единственный способ донести нашу информацию для потомков. Мы уже рассказывали, как в библиотеке имени Добролюбова сохраняют «Правду Севера», переводя её в различные форматы, а также бережно ремонтируя номера из старых подшивок. Сегодня мы продолжаем тему – специалист библиотеки расскажет о новых технологиях, которые позволяют продлить жизнь газете, а значит, и всему, что опубликовано на её страницах, до бесконечности.

Сейчас идёт подписка на «Правду Севера» на второе полугодие. И подписчики газеты, получая её свежий номер, должны знать, что выражение «газета живёт один день» не актуально. Она живёт вечно...

Сегодня в фонде Архангельской областной научной библиотеки имени Добролюбова бережно хранится газета «Правда Севера» – одно из крупнейших в области периодических изданий.

За более чем сто лет издания газета отразила основные вехи в истории страны и Архангельского Севера, стала уникальным средством хранения и передачи от поколения к поколению информации обо всех достижениях культуры, науки, социальной и экономической жизни региона.

Первый номер газеты вышел 19 марта (1 апреля) 1917 года под названием «Известия Архангельского Совета рабочих и солдатских депутатов». Через год газета стала называться «Известия Архангельского губернского исполнительного комитета Советов крестьянских, рабочих и солдатских депутатов», затем – «Известия Архангельского Совета и губернского исполнительного комитета Советов крестьянских, рабочих и солдатских депутатов». В августе 1918 года издание газеты прекратилось в связи с захватом Архангельска интервентами. Возобновлено 19 февраля 1920 года. В этот день вышла маленькая, в четверть обычного листа, газета, в заголовке которой вновь значилось – «Известия».

И только с 25 мая 1929 года, с образованием Северного края, газета получила привычное нам имя. Все электронные копии этих газет до 1950 года можно посмотреть на сайте Электронной краеведческой библиотеки «Русский Север».

Интерес к изданию не угасает и сегодня: с ним активно работают как научные сотрудники, так и читатели Добролюбовки. К сожалению, многие газеты, несмотря на все попытки хранителей фонда обеспечить их физическую сохранность, находятся в неудовлетворительном состоянии. Такие документы не выдаются по запросам пользователей, с ними сложно работать, всегда существует риск полной их утраты. Чтобы обеспечить сохранность «Правды Севера», было принято решение о микрофильмировании, создании копии этих газет. Новый цифровой формат газеты способен обеспечить доступ к ней не только локальных, но и удалённых пользователей библиотеки.

Работа над микрофильмированием газеты «Правда Севера» ведётся уже второй год. За два года

сотрудниками библиотеки были отобраны к микрофильмированию газеты за период с 1988 по 1994 год. Учитывая относительно молодой год издания документов, они вполне закономерно ожидают от них и хорошего физического состояния.

Однако, когда речь идёт о газетном издании, это не всегда так. Известно, что в производстве любой газетной бумаги используют натуральное недолговечное сырьё – древесную целлюлозу. Высокое содержание лигнина (вещества, встречающегося в древесных тканях) увеличивает неблагоприятное воздействие внешних факторов окружающей среды на бумагу – света, влажности и температуры воздуха, и так далее. Всё это способствует накоплению в ней кислот, пероксидов и тяжёлых металлов, вследствие чего наблюдается желтизна газетных страниц, их хрупкость и рассыпание. Поэтому, к сожалению, газетная бумага в виду своей химической нестабильности не может храниться долгое время.

Помимо повышенной кислотности бумаги, ещё есть и многочисленные разрывы и утраты на документах. Учитывая важность целостности документа в процессе микрофильмирования, сотрудники Регионального центра консервации документов и книжных памятников Добролюбовки принялись за разбросуровку и реставрацию газет.

В данном случае реставраторы отказались от проведения дорогого и сложного процесса классической реставрации и решили использовать более современные и мобильные способы ремонта документов. Для устранения разрывов использовались специальные самоклеящиеся плёнки, безопасные для документа и устойчивые к старению. Внешне они похожи на полоску скотча, да и принцип работы с ними аналогичен, но последствия использования принципиально различаются. Любой скотч чрезвычайно опасен для документа, особенно для такого хрупкого, как наши газеты. Клеевой состав скотча неблагоприятно воздействует на химический состав бумаги, его невозможно устранить с поверхности листа без последствий. Очевидными преимуществами самоклеящихся плёнок для реставрации являются их безопасность и способность к дереставрации – удалению материалов предшествующей реставрации документа.

Результат зависит не только от качества используемых материалов, но и от внимательности реставратора. Многие разрывы расположены на текстовом поле, и крайне важно бережно соединить края разрывов стык в стык. Тогда текст газеты останется читаемым и будет эстетично смотреться в оцифрованном варианте.

Сотрудники Архангельской областной библиотеки имени Добролюбова планируют и дальше работать над сохранением ценного содержания газетных изданий, а также над доступностью их информации для всех желающих. Ведь, без сомнения, «Правда Севера» была, есть и будет уникальнейшим источником истории нашего региона.

Александра САМОЙЛОВА, библиотекарь Архангельской областной научной библиотеки им. Н. А. Добролюбова
Фото из архива «Правды Севера»



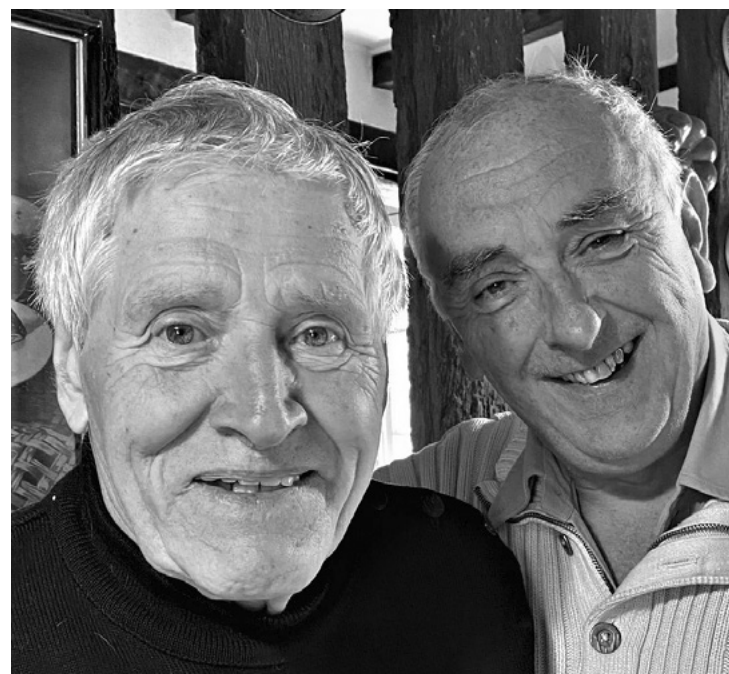
Идёт ремонт страницы «Правды Севера» с помощью современной самоклеящейся плёнки

«В России я испытал настоящее эмоциональное потрясение»

Русская культура остаётся связующим звеном, позволяющим народам поддерживать дружеские отношения во все времена



Жан-Кристоф Делоне, 2023 год



Юрий Барашков и Жан-Кристоф Делоне, Нормандия, 2023 год

Французе Жан-Кристофе Делоне рассказал Юрий Анатольевич Барашков, который сейчас живёт во Франции вместе со своей женой Элен Барашковой-Тершан, известной французской писательницей и журналисткой.

Напомним, что Юрий Анатольевич Барашков – архитектор, издатель, профессор, чья жизнь, а также просветительская и политическая деятельность неразрывно связаны с Архангельском. И сейчас, проживая во Франции, он ищет культурные и исторические связи двух народов. О чём пишет в книгах, которые издаются и во Франции, и в России.

Однажды он рассказал, что по интернету его разыскал французский коллекционер Жан-Кристоф Делоне, с которым он познакомился в Архангельске в 2005 году. Юрий Анатольевич вспомнил, что тогда он ему подарил книгу «Ностальгия по деревянному городу» с надписью: «Жан-Кристофу. Мне очень повезло, что мы познакомились. Надеюсь на продолжение нашей начинающейся дружбы». И она неожиданно продолжилась во Франции.

Мы попросили Юрия Анатольевича связаться с Жан-Кристофом и в свою очередь попросить его рассказать о том, почему его так интересуют русская культура и история. И откуда истоки такого интереса? Вот что он рассказал:

– Именно сейчас, когда Россия оказалась в значительной международной изоляции, я попытаюсь кратко изложить свою историю и свою страсть к культуре и истории России.

Для этого мне нужно забраться в далёкое прошлое. Мой предок Симон Сезар Делоне был продавцом книг и издателем в Париже на Пале-Рояль в середине девятнадцатого века. Его клиентом был Российский императорский двор. В то время это был, пожалуй, один из двух крупнейших книжных магазинов в Париже. Симон Сезар Делоне имел возможность несколько раз в год ездить в Санкт-Петербург и Москву. Это была просто семейная история, которая до поры до времени не вызвала у меня особого интереса. Но когда мне было около сорока, у меня проснулся интерес к своим корням. Я решил попытаться отследить пребывание моего предка в России.

Так я впервые попал в Москву в 1993 году. Во время той первой поездки особых открытий для меня не было, но я начал посещать музеи, в частности Третьяковскую галерею. Это было для меня настоящим эмоциональным потрясением. Я много где побывал, много слушал,

много видел, тогда же решил выучить кириллицу, чтобы как минимум ориентироваться в названиях улиц или станций метро. Я знакомился с людьми, которым было любопытно знать точку зрения француза, родившегося в 1955 году, на Советский Союз.

Я тщательно продумывал планы моих путешествий. Так, я не хотел останавливаться в отелях, предпочитая жизнь и быт простых людей. Поэтому я предлагал небольшую сделку – просил семью, которую мне рекомендовали, приютить меня, а я в обмен брал на себя расходы на пропитание всей семьи, независимо от количества её членов и времени моего пребывания.

У меня всегда были при себе блокнот и карандаш, чтобы я мог объяснить, потому что большей частью общение сводилось к минимуму, я не говорил по-русски. Так я побывал в Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске, Архангельске.

Этот способ путешествия позволил мне познакомиться с удивительными людьми, и именно в этих условиях я познакомился с Юрием Барашковым в Архангельске. Это было в 2005 году. В то время я жил в семье, которая предложила мне встретиться с Юрием Анатольевичем, зная мою страсть к архитектуре и к старинным домам, построенным из дерева.

Мы провели волшебное время в доме Юрия. Моя подруга занималась переводом, и мы смогли обменяться мнениями о необычайной работе, проделанной Юрием для сохранения памятников архитектуры Архангельска, в прошлом полностью деревянного города. Он подарил мне книгу «Ностальгия по деревянному городу» и подписал: «Надеюсь, что наша случайная встреча со временем превратится в дружбу».

Но я тогда и представить себе не мог, что однажды мы сможем встретиться. После того как он дал мне автограф на своей книге, я не думал, что когда-нибудь увижу его снова.

Когда я находился в Архангельске, у меня появилась возможность побывать на Соловецких островах, жемчужине природы и архитектуры, имеющих, однако, несколько мрачных страниц истории.

Но вернусь к моим первым поездкам в Москву и Санкт-Петербург, где было столько открытий. Это было в 2000-х годах. Из каждой поездки я пытался привезти с собой несколько небольших сувениров или предметов, не имеющих коммерческой ценности, но которые казались мне оригинальными. Как, например, коллекцию из более чем 500 этикеток на спичечных коробках, которые благодаря тематическому разнообразию

и оригинальному графическому дизайну сами по себе пересказывают почти всю советскую историю.

Это всего лишь один пример... Уже тогда я представлял, что смогу организовать во Франции выставку, посвящённую искусству и культуре России и СССР, что и осуществил в 2001 году.

Я продолжил свои поездки, в частности побывал в Новосибирске, в Академгородке. Там я читал небольшие лекции студентам, которые изучали французский язык.

Мне было всё интересно: как готовить на кухне, ходить по магазинам, просто гулять по улицам в сельской местности, встречаться с людьми разного социального уровня и любой культуры, наделёнными добротой, непредубеждённой и невероятным любопытством.

За последние 30 лет у меня накопилось огромное количество вещей из тех поездок. Проживая сейчас в Нормандии, я подготовил большую выставку в Довиле под названием «Россия, 1889–1989... 100 лет искусству и истории».

Почему были выбраны такие временные рамки? В 1889 году именно к большой Всемирной выставке в Париже возведена Эйфелева башня, и это также великий период франко-русской дружбы. 1989 год – разрушение Берлинской стены и конец СССР.

Вот темы, затронутые на моей выставке: история, живопись, скульптура, литература, музыка, театр, кино, фотография, плакаты, карикатура, балет, космос, повседневная жизнь, ремёсла, архитектура, мода, спорт. В каждой теме – редкие предметы, документы, картины, звуковое сопровождение, киноленты. Но, к сожалению, геополитическая ситуация такова, что в настоящее время невозможно организовать эту выставку здесь, во Франции. Но я сохраняю всю свою любовь, интерес и страсть к вашей великой и прекрасной стране, её народу, её истории, её культуре.

И что самое удивительное – сбылось предсказание Юрия Барашкова – мы встретились и стали друзьями, и это почти через двадцать лет!

В завершение рассказа Жан-Кристофа Делоне стоит сказать, что народная дипломатия, построенная на взаимном уважении и взаимном интересе к истории и культуре, важна в любые времена. Это те нотки, которые не должны разрываться ни при каких обстоятельствах. Рассказ Жан-Кристофа Делоне – подтверждение этому...

Подготовила Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото из архива Жан-Кристофа Делоне

«Либо сейчас, либо никогда...»

В Архангельске байкеры открыли очередной мотосезон

13 мая на площади Профсоюзов в Архангельске собралось более 400 экстремалов из Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Плесецкого района. Они проехали по улицам города. Колонна растянулась на несколько сотен метров. Среди участников – как байкеры со стажем, так и новички.

По словам Дмитрия Минина, президента мотоклуба МСС «Прохват» Архангельска, открытие мотосезона – это традиционное праздничное мероприятие для всех любителей мототехники. Ведь на севере сезон у байкеров короткий.

Настя Лисица – байкер с шестилетним стажем. На мотоцикл села под влиянием детских впечатлений, а сегодня своим примером вдохновляет других девушек.

– Всё детство о мотоциклах мне рассказывала мама, она ездила в юности. И однажды так случилось, что я оказалась в мотошколе. Несмотря на то что и сегодня женщина на мотоцикле не перестаёт быть экзотикой, их всё больше с каждым годом. И глядя на меня, многие мои знакомые сдали на права и сели на мотоцикл. Очень много знакомых девочек



ездит. Меня радует эта тенденция, девочки уже не боятся, украшают собой любую тусовку.

Ярослав Тулинов решил стать байкером уже после 50 лет. Признаётся, что это была мечта детства.

– В прошлом году купил мотоцикл, открыл категорию и пытаюсь ездить. Страшно пока. Раньше – семья, дети, ипотеки, семейные заботы. А потом понял: либо сейчас, либо никогда.

Очень жду от этого сезона новых ощущений, эмоций, опять же опыта набраться. Для тех, кто ездил всю жизнь на машине, тяжело пересаживаться на байк.

Фёдор и Татьяна Суриковы тоже официально байкеры-новички, хотя признаются, что в деревне не раз гоняли на мотоциклах.

– Жена сначала пошла одна в мотошколу. А потом подумала, куда она будет ездить одна, и мы пошли вдвоём. В результате теперь мы вместе катаемся, купили мотоциклы, – рассказывает Фёдор.



Пара признаётся, что самое трудное в первый раз – это ехать в потоке машин в городе. Но уверенность на дороге приходит с опытом.

– Если ты купил мотоцикл, то надо практиковаться много и часто. Если погода позволяет и мотоцикл на ходу, надо ездить каждый день, пусть по 10–15 минут. Мы ездим утром перед работой и вечером уже после, – рассказывает Фёдор.

Сергей Попов приехал на открытие сезона с маленьким сыном, который приобщается к мотосообществу практически с пелёнок.

– Катаем не первый сезон, катаем достаточно много, интересно, ездим по разным городам. Не один раз уже выезжали на юг на мотоциклах. Молодёжи, которая сегодня приходит в сообщество, хочется пожелать приходить в культуру с полным пониманием, регистрировать технику, ездить в рамках правил дорожного движения, – говорит он.

Мотоцикл считается самым опасным видом транспорта. Ни один мотосезон в Архангельской области не обходится без травм и даже аварий со смертельными случаями.



Евгений Чватов четыре года назад попал в серьёзное ДТП, после которого даже не мечтал о мотоцикле.

– ДТП довольно серьёзное, был парализован на три месяца, была потеря памяти. Реабилитация заняла восемь месяцев. Самое главное – это общение и верить в себя, потому что движение – это жизнь. Не стоять на месте, стремиться вперёд, но с умом. Во время реабилитации встречался со многими людьми, которые лежали со мной. Они были полностью парализованы. И я во время реабилитации думал, что на мотоцикл точно уже не сяду, но байкеры бывшими не бывают, – рассказывает он.

Сегодня Евгений вновь среди колонны байкеров и уже делится своим опытом с новичками.

– Самое главное для тех, кто только начинает ездить, – не переоценивать свои силы. Не надо гнаться, это же не гонки, ты ни с кем не соревнуешься, просто едь в удовольствие, не надо ехать на пределе своих возможностей. Дома тебя ждут, не забывай об этом, – сказал он.

Людмила ЗАХАРОВА. Фото Алёны Воробьёвой, ИА «Регион 29»



Из власти родителей во власть рода мужа

Фотоистория архангелогородки Анастасии Онучиной «Выкуп косы» стала лучшей на всероссийском конкурсе

Фотографии Анастасии победили в номинации «Фото» Всероссийского конкурса «Я живу в России-2023».

«Выкуп косы» – история, символизирующая сакральный момент перехода невесты из власти родителей во власть рода мужа. Момент взросления и становления женщины, первый символический шаг к созданию собственной семьи.

Анастасия Онучина задумала серию фотографий как отражение эмоционального напряжения, свойственного этому обряду и отражающему его жизненному моменту-архетипу. Один из его элементов – обрядовый плач невесты, а вереница брёвен символизирует обращение к традиционной культуре как спасательному плоту в современном мире.

Фото сделаны на Северной Двине, а традиционный женский свадебный костюм Архангельской губернии, использованный для фото – это сложный, состоящий из множества деталей и при этом гармоничный ансамбль, в котором продумана каждая деталь.

Героиней истории стала Ульяна Каль, молодая талантливая художница, студентка Архангельского колледжа культуры и искусства, участница выставочных проектов «Арктический лес» и «Дивование. Современное искусство Севера», режиссёр фильма «Дневник русалки».

– Проект «Я живу в России» собрал лоскутный узор из трогательных рассказов, очень советую найти время и посмотреть, почувствовать истории, рассказанные текстом, фотографиями, видеосюжетами. Северный поклон всем участникам за такое бережное, тёплое повествование о своих героях, событиях. Ваши истории – как маяк, на свет которого хочется совершить путь и познакомиться лично, – написала Анастасия Онучина на своей странице в «ВКонтакте».

Проект «Я живу в России» рассказывает истории о необычных профессиях и традициях, а также об удивительных судьбах людей, живущих в России.

Осенью 2022 года архангелогородка Анастасия Онучина стала победителем Всероссийского конкурса фототворчества «Великорусская среда». На конкурс она также представила серию фотографий «Выкуп косы», сообщает агентство «Регион 29».

Фото Анастасии Онучиной



ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 МАЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ТРЕЙДЕР» Т/с (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают!» (16+)
00:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)
01:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
02:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)
02:40, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:55 «Кто против?» (12+). Общественно-политическое ток-шоу, где обсуждаются главные события дня. Только точный анализ, разные точки зрения, взвешенные аргументы и всегда профессиональные эксперты. Без крика и истерики – всегда по существу вопроса.
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ВОСЕМЬ ЛЕТ СПУСТЯ» Т/с (16+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ» Т/с (16+)
03:45 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)



04:55 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «БОРЩИ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ЧИНГАЧГУК» Т/с (16+)
00:55 «БЕЗДНА» Т/с (16+)
03:30 «ПЕТРОВИЧ» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЖАЖДА СКОРОСТИ» Х/ф (16+)
22:30 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Документальный спецпроект» (16+)
00:30 «ЗВЕЗДНЫЙ РУБЕЖ» Х/ф (16+). 2524 год. Человечество уже несколько веков колонизирует планеты, но внезапно сталкивается с неизвестной и враждебной формой жизни.



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 Премьера! «Буба» М/с (6+)
07:00 «СОВЕРШЕННО ЛЕТНИЕ» Т/с (12+)
08:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
08:35 Взрослым не понять (12+)
09:35 «Побег из космоса» М/ф (6+)
11:40 «ОДНОКЛАССНИКИ» Х/ф (16+)
13:40 «ОДНОКЛАССНИКИ-2» Х/ф (16+)
15:40, 19:00 «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
18:00 Премьера! На выход! (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
20:00 Фактор страха. Испытание тайгой (16+)
21:00 «НОЧЬ В МУЗЕЕ» Х/ф (12+). Молодой человек в поисках работы попадает в музей, где приспущает к обязанностям ночного сторожа. Оказывается, не такая это простая работа, как могло показаться на первый взгляд. Ведь самое главное – не только не дать никому войти в музей, но и не позволить никому и ничему из музея выйти...
23:15 «БОЛЬШАЯ СВАДЬБА» Х/ф (16+)
00:55 «Кино в деталях» (18+)
01:55 «ПО КОЛЕНУ» Т/с (16+)



06:00 Область значения (16+)
06:20 Правопорядок (16+)
06:40 Северодвинск в деталях (12+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
07:30 Область значения (16+)
07:50 Добрый регион (12+)
08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
09:00 «13-й этаж» (12+)
09:20 «708-й на связи» (16+)
09:30 В связке (0+)
09:50 На законных основаниях (12+)
10:00 Загадки века. Док/цикл (12+)
10:40 Пять причин поехать в ... (12+)
11:00 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
11:30 Макеев. Без правил! (12+)
11:50 Анатомия клятвы (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25 Правопорядок (16+)
12:35 Северная кухня (12+)
12:50 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
13:05 «13-й этаж» (12+)
13:30 Вместе по России. Док/цикл (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Бизнес-панорама (12+)
14:35 Добрый регион (12+)
14:45, 05:45 Вне зоны (16+)
15:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
16:15 Открытый регион (12+)
16:55 Масленников. Есть ли жизнь после Шерлока Холмса? Документально-игровой фильм (12+)
17:55 «708-й на связи» (16+)
18:10 В связке (0+)
18:30 Северодвинск в деталях (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
19:40 Правопорядок (16+)
20:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
21:00 Бизнес-панорама (12+)
21:20 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
22:00 Фарт. Х/ф (16+)
23:40 «13-й этаж» (12+)
00:25 Между нами, девочками. Х/ф (16+)
01:55 Император. Х/ф (16+)
03:30 Закулисные войны. Док/цикл (12+)
04:10 Вместе по России. Док/цикл (12+)
04:35 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
05:05 Загадки века. Док/цикл (12+)



06:30, 05:55 «6 кадров» (16+)
06:35, 06:05 По делам несовершеннолетних (16+)
08:05, 04:15 Давай разведёмся! (16+)
09:05, 02:35 Тест на отцовство (16+)
11:15, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:30, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 01:05 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 02:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «УБИЙСТВО НА ТРОИХ» Х/ф (16+). В центре сюжета – три подруги: домохозяйка-математик Ирина, владелица нотариальной конторы Жанна и наивная художница Катя. Секретов между ними давно нет, они привыкли все поверять друг другу и помогать в любой беде. Им не надо искать неприятности, неприятности их сами находят. Однажды подруги вместе отправляются в санаторий, чтобы отдохнуть и развлечься. Но отдых заканчивается, не успев начаться.
19:00 «С ЧИСТОГО ЛИСТА» Х/ф (16+)
05:05 «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ» Т/с (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:05 Тайна песни (12+)
08:40 «ГОСТИНИЦА «РОССИЯ» Т/с (12+)
10:45, 18:10, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ГОРЧАКОВА» Т/с (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00, 03:10 «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ. ЧЁРНЫЙ ОРЛОВ» Х/ф (12+)
16:55 «Евгений Мартынов. Смертельная слава» Д/ф (16+)
18:20 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. МОСКОВСКОЕ ВРЕМЯ. ЗАКРЫТЫМИ ДВЕРЬЯМИ» Х/ф (12+)
22:40 Специальный репортаж (16+)
23:10 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Дорогие товарищи. Последняя записка Брежнева» Д/ф (12+)
01:25 Прощание (16+)
02:05 «Любимая женщина Владимира Ульянова» Д/ф (12+)
02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+)



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Невский ковчег» Д/с (6+)
07:35 «Звезда жизни и смерти» Д/ф (6+)
08:15 Цвет времени (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50 «МУЖЕСТВО» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15, 01:15 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. АРТ (6+)
13:00 «Монолог в 4-х частях» (6+)
13:30 «Престольный праздник. День Николая Чудотворца» Д/ф (6+)
14:10 Линия жизни (6+)
15:05, 22:25 «Настоящая война престолов» Д/с (6+)
15:55 «Агора» (6+)
17:15, 02:25 «Роман в камне» Д/ф (6+)
17:45 Мастера фортепианного искусства (6+)
18:45 «Острова» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:45 «Семинар» (6+)
20:45 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:00 «Балерина – Весна» Д/ф (6+)



05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Цветняшки!» М/с (0+)
08:15 «Котёнок Шмяк» М/с (0+)
09:15 «Маша и Медведь» М/с (0+)
10:15 «Петроникс» М/с (0+)
10:45 «Лабораториум. Маленькие исследователи» (0+)
11:05 «СуперМЯ» М/с (0+)
13:10 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:35 «Джиги Скричеры!» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10 «Герои Энвелла» М/с (6+)
15:10 «Слаймки» М/с (0+)
15:25 «Ералаш» (6+)
16:45 «Монсик» М/с (0+)
18:20 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
20:15 «Земля в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
22:25 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)



06:00, 08:00 Область значения (16+)
06:20, 08:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:40, 08:40, 18:40 Готовим сами (12+)
06:55, 08:55, 17:55 Афиша (16+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:40 Добрый регион (12+)
07:50, 18:30 Добрый регион (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТражение-1 (12+)
11:00 «ОСКОЛКИ» Т/с (12+)
11:30 «Календарь» (12+)
11:30 «Новости Совета Федерации» (12+)
11:45 «НЕ ЧУЖИЕ» Х/ф (16+)
13:10, 14:05 ОТражение-2 (12+)
15:10, 23:15 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» Т/с (16+)
16:05, 00:15 «Ехал Грека. Путешествие по настоящей России» Д/с (12+)
16:45 «Бабочка» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Эхо войны (16+)
18:10 Парламентарии (12+)
19:20 ОТражение-3 (12+)
21:00 «КАКАЯ ЧУДНАЯ ИГРА» Х/ф (16+)

ВТОРНИК, 23 МАЯ



04:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ТРЕЙДЕР» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Астроумные» (16+)
00:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
01:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
02:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не льком шить» (16+)
02:40, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
04:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ВОСЕМЬ ЛЕТ СПУСТЯ» Т/с (16+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.
02:05 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ» Т/с (16+)
03:45 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)



05:00 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+). Выпускник академии МВД, лейтенант Володя Репейников, внук легендарного полковника Репейникова, устраивается на работу в Управление внутренних дел по Центральному округу, как говорится, «на землю». Володя попадает в опергруппу под началом майора Брагина, опера «до мозга костей», милиционера старой закалки, настоящего сыскающего волка.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «БОРЩИ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ЧИНГАЧГУК» Т/с (16+)
00:55 «БЕЗДНА» Т/с (16+)
03:25 «ПЕТРОВИЧ» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «НЕПРАВЛЯЕМЫЙ» Х/ф (16+). Потерявший управление огромный беспилотный локомотив с токсичным грузом несётся, сметая всё на своём пути. Все попытки спасательных служб остановить состав окончились неудачей.
21:55 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00:30 «ОВЕРДРАЙВ» Х/ф (16+)



04:15 «6 кадров» (16+)
04:20 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 Премьера! «Буба» М/с (6+)
07:00 «СОВЕРШЕННО ЛЕТНИЕ» Т/с (12+)
08:00, 19:00 «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
09:05 Уральские пельмени (16+)
10:05 Большая победа (16+)
13:00 «КУХНЯ» Т/с (16+)
18:00 Премьера! На выход! (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
20:00 Премьера! Стать шефом (16+)
21:35 «НОЧЬ В МУЗЕЕ-2» Х/ф (12+). Экспонаты Музея естественной истории живут обычной жизнью. По коридорам бегают скелет динозавра, герои Гражданской войны сражаются друг с другом, древние люди добывают огонь, миниатюрные ковбои выясняют отношения с древними римлянами, Теодор Рузвельт философствует о смысле жизни и уживается за индианкой.
23:45 «КОД ДА ВИНЧИ» Х/ф (18+)
02:35 «ПО КОЛЕНУ» Т/с (16+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:40 «708-й на связи» (16+)
06:50 Белый берег (6+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Бизнес-панорама (12+)
09:35 Северодвинск в деталях (12+)
10:00 Закулисные войны. Док/цикл (12+)
10:40 Правопорядок (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Открытый регион (12+)
11:40 Вне зоны (16+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 В связке (0+)
12:25 Культурное наследие (12+)
13:05, 21:20 «708-й на связи» (16+)
13:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:35 Афиша. Без правил! (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 Парламентарии (12+)
14:50 Актуальное интервью (12+)
15:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35 Правопорядок (16+)
16:45 Северная кухня (12+)
17:00 Загадки века. Док/цикл (12+)
17:40 Пять причин поехать в ... (12+)
17:55 Вместе по России. Док/цикл (12+)
18:20 Белый берег (6+)
18:40 Добрый регион (12+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 «13-й этаж» (12+)
19:40 С микрофоном по России (0+)
20:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
21:00 Северодвинск в деталях (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Стрелка. Х/ф (12+)
23:30 Бизнес-панорама (12+)
23:50 Правопорядок (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 Звёзды. Х/ф (12+)
02:00 Фантазеры. Х/ф (16+)
03:40 Культурное наследие (12+)
04:10 Вместе по России. Док/цикл (12+)
04:35 Код доступа. Док/цикл (16+)
05:15 Ехал Грека. Путешествие по настоящей России. (12+)



06:30, 06:05 По делам несовершеннолетних (16+)
08:25, 04:15 Давай разведёмся! (16+)
09:30, 02:35 Тест на отцовство (16+)
11:35, 23:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:50, 00:40 «Порча» Д/с (16+)
13:25, 01:10 «Знахарка» Д/с (16+)
14:00, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:35, 02:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
15:10 «МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАДИЙ» Х/ф (16+). Встретившись в кафе, подруги обращают внимание на странную пару за соседним столом: женщина тайно передаёт мужчине конверт. А несколько минут спустя они видят в туалете на полу того самого мужчину застреленным. До приезда полиции Катя успела не только случайно оставить свои отпечатки на пистолете, но и прихватить конверт покойника с деньгами и фотографиями.
19:00 «РЫМАЗА» Х/ф (16+)
05:05 «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ» Т/с (16+)
05:55 «6 кадров» (16+)</

СРЕДА, 24 МАЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ТРЕЙДЕР» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)
00:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
01:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
02:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Астроумные» (16+)
02:40, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)
04:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ВОСЕМЬ ЛЕТ СПУСТЯ» Т/с (16+). Земский доктор Ольга Самойлова продолжает спасать жизни, воспитывать детей и разбираться в сложностях своей личной жизни. Неожиданно выясняются новые подробности несчастного случая, в котором погиб муж Ольги: ДТП было инсценировано, а на самом деле его убили. Заказчики и убийца до сих пор на свободе, и на их счету целая серия подобных преступлений.
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ» Т/с (16+)
03:45 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

04:55 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+). У главного персонажа Леонида Зубова появляется новый враг – смотрящий по Навлинскому району, авторитет Саша Рафинад. Зубов хорошо знаком с ним – они отбывали срок в одной зоне, где Рафинад числился авторитетом. А так как основной доходный бизнес района – лес, то конфликт между лесником и смотрящим стремительно переходит в войну.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «БОРЩИ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ЧИНГАЧГУК» Т/с (16+)
00:45 «БЕЗДНА» Т/с (16+)
03:25 «ЗАКОНЫ УЛИЦ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 03:20 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «FORD ПРОТИВ FERRARI» Х/ф (16+). В начале 1960-х Генри Форд II принимает решение улучшить имидж компании и сменить курс на производство более модных автомобилей. После неудавшейся попытки купить практически банкрот Ферага американцы пытаются бросить вызов итальянским конкурентам на трассе и выиграть престижную гонку 24 часа Ле-Мана.
00:30 «СКОРОСТЬ» Х/ф (16+)

04:30 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 Премьера! «Буба» М/с (6+)
07:00 «СОВЕРШЕННО ЛЕТНИЕ» Т/с (12+)
08:00, 19:00 «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
09:05 Уральские пельмени (16+)
09:15 «Принцесса и дракон» М/ф (6+)
10:45 «Стражи терроротов» М/ф (12+)
13:00 «КУХНЯ» Т/с (16+)
18:00 Премьера! На выход! (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
20:00 Премьера! Обратный отсчёт (16+)
21:00 «НОЧЬ В МУЗЕЕ. СЕКРЕТ ГРОБНИЦЫ» Х/ф (6+)
23:00 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» Х/ф (16+). Весь мир замер в ожидании свершения древнейшей церемонии – выбора главы католической церкви Папы Римского, но в судьбоносное решение вмешивается некая могущественная сила – заклятый враг католической церкви – таинственный орден Иллюминатов!
01:40 «ПО КОЛЕНУ» Т/с (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 ДиноСити. М/с (0+)
08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Макеев. Без правил! (12+)
09:35 Северная кухня (12+)
09:50 Мошеничество на расстоянии. Спецрепортаж (16+)
10:00 Блокадный футбол. Д/ф (12+)
10:45 Добрый регион (12+)
11:00 Северодвинск в деталях (12+)
11:20 Белый берег (6+)
11:40 «708-й на связи» (16+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 «13-й этаж» (12+)
12:25 Парламентарии. (12+)
12:45 Актуальное интервью (12+)
13:05 Эхо войны (16+)
13:30 Вместе по России. Док/цикл (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Правопорядок (16+)
14:25 В связке (0+)
14:45 Вне зоны (16+)
15:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
16:15 Анатолия клятвы (12+)
16:30 «708-й на связи» (16+)
16:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
17:00 Ехал Грека. Путешествие по настоящей России. (12+)
17:50 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
18:20 Гандвик. Д/ф (12+)
18:40 Белый берег (6+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
19:40 Макеев. Без правил! (12+)
20:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
21:00 Правопорядок (16+)
21:10, 14:05 ОТРАЖЕНИЕ-2 (12+)
15:10, 23:15 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» Т/с (16+)
16:05, 00:15 «Ехал Грека. Путешествие по настоящей России» Д/с (12+)
16:50 «Жил-был Козявин» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:55 Афиша (16+)
18:30 Мошеничество на расстоянии. Спецрепортаж (16+)
18:40 Белый берег (6+)
19:20 ОТРАЖЕНИЕ-3 (12+)
21:00 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА» Х/ф (12+)



06:30, 06:05 По делам несовершеннолетних (16+)
07:55, 04:15 Давай разведёмся! (16+)
08:55, 02:35 Тест на отцовство (16+)
11:05, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:25, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:05 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 02:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «С ЧИСТОГО ЛИСТА» Х/ф (16+). Мария после травмы мужа Николая танет на себе весь семейный бюджет. Чтобы заработать побольше, она устраивается сиделкой к богатой и капризной женщине. Однако корыстная красота не нравиться Виолетте, которая пытается свести племянника с Марией. Узнав об измене мужа, Мария решается на роман, но невеста Игоря так просто не отпустит...
19:00 Любовь зла (16+)
05:05 «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ» Т/с (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:05 «Доктор И...» (16+)
08:35 «ГОСТИНИЦА «РОССИЯ» Т/с (12+)
10:40, 04:45 «Блеск и нищета советских миллионеров» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ГОРЧАКОВА» Т/с (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00, 03:15 «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ. ЧЕРТОЛЬЕ» Х/ф (12+)
16:55 «Ирина Цывина. Не могу одна» Д/ф (16+)
18:05, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
18:20 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ОДЕРЖИМОСТЬ. ВЗРЫВ» Х/ф (12+)
22:40 «Хватит слухов!» (16+)
23:10 Прощание (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 Хроники московского быта (12+)
01:25 «Крис Кельми. Рок, секс, алкоголь» Д/ф (16+)
02:05 «Четыре жены председателя Мао» Д/ф (12+)
02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Невский ковчег» Д/с (6+)
07:35, 23:55 «Планеты» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50 «ТАЙНИКУ КРАСНЫХ КАМНЕЙ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15, 00:45 XX век (6+)
12:00, 02:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 «Монолог в 4-х частях» (6+)
13:30 Искусственный отбор (6+)
14:15, 23:15 «Свидетели времени» Д/с (6+)
14:55, 22:25 «Настоящая война престолов» Д/с (6+)
15:45 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)
16:15 «Белая студия» (6+)
17:15 «Евгений Колобов» Д/ф (6+)
18:00, 01:30 Мастера фортепианного искусства (6+)
18:40 «Шрифт Петра Великого» Д/ф (6+)
19:45 День славянской письменности и культуры (6+)
21:40 Власть факта (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Цветняшки» М/с (0+)
08:15 «Котёнок Шмяк» М/с (0+)
09:15 «Маша и Медведь» М/с (0+)
10:15 «Петроникс» М/с (0+)
10:45 «За секунду до счастья!» (0+)
11:10 «Чуч-Мяуч» М/с (0+)
13:10 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10 «Герои Энвелла» М/с (6+)
15:10 «Слаймики» М/с (0+)
15:25 «Ералаш» (6+)
16:45 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
18:20 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
18:30 «Оранжевая корова» М/с (0+)
20:15 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
22:25 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 17:10 «13-й этаж» (12+)
06:45, 08:45 Архангельский город. Прогулка в прошлое. Д/ф (6+)
07:20, 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
07:40, 17:35 Готовим сами (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТРАЖЕНИЕ-1 (12+)
10:10 «ОСКОЛКИ» Т/с (12+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:30 «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН» Х/ф (12+)
13:10, 14:05 ОТРАЖЕНИЕ-2 (12+)
15:10, 23:15 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» Т/с (16+)
16:05, 00:15 «Ехал Грека. Путешествие по настоящей России» Д/с (12+)
16:50 «Жил-был Козявин» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:55 Афиша (16+)
18:30 Мошеничество на расстоянии. Спецрепортаж (16+)
18:40 Белый берег (6+)
19:20 ОТРАЖЕНИЕ-3 (12+)
21:00 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА» Х/ф (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40 В связке (0+)
07:00 ДиноСити. М/с (0+)
08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:35 Белый берег (6+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Вместе по России. Док/цикл (12+)
10:30 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Культурное наследие (12+)
11:30 «13-й этаж» (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Анатолия клятвы (12+)
12:15 Код доступа. Док/цикл (16+)
13:05 Бизнес-панорама (12+)
13:25 С микрофоном по России (0+)
13:45 Добрый регион (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 «708-й на связи» (16+)
14:45 Северная кухня (12+)
15:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35 Макеев. Без правил! (12+)
17:00 Закулисные войны. Док/цикл (12+)
17:45 Пять причин поехать в... (12+)
17:55 Правопорядок (16+)
18:10 Бизнес-панорама (12+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
20:55 МУ YR. Короткометражный фильм (16+)
21:10 В связке (0+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Целуют всегда не тех... Х/ф (16+)
23:30 Северодвинск в деталях (12+)
23:50 «708-й на связи» (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 Консьерж. Х/ф (16+)
01:55 Фарт. Х/ф (16+)
03:35 Вместе по России. Док/цикл (12+)
04:05 Культурное наследие (12+)
04:35 Закулисные войны. Док/цикл (12+)
05:15 Вместе по России. Док/цикл (12+)
05:45 Вне зоны (16+)

ЧЕТВЕРГ, 25 МАЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ТРЕЙДЕР» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
00:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собралась с мыслями» (16+)
01:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)
02:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
02:40, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Астроумные» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ВОСЕМЬ ЛЕТ СПУСТЯ» Т/с (16+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ» Т/с (16+). Алевитина Борзова – умная и привлекательная женщина, майор Московского уголовного розыска. Коллеги и руководство ценят её как прекрасного специалиста. Но когда раскрываются обстоятельства личной жизни Алевитины, героиня вынуждена уйти с работы. Получив предложение возглавить отдел по тяжким преступлениям в Нижнем Новгороде, Борзова уезжает из Москвы.
03:45 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

04:55 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «БОРЩИ» Т/с (16+). В Ростове-на-Дону уживаются одновременно несколько крупных бандитских группировок. Действия полиции безрезультатны, поэтому на улицах учащаются убийства, похищения людей и перестрелки. И в центре этого криминального мира неожиданно оказывается простая домохозяйка.
22:15, 00:00 «ЧИНГАЧГУК» Т/с (16+)
00:50 «Поздныakov» (16+)
01:00 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:05 «ПРИГОВОРЕННЫЙ» Х/ф (12+)
03:25 «ЗАКОНЫ УЛИЦ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 03:25 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПАРАНОЙИ» Х/ф (16+)
22:00 «Смотреть всем!» (12+)
00:30 «СКОРОСТЬ-2: КОНТРОЛЬ НАД КРИМИНОМ» Х/ф (16+). Эрни предупредила своего нового уажера, что на её долю хватит приключений, подобно тому, что ей пришлось пережить в первом фильме, и тот соврал, что работает пляжным полицейским, не разрешая молодёжи курить и мусорить.
00:30 «СКОРОСТЬ-2: КОНТРОЛЬ НАД КРИМИНОМ» Х/ф (16+)

04:35 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 Премьера! «Буба» М/с (6+)
07:00 «СОВЕРШЕННО ЛЕТНИЕ» Т/с (12+)
08:00, 19:00 «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
09:05 Уральские пельмени (16+)
09:15 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» Х/ф (16+)
10:15 «КУХНЯ» Т/с (12+)
13:00 Премьера! На выход! (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
20:00 «ПРИТЯЖЕНИЕ» Х/ф (12+)
22:40 «ИПТОРЖЕНИЕ» Х/ф (12+). Падение внепланетного объекта разделило жизни на «до» и «после». Обычная девушка из московского Чертанова – Юлия Лебедева – вынуждена смириться с ролью подопытного кролика в лаборатории, ведь она единственная была в контакте с пришельцем. Учёные и военные разбирают на атомы её чувства, эмоции и переживания, пытаются разгадать природу растущей в ней силы.
01:10 «ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ» Х/ф (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40 В связке (0+)
07:00 ДиноСити. М/с (0+)
08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:35 Белый берег (6+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Вместе по России. Док/цикл (12+)
10:30 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Культурное наследие (12+)
11:30 «13-й этаж» (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Анатолия клятвы (12+)
12:15 Код доступа. Док/цикл (16+)
13:05 Бизнес-панорама (12+)
13:25 С микрофоном по России (0+)
13:45 Добрый регион (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 «708-й на связи» (16+)
14:45 Северная кухня (12+)
15:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
16:15 «13-й этаж»

ПЯТНИЦА, 26 МАЯ



04:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 Премьера. «ГОЛОС» весны в обновленном составе. Прямой эфир (12+)
23:50 «Вызов. Первые в космосе» (12+)
00:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шить» (16+)
02:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)
02:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
03:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
04:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 Прямой эфир (16+)
21:30 «Удивительные люди» (12+)
23:35 «Истории Большой страны» (12+)
00:35 «ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)
03:55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+). Действие разворачивается в окраинном микрорайоне крупного провинциального города. Князев и Земцов вместе борются с уличной и бытовой преступностью, но занимают различные позиции по вопросу о том, как, собственно, следует бороться со злом. Первый, опытный оперативный работник, убежден, что главное в его работе – эффективность, то есть наиболее прямой путь к цели, раскрытию преступления.



04:55 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «БОРЩИ» Т/с (16+)
22:15 «ЧИНГАЧУК» Т/с (16+). Оперуполномоченный УМВД по Старой Руссе Илья Чугунов по прозвищу Чингачук берется за расследование серии убийств молодых девушек и поиски маньяка, а помогает ему в этом его верный товарищ – конь по кличке Фома.
00:00 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)
02:20 «Захар Прилепин. Уроки русско-го» (12+)
02:35 «Квартирный вопрос» (0+)
03:25 «ЗАКОНЫ УЛИЦ» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 03:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный проект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «СУДЬЯ ДРЕДД» Х/ф (16+)
21:25 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» Х/ф (16+)
23:00 Бойцовский клуб РЕН ТВ (16+)
00:30 «ХЕЛЛБОЙ: ГЕРОЙ ИЗ ПЕКЛА» Х/ф (16+). Вторая мировая война. Нацисты терпят одно сокрушительное поражение за другим. В результате исследования оккультных ритуалов в суперсекретной лаборатории учёным, работающим на фашистский режим, удаётся поднять из небытия Демона Ада.



02:45 «ПО КОЛЕНУ» Т/с (16+)
04:35 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 Премьера! «Буба» М/с (6+)
07:00 «СОВЕРШЕННО ЛЕТНИЕ» Т/с (12+)
08:00 «ЮНОСТЬ» Т/с (16+)
09:05 «ПРИТЯЖЕНИЕ» Х/ф (12+) Как только что стало известно, сбитый над Московской неопознанный объект имеет, возможно, внеземное происхождение. Большая часть столичного Чертанова оцеплена, к месту крушения стягиваются представители силовых структур, решается вопрос об эвакуации местных жителей. По словам источника в Минобороны, специальная комиссия пытается вступить в контакт с так называемыми «гостями».
11:40 «БОЛЬШАЯ СВАДЬБА» Х/ф (16+)
13:25 «Уральские пельмени» (16+)
14:40 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
00:00 Премьера! Импрровизаторы (16+)
01:00 Импрровизаторы (16+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Парламентарии. (12+)
06:40 Добрый регион (12+)
06:50 Анатомия клятвы (12+)
07:00 ДиноСити. М/с (0+)
08:00 Девушка средних лет. Т/с (12+)
08:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Открытый регион (12+)
10:00 Ехал Грека. Путешествие по настоящей России. (12+)
10:45 Вне зоны (16+)
11:00 В связке (0+)
11:20 Бизнес-панорама (12+)
11:40 Актуальное интервью (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 ЮгРегион Информ (12+)
12:15 Парламентарии. (12+)
12:35 Макеев. Без правил! (12+)
13:05 «13-й этаж» (12+)
13:20 Белый берег (6+)
13:30 Любимые актёры. Док/цикл (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
14:40 Гандвик. Д/ф (12+)
15:00 Девушка средних лет. Т/с (12+)
15:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
16:15 Бизнес-панорама (12+)
16:35 Добрый регион (12+)
16:40 В связке (0+)
17:10 Закулисные войны. Док/цикл (12+)
17:50 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
18:20 Актуальное интервью (12+)
18:30 «13-й этаж» (12+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
20:00 Девушка средних лет. Т/с (12+)
20:55 Парламентарии. (12+)
21:15 Правопорядок (16+)
22:00 На крючке. Х/ф (16+)
23:25 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
23:35 Макеев. Без правил! (12+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 Клуб любителей книг и пирогов из картофельных очистков. Х/ф (12+)
02:25 Звёзды. Х/ф (12+)
04:00 Доминика. Х/ф (12+)
05:20 Вместе по России. Док/цикл (12+)
05:50 Правопорядок (16+)



05:55 «б кадров» (16+)
06:30, 06:05 По делам несовершеннолетних (16+)
08:00, 04:15 Давай разведёмся! (16+)
09:00, 02:35 Тест на отцовство (16+)
11:10, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:25, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:05 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 02:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 Любовь зла (16+)
19:00 «НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОКТОРА КАЛИСТРАТОВОЙ» Х/ф (16+)
 Фильм рассказывает историю акушера-гинеколога Анны Калистратовой, чью честность и преданность профессии знает весь город. Анна работает в больнице и дарит женщинам возможность стать матерью. Но сама Анна бездетна и не замужем. Однажды к ней во время приёма приходит молодая девушка, и пока доктор отлучается, оставляет в кабинете младенца и записку.
05:05 «КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ» Т/с (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10, 18:10 «Петровка, 38» (16+)
08:25, 11:50 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. НОЧНОЙ ГОСТЬ» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:35, 15:00 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ОПАСНЫЕ ЖЕЛАНЯ» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
16:55 «Дорогие товарищи. Миллионер из хрущёб» Д/ф (12+)
18:20 «КОЧЕВНИЦА» Х/ф (12+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:00 «Приют комедиантов» (12+)
00:30 «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» Х/ф (0+). Вскоре после дерзкого ограбления ювелирного магазина в городе происходят два убийства. Опытный следователь подозревает, что между этими преступлениями есть связь. Но доказательств нет.
02:00 «ЗАСТАВА В ГОРАХ» Х/ф (12+)
03:35 «Закон и порядок» (16+)
04:05 «Ирина Цывина. Не могу одна» Д/ф (16+)



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
07:35 «Планеты» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:55 «ТАЙНИКУ КРАСНЫХ КАМНЕЙ» Х/ф (12+)
10:20 Спектакль «Средство Макропулоса» (6+)
12:45 Открытая книга (6+)
13:15 Власть факта (6+)
14:00 «Свидетели времени» Д/с (6+)
14:40, 22:00 «Настоящая война престолов» Д/с (6+)
16:15 «Энигма» (6+)
17:15 Письма из провинции (6+)
17:40 Мастер фортепианного искусства (6+)
18:45 «Щарская ложа» (6+)
19:45 «Смехоностальгия» (6+)
20:15, 01:55 «Искатели» Д/с (6+)
21:00 Линия жизни (6+)
23:30 «2 Верник» (6+)



05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Цветняшки!» М/с (0+)
08:15 «Котёнок Шмяк» М/с (0+)
09:15 «Мама и Медведь» М/с (0+)
10:15 «Петроники» М/с (0+)
10:45 «Студия «Калыки-малыки» (0+)
11:10 «Тайны Медовой долины» М/с (0+)
13:10 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
14:10 «Спина к спине» М/с (0+)
15:10 «Слаймки» М/с (0+)
15:25 «Ералаш» (6+)
16:50 «Край Бебис. Волшебные слезки» М/с (0+)
17:00 «Дракошья» М/с (0+)
17:45 «Царевны» М/с (0+)
20:15 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Сказочный патруль. Хроники чудес» М/с (0+)
23:40 «Крокодил Гена» М/ф (0+)
00:00 «Чебурашка» М/ф (0+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:20 Парламентарии (12+)
06:40, 08:40 «13-й этаж» (12+)
07:20, 18:40 Макеев. Без правил! (12+)
07:40 В связке (0+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТРАЖЕНИЕ-1 (12+)
13:10 «Преодоление» (12+)
10:55 «Календарь» (12+)
11:20 «АНКОР. ЕЩЕ АНКОР!» Х/ф (16+)
13:10, 14:05 ОТРАЖЕНИЕ-2 (12+)
15:10 «Человек и судьба» (12+)
15:40 «На приеме у главного врача» (12+)
16:15 «Песня остается с человеком» (12+)
16:30 «Вспомнить всё» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Открытый регион (12+)
17:50 Добрый регион (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:55 Афиша (16+)
19:20 ОТРАЖЕНИЕ-3 (12+)
21:00 «ФОКУСНИК» Х/ф (12+)
22:20 «Свет и тени» Д/с (16+)
22:50 «ТЫ ДАЯ, ДА МЫ С ТОБОЙ» Х/ф (16+)

СУББОТА, 27 МАЯ



04:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
05:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+)
06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Спасение в космосе» Д/ф (16+)
12:15 «Выбор агента Блейка» Д/ф (12+)
14:20 «ЩИТ И МЕЧ» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
19:20 «Сегодня вечером» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Клуб Весёлых и Находчивых» (16+)
23:50 «Основной инстинкт: секс, смерть и Шэррон Стоун» Д/ф (18+)
00:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)
02:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
02:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)



05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:40 «Доктор Агасинов» (12+)
12:45 «ПАРОМЩИЦА» Т/с (12+)
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «ГОРЬКО-СОЛЁНОЕ МОРЕ ЛЮБВИ» Х/ф (12+)
00:40 «НЕ ОТПУСКАЙ МЕНЯ» Х/ф (12+)
04:10 «СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+). Варя, учительница литературы, уступив просьбе соседки подменить её на рынке в палатке одежды и колготками, узнаёт в случайной покупательнице Галю, свою однокурсницу и когда-то лучшую подругу. Но, похуже, радость от встречи испытывает только она: Галья самостоятельно оглядывает соученицу.



05:00 «Жди меня» (12+)
05:45 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)
07:25 «Смотр» (0+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 «Модный vs Народный» (12+)
14:20 «Своя игра» (0+)
15:20 «Игры разума» (0+)
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)
20:20 «Ты не поверишь!» (16+)
21:25 «Секрет на миллион» (16+)
23:25 «Международная пирамида» с Титаном Кеосаяном (18+)
00:10 Квартирный НТВ у Маргулиса (16+)
01:50 «Дачный ответ» (0+)
02:45 «Тайны России» (16+)
03:25 «ЗАКОНЫ УЛИЦ» Т/с (16+)



02:30 «ЗВЁЗДНЫЙ РУБЕЖ» Х/ф (16+)
05:00, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+)
14:20 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00 «ВИКИНГИ» Х/ф (16+)
19:50 «ЦЕНТУРИОН» Х/ф (16+)
21:45 «ПОМПЕИ» Х/ф (12+)
23:45 «АЛЕКСАНДР» Х/ф (16+)
02:55 «ПАРАНОИЯ» Х/ф (12+). Адам Кэссиди – типичный «белый воротничок», пытающийся преуспеть на должности молодого специалиста в крупной телекоммуникационной корпорации. После одной весьма дорогостоящей ошибки он сталкивается лицом к лицу с безжалостным президентом компании.



02:00 «БРАТЯ» Т/с (16+)
04:30 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Отель «У овечек» М/с (0+)
07:40 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 ПроСТО кухня (12+)
09:30 Премьера! ПроСТО кухня (12+)
10:00 Премьера! Взрослым не понять (12+)
11:05 Обратный отсчёт (16+)
12:05 Фактор страха. Испытание тайгой (16+)
13:15 «Полное погружение» М/ф (6+). Юный дельфин Дельфи живёт в Подводном городе, оставшемся от неизвестной древней цивилизации. Он безответно влюблен в красавицу Мию, приёмную дочь мэра Города, и мечтает попласть в Гвардию дельфинов, но его никто не воспринимает всерьёз.
15:00 «Angry Birds в кино» М/ф (6+)
16:55 «Angry Birds-2 в кино» М/ф (6+)
18:55 «Неисправимый Рон» М/ф (6+)
21:00 «БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+)
23:05 «ЖИВОЕ» Х/ф (18+)



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
07:00 «13-й этаж» (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:40 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 ДиноСити. М/с (0+)
08:55, 11:50, 13:55, 20:50, 22:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:30 «708-й на связи» (16+)
09:40 В связке (0+)
10:00 Путёвка в жизнь. Х/ф (12+)
11:40 Пять причин поехать в ... (12+)
12:00 Открытый регион (12+)
12:40 Бизнес-панорама (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 Правопорядок (16+)
13:35 Парламентарии. (12+)
14:00 Маняшино озеро. Х/ф (12+). Маленькая добрая девочка из сибирской глубинки Маняша очень рано потеряла маму и осталась с отцом Иваном. Пока несчастный вдовец целыми днями проводит на работе, Маняша ищет способ, как исполнить свою мечту – обрести материнскую любовь и заботу. И однажды в их дом приходит молодая медсестра Светлана.
15:30 «13-й этаж» (12+)
15:45 «708-й на связи» (16+)
16:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
16:20 Добрый регион (12+)
16:30 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
17:00 Консьерж. Х/ф (16+)
18:35 В связке (0+)
19:00 Закулисные войны. Док/цикл (12+)
19:40 Парламентарии. (12+)
20:00 Северодвинск в деталях (12+)
20:20 Бизнес-панорама (12+)
20:40 Правопорядок (16+)
21:00 Фантазёры. Х/ф (16+)
22:40 «708-й на связи» (16+)
22:50 Добрый регион (12+)
23:00 Рейдер. Х/ф (16+)
00:35 По ту сторону виноградника. Короткометражный фильм (18+)
00:50 Целуют всегда не тек... Х/ф (16+)
02:20 Экзамен для двоих. Х/ф (12+)
04:05 Культурное наследие (12+)
04:30 Путёвка в жизнь. Х/ф (12+)



05:55 «б кадров» (16+)
06:30 «ГДЕ ЖИВЁТ НАДЕЖДА» Т/с (16+)
10:15 Пять ужинов (16+)
10:30, 02:50 «ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ» Т/с (16+). Кризис в отношениях, измены, обман и женская полигамия – в самой провокационной истории о семейной жизни.
19:00 «ИСТЕРЗАННАЯ» Т/с (16+)
23:30 «ПОГОНЯ ЗА ТРЕМЯ ЗАЙЦАМИ» Х/ф (16+). Отдыхая в лесу, подруги становятся свидетелями убийства, о чём заявляют в полицию. Преступник начинает охотиться за ними: одной присылает отравленный кофе, другой портит тормоза в машине, на третью падает голова носорога. Расследование приводит героиню в художественную галерею «Райский сад», под прикрытием которой бандиты хитрыми способами переправляют за границу большие ценности. Женщины похищают и запирают на заброшенном заводе...
06:00 «б кадров» (16+)



04:45 «Евгений Мартынов. Смертельная слава» Д/ф (16+)
05:25 «ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЬ» Х/ф (12+)
07:10 «Православная энциклопедия» (6+)
07:

Воскрешение иконы



В предстоящую «Ночь музеев» не пропустите «выставку одного экспоната», которая будет демонстрироваться в архангельском музее ИЗО



Церковь Богоматери всех скорбящих радость в Яренске. Разобрана в 1930-е годы

Эта большая по размеру икона «Богоматерь всех скорбящих радость» начала XVIII века – родом из Ленского района.

Икону два года реставрировала в Москве, во Всероссийском художественном научно-реставрационном центре имени академика И. Э. Грабаря реставратор высшей категории Лариса Александровна Миронова. А поступила икона в музей, по словам Татьяны Кольцовой, заведующей отделом древнерусского искусства музейного объединения «Художественная культура Русского Севера», в 1971 году.

– Не первый год в «Ночь музеев» мы показываем вновь открытые памятники для широкого зрителя, – говорит Татьяна Михайловна. – Можно сказать, что это уже традиция. В прошлые годы зрители увидели иконы «Апокалипсис», «Апостольская проповедь», «Поклонение Кийскому кресту». Параллельно реставрационным работам в музее ведутся научные исследования и изучается каждая икона.

Как рассказала Татьяна Кольцова, Ленский район в 1960–1970-е годы посещали экспедиции музея. Оттуда вывезены уникальные памятники. Например, в постоянной экспозиции музея представлена икона «Архистратиг

Михаил – грозных сил воевода» начала XVIII века из заброшенной церкви ленского села Туглим.

Икона «Богоматерь всех скорбящих радость», которую впервые покажут в этом году в «Ночь музеев», происходит из погибшего храма Богоматери всех скорбящих радость в Яренске.

Документы об истории иконы искать не пришлось, поскольку при реставрации иконы обнаружилась надпись – кто, когда и для какого храма эту икону заказал написать. Те, кто побывает на мини-экскурсиях в «Ночь музеев» или просто заинтересуется историей иконы, узнают подробности из аннотации или от экскурсовода.

Время создания иконы – 1716–1717 годы – восходит к Петровской эпохе. До начала реставрационных работ живопись еле просматривалась под слоем сильно потемневшей олифы и слоем загрязнений, можно было с трудом определить сюжет. Историческую надпись прочитывать было совершенно невозможно. Зрители теперь смогут оценить работу реставратора – икона просто засияла красками.

А история почитания на Руси иконы «Богоматерь всех скорбящих радость» начинается в Москве в 1688 году, когда чудотворный образ появился в церкви



Икона «Богоматерь всех скорбящих радость», 1716 год

на Большой Ордынке. В северных храмах сохранились древние образы Скорбящей Богоматери. В начале XVIII века Яренский уезд входил в состав Великоустюжской епархии, которая всегда отличалась высоким уровнем развития художественных ремесел. Об этом свидетельствует и мастерство северного иконописца, создававшего икону «Богоматерь всех скорбящих радость».

По словам Татьяны Кольцовой, реставрация и укрепление памятников – это постоянный процесс. Вскоре музейщики опять отправляют иконы в Москву и Санкт-Петербург, а также ждут

прибытия уже отреставрированных памятников.

Отреставрированная икона после «Ночи музеев» не останется в экспозиции, но потом, несомненно, будет показана на временных выставках, посвященных северной иконописи.

Напомним, «Ночь музеев» состоится в субботу, 20 мая. Музей откроет двери в 18 часов, мини-экскурсии к иконе «Богоматерь всех скорбящих радость» намечены на 18:00, 19:30, 22:30.

Елена ИРХА
Фото предоставлены
Татьяной Кольцовой

16+ РЕКЛАМА

АВТОГРАФ ДНЯ

ПО БУДНЯМ

19:00
06:00, 07:30
21:30, 00:00

Информационная программа

телеканал регион | 29

12+ РЕКЛАМА

Готовим сами!

телеканал регион | 29

Завершение «Саги»

12+

Сегодня, 17 мая, в Ломоносовском дворце культуры состоится последний показ мюзикла «Поморская сага» по бывальщине Бориса Шергина «Ваня Датский»



В мюзикле участвует 21 артист. В центре – Денис Приходько, актёр театра-студии «Люди и Лица»

Почему спектакль, пользующийся успехом у зрителей, «закрывают»?

Об этом, а также о том, как создавался проект, и о работе над мюзиклом рассказали на пресс-конференции режиссёр спектакля, главный режиссёр Северодвинского театра драмы Анастас Кичик, руководитель театральной студии «Люди и Лица», исполняющий обязанности директора Дворца культуры Александр Дунаев и участники спектакля.

Александр Антонович рассказал, сколько труда, сил, коллективных творческих идей было вложено в создание «Саги»: тут и написание проекта, и кастинг для участников, и работа с самодельными актёрами (хотя «костяк» спектакля составляли опытные участники театральной студии «Люди и Лица»), работа авторов над словом, музыкой и аранжировкой.

Кроме того, своей задачей организаторы видели привлечение к проекту молодёжи и желание обратить внимание

нового поколения на удивительное творчество Бориса Шергина, 130-летие которого отмечается в нынешнем году.

Итак, по условиям проекта нужно было сыграть десять представлений «Поморской саги» для широкого зрителя. Начали 4 декабря прошлого года, и сегодня, 17 мая, – десятый показ.

– Мне за эту работу не то чтобы не стыдно, я считаю её своей большой удачей, – сказал режиссёр **Анастас Кичик**. – Работа над «Поморской сагой» была для меня большой школой, как профессиональной, так и человеческой. И, думаю, не только для меня, но и для участников, и всех, кто был задействован в постановке спектакля.

Надежду Притыкину, исполнительницу роли Аграфены, матери Ивана, с натяжкой можно назвать самодель-

ной актрисой, поскольку она сама работает в Ломоносовском дворце культуры режиссёром массовых мероприятий.

– Два месяца интенсивных репетиций перед премьерой были самыми напряжёнными, – говорит **Надежда Притыкина**. – Я так уставала, что в перерывах спала на стульях.

В спектакле мне надо было продавать булочки, нахваливая их на разных языках. Написала знакомой в Норвегию, она мне составила предложение по-норвежски с транскрипцией и ударениями, потом мне помогли сказать фразу на итальянском. Учила фразы постоянно, например на остановках в ожидании автобуса...

Помните, у Шергина «Аграфена и по-аглички умела любого мистера

похвалить и обложить», поскольку в те времена Архангельск был городом с иностранной общиной – обширной немецкой слободой, не хуже, чем в Москве. Вот зачем актрисе нужны были фразы на иностранных языках.

В спектакле два разновозрастных Ивана, роль юного беглеца в Данию играют три исполнителя. Один из исполнителей роли молодого Ивана – солист хореографического ансамбля «Пульс» того же Ломоносовского дворца культуры **Марк Чистяков**.

– Молодым людям, моим сверстникам, как бы далеко они ни бежали – хоть на край земли, где вроде бы считается, и трава зеленее и горы выше, – нужно уметь возвращаться обратно, – высказал своё мнение Марк. – Любите то, что имеете. Главный герой



В роли взрослого Ивана – Денис Давыдов, актёр театра-студии «Люди и Лица»





Булочница Аграфена, мать Ивана – Надежда Притыкина

спектакля, несмотря на благополучную жизнь за границей, не смог быть счастливым до конца, ему не хватало душевной теплоты матери и родины в её образе. На мой взгляд, спектакль получился классным...

Взрослого Ивана в спектакле сыграл **Денис Давыдов**, который, как оказалось, из потомственной семьи моряков.

– Архангельск – странный город, портовый, а море далеко, – говорит Денис. – В ходе проекта, читая Шергина, я понял, что море – в душах архангелогородцев. В сердцах, историях, в самом поморском слове. Всё что у нас есть – это любовь к морю, реке, к своему краю.

И главный вопрос, который задали на пресс-конференции, – что же,

спектакль-мюзикл, столь полюбившийся зрителям, так и «уйдёт»? На что **Александр Дунаев** ответил:

– Спектакль в нынешнем его состоянии, скорее всего, показан больше не будет. Он завершён в рамках проекта и финансирования. Отдельные хореографические или вокальные номера, возможно, будут показаны на разных мероприятиях, например нас приглашали на предстоящий фестиваль «Белый июнь». Думаю, спектакль со временем перейдёт в какие-то другие формы или даже новую историю...

Начало сегодняшнего спектакля «Поморская сага» в Ломоносовском дворце культуры – в 19:00.

Елена ИРХА
Фото автора



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 18 мая в 18.00 – «Доктор Живаго» (16+).
- 19 мая в 18.00 – «Горе от ума» (12+).
- 20 мая в 11.00 – «Доктор Айболит» (6+).
- 20, 21 мая в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 20 мая в 17.00 – «Ханума» (12+).
- 21 мая в 11.00 – «Конёк-горбунок» (6+).
- 21 мая в 15.00 – «Игра о заячьем тулупчике» (12+).
- 21 мая в 17.00 – «Скупой, или Школа лжи» (12+).

Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888 (касса), teatrapanova.ru

- 19, 20 мая – «Дядя Ваня» (16+).
- 21 мая в 15.00 – «Никита ищет море» (6+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87 (касса), arhpuppet.ru

- 17, 18 мая – «Ведьма из чуланчика» (12+).
- 20 мая в 11.00 – «Кто кого съест?» (6+).
- 20 мая в 14.00, 16.30 – «Журавлиные петья» (6+).
- 21 мая в 11.00, 14.00 – «Бука – вредный заяц» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, pomorfil.ru

- 20 мая в 17.00 – концерт филармонического камерного ансамбля. Солист – Дмитрий Каприн (фортепиано, Москва) (6+).
- 21 мая в 12.00 – концерт учащихся и преподавателей Детской музыкальной школы № 1 Баренцева региона «Мастерская талантов» (6+).
- 21 мая в 17.00 – концерт «Картины большого города» с участием Владимира Федоровцева (саксофон, дудук) и Валерии Лихачёвой (орган) (6+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85-86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 20 мая в 20.00 до полуночи – «Ночь музеев в Гостиных дворах» (12+). Мастер-классы, экскурсии, лекции, концерты.
- 21 мая с 12.00 до 15.00 – «Детский день музеев» (6+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16, 65-35-34, arhmuseum.ru

- 20 мая с 18.00 до полуночи – «Ночь музеев» (12+). Мастер-классы, экскурсии, игровое занятие, встреча с художником Александром Сверчковым, акция «Во весь голос».

Усадьба Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. 20-07-95, 20-07-86 (касса), arhmuseum.ru

- 20 мая с 18.00 – «Ночь музеев» (12+). Экскурсии, презентации, лекции, творческая встреча с художниками – участниками Выставки друзей Александра Кожина, концерт «Моцарт. Волшебство любви».
- В 21.00 в музейном дворе – концерт cover band «Be Harry» (12+).

Старинный особняк

наб. Северной Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 20 мая с 18.00 – «Ночь музеев» (12+). Экскурсии, мастер-классы (12+).
- В музейном дворе – концерт музыкальной группы «КВАРТ 2.0.» (12+).

Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.

- 20 мая с 18.15 – «Ночь музеев» (12+). Экскурсии, игровая программа по творчеству Писахова, «сладкие» мастерские (по билетам).

Музей художественного освоения Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47, 28-64-87.

- 20 мая с 18.00 – «Ночь музеев» (12+). Пешеходная экскурсия «Старый Архангельск», мастер-классы, экскурсии, кукольный спектакль «Русалочка» и многое другое.

Северный морской музей

наб. Сев. Двины, 80, тел. 20-54-95. (касса), northernmaritime.ru

- 18 мая в 17.00 – открытие выставки «Долгая выдержка», посвящённой полярнику Николаю Пинегину (12+).
- 20 мая с 14.00 до 22.00 – «Ночь музеев» (12+). Экскурсии, квесты, презентации, встречи, мастер-классы, концерт группы Леонида Сорокина.

Музей-заповедник «Малые Корелы»

korely.ru

- 20 мая с 11.00 – «Большой детский день в музее» (0+). В 13.00 на центральной площади – концерт «Северное разноцветье». Справки – по тел. 20-41-64.

Дом коммерческого собрания

пр. Чумбарова-Лучинского, 38, тел. 65-25-15.

- 20 мая с 19.00 до 22.00 – «Ночь музеев» (12+).

«Поморская АРТЕЛЬ»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 20 мая в 18.00 – «Ночь музеев» (12+).

БИБЛИОТЕКИ

Областная библиотека имени Добролюбова

ул. Урицкого, 1, деловой центр «Чайка», aonb.ru

- 19 мая в 17.00 – спектакль студенческого театра «Балаганчик». Надежда Тэффи «Демоническая женщина» и другие истории (16+).
- 20 мая в 14.00 – «Рассказы из мешка». Лучшие фантастические новеллы (16+).
- 20 мая в 16.00 – «Я над всем, что сделано, ставлю nihil» (16+). Комментированное чтение поэмы Владимира Маяковского «Облако в штанах» с филологом Анастасией Поздеевой.
- 20 мая в 18.00 – Обратная сторона музыки. The Durutti Column. Зеркало загадок (18+). Ведущий – Андрей Турусинов.
- 21 мая в 14.00 – лекция «Художник и книга. Владимир Конашевич» (16+). Лектор – Марина Антипина.

Все куклы были в гости к нам

В Санкт-Петербурге прошёл первый международный бал кукол, в котором приняли участие мастера из Архангельской области

Для самого необычного бала и место было выбрано самое модное в Санкт-Петербурге – Севкабель порт, креативный кластер на Васильевском острове.

Под высокими сводами из красного кирпича расположились многочисленные подиумы с ангелами и русалками, с царевнами и королевичами, с рыцарями, инопланетянами, с героями русских сказок и куклами-копиями артистов и политиков. Плюс зайчики, котики, мишки, а также целые гардеробы одежды для них, обувь, а также домашняя утварь, мебель для них и даже посуда.

Оказывается, за последние тридцать лет в России возродилась индустрия авторской куклы. И среди 367 участников как минимум двое – архангельских.

Подиум Ирины Черепановой расположился буквально прямо по курсу напротив входа в зал. И, конечно, её Тош Бэррингтон со своим байком каждого входящего приглашал знакомиться. Прямо при мне на нашего «покушались»: «Сколько стоит этот красавец вместе с байком? – настойчиво интересовалась посетительница во второй день выставки и тут же комментировала по телефону сыну, который поручил ей сделать необычную покупку. – Представь, этого пацана с байком уже купили – абсолютно точно! Теперь на него можно будет посмотреть в Российском географическом обществе, он там поселится, напоминая им о какой-то их мотоэкспедиции...»

Возле подиума кукол Ирины Черепановой скапливались зрители, словно на берегу студёного моря, где раскинулось королевство белых ночей и брусничных земель. Ира так рассказывает свою сказку, что народ стоит, открыв рот. И, честно, на этом кукольном балу наша Ирина Черепанова – сама королева. С ней все здороваются, фотографируются или знакомятся. В мире кукольных дел мастеров наша Ирина – признанная звезда первой величины, обладательница национальной премии «Бизнес-успех» с проектом русской кукольной мануфактуры. Кстати, уже к осени Ирина Черепанова намерена получить документ, территориально фиксирующий



Ирина Черепанова с соседкой-коллегой по выставке

в Северодвинске родину производства ёлочных игрушек из ваты и картофельного крахмала. Почему это важно? Пройдёт время, и этот ручной труд обретёт статус народно-художественного промысла.

Ещё одна архангельская кукольных дел мастерица – Марина Минина. Её прекрасные произведения – из другого материала. Это куклы с фарфоровыми лицами – Снегурочка со своим Дедом, бесконечно красивые принцессы и королевы. И самое интересное, что лица её кукол очень напоминают лицо автора. Такой своеобразный почерк художника. Оказывается, эту особенность в авторском стиле кукольников отмечают многие, ведь куклы – как дети, которые взглядом и мимикой неизбежно напоминают своих родителей...

Алла ВАЛУЙСКИХ
Фото автора и из архива Ирины Черепановой



Марина Минина, кукольных дел мастер из Архангельска



Жители королевства белых ночей и брусничных земель. Фото из архива Ирины Черепановой

