

4 612755 880019



«Журналистика – это интерес к людям»

В Архангельске прошёл фестиваль школьных СМИ

14



«Лучше вернуться, чем стоять в тупике»

Психолог о безвыходных ситуациях

21



«Книга – главный формат. Но это пока»

Как изменятся библиотеки

22



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/pravdasev

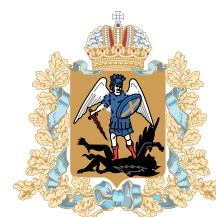
www.pravdasevera.ru

ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 17 (27182)

3 МАЯ
2023 ГОДА



+ТВ

программа 08.05–14.05



ДИКТАНТ ПОБЕДЫ

его писал юнга Северного флота
Юрий Будиев вместе с юными кадетами

15

ДОВЕРЧИВЫЙ ГЕРОЙ



100 лет со дня рождения
Павла Анисимова

8

ТИМОШЕ НУЖНА ПОМОЩЬ



В ожидании операции
ему не на что жить

16

Дополнительный дачный

Рельсобус «Архангельск – Северодвинск» будет ходить по пятницам и воскресеньям



4

Из филологов – в контрразведчики

Фёдор Абрамов
и его служба
в СМЕРШе



6

Легендарный подводник

Тонкий слух
и храброе сердце
гидроакустика
Табанина



10

В стремлении упорядочить мир

Выставка друзей
Александра
Кожина



24



телеканал
РЕГИОН | 29

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ

region29.tv

реклама

16+



Фото Федерации пауэрлифтинга Архангельской области

Самые красивые и самые сильные

Золотую и бронзовую медали завоевали северянки на всероссийских соревнованиях по пауэрлифтингу

Турнир по пауэрлифтингу (троеборью классическому) состоялся в Тамбове и собрал сильнейших атлетов со всей страны – около 180 спортсменов из 46 регионов.

Чемпионкой России в весовой категории до 47 килограммов стала мастер спорта России Евгения Максимова. Её результат – 353 килограмма в сумме троеборья – личный рекорд спортсменки. Евгения также установила новый рекорд России среди женщин в приседаниях – 133 килограмма.

Бронзовой призёркой национального чемпионата в этой же весовой категории стала мастер спорта

России Алина Лебедева с результатом 335 килограмм, впервые показав сумму троеборья, равной нормативу мастера спорта международного класса.

Среди мужчин отметим выступление Вячеслава Николаенко, который впервые выполнил норматив мастера спорта России.

Поздравил атлетов, региональную федерацию по пауэрлифтингу и тренеров с отличным выступлением на всероссийских соревнованиях вице-губернатор Сергей Пивков. Он подчеркнул, что впервые в истории пауэрлифтинга Архангельской области женская сборная стала серебряным призёром в командном зачёте.

Поздравляем нашу женскую сборную в составе Евгении Максимовой, Алины Лебедевой, Натальи Кончаковой, Виктории Михалёвой, Софьи Тепляковой и Катирины Малковой.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 17 (27182) от 3 мая 2023 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения:

Архангельская область,

Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 02.05.2023 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 03.05.2023.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2330. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 10 мая.



Фото Э. Максимовой, пресс-служба АО «Юг-Севмаш»

Собственный флот Севмаша открыл навигацию

Буксиры судостроительного гиганта вышли в акваторию предприятия на прошлой неделе

Всего в морских операциях этого судходного сезона будет задействовано более 20 единиц плавсредств, морских судов и буксиров завода. В рамках реализации производственной программы предусмотрена полная загрузка флота Севмаша, сообщает пресс-служба предприятия. Морские суда и буксиры будут задействованы в доковых операциях, в обеспечении испытаний современных атомных подводных лодок на морских полигонах и акватории, безопасной стоянки кораблей у набережных.



Фото предоставлено информационно-коммуникационной службой Архангельской области

Достоинно представила Поморье

Одиннадцатиклассница из архангельской школы № 8 Алёна Лихачёва стала призёром Всероссийской олимпиады «Софиум»

Инициатором этой олимпиады выступает ЦИК России – она стартовала в 2022 году и состояла из трёх этапов: двух региональных туров и федерального. В Поморье в региональных этапах приняло участие более 150 школьников. Победителем регионального отбора стала Алёна Лихачёва. В числе 75 других российских школьников она была допущена к участию в федеральном туре олимпиады «Софиум», где и заняла призовое место.



Фото пресс-службы администрации Архангельской области

Взяв в руки грабли

Поморье присоединилось к всероссийскому субботнику

В минувшую субботу жители Архангельской области активно включились в работу: взяв в руки грабли, метлы и лопаты, они наводили порядок на улицах посёлков и городов. В этом году масштабная экологическая акция была приурочена к рейтинговому онлайн-голосованию за объекты благоустройства по нацпроекту «Жильё и городская среда». Отбор территорий в рамках рейтингового голосования стартовал 15 апреля и завершится 31 мая. Архангельская область представлена 13 городами, муниципалитеты которых подготовили для отбора 65 общественных территорий.



Фото пресс-службы Архангельского театра драмы

С гастролями – в Архангельск

Московский театр имени Маяковского в июне привезёт в Архангельский театр драмы имени Ломоносова сразу три спектакля

Таким образом театральный сезон в городе продлится до конца июня. Так, 26 июня в 19:00 состоится показ спектакля «Плоды просвещения» (12+) режиссёра Миндаугаса Карбаускиса. 27 июня в 19:00 зрители увидят спектакль «Бешеные деньги» (16+) режиссёра Анатолия Шульёва. 28 июня в 19:00 – «Дядюшкин сон» (16+) режиссёра Екатерины Гранитовой. В прошлом году «Маяковка» уже приезжала в Архангельск со спектаклями «Старший сын» и «Школа жён».



Фото пресс-службы Кенозерского национального парка

«Львы и розы»

В Кенозерском национальном парке откроют общественно-культурный центр

Он расположится в заново собранном и отреставрированном доме конца XIX века, перевезённом из деревни Малое Самково, который носит гордое название «Львы и розы». Напомним, что восстановление дома началось при поддержке фонда «Внимание» и продолжается в рамках проекта «Львы и розы. Гражданская архитектура в культурном ландшафте Кенозерья», поддержанного Фондом президентских грантов.

Торжественное открытие общественно-культурного центра планируется в 2025 году.



Фото министерства спорта Архангельской области

«Статус 29» – номер один

В Поморье завершился региональный чемпионат по мини-футболу сезона 2022–2023

В нём участвовали 12 команд из Архангельска, Северодвинска, Новодвинска и Онеги. Всего на площадку вышли 160 спортсменов. Золотые медали завоевали футболисты первой команды «Статус 29». Также двое игроков архангельской команды Алексей Алёхин и Александр Цаценкин были признаны лучшим нападающим и лучшим игроком чемпионата соответственно. Серебро – у команды «Арктика-САФУ». Бронзовые медали взяла команда «Севзапдорстрой», сообщает министерство спорта Архангельской области.

Дорогие ветераны, труженики тыла и жители
Архангельской области, чьё детство выпало
на трудные годы Великой Отечественной
войны! Уважаемые жители региона!

Примите искренние поздравления с великим праздником, символом национального единства, гордости и воинской славы России – Днём Победы!



Пролетают годы, сменяются десятилетия, всё дальше и дальше от нас события тех лет. Но время не стирает память, а только делает ценнее значимость ратного и трудового подвига нашей страны в годы Великой Отечественной войны.

Сегодня, когда наши бывшие союзники и партнёры, притворяясь таковыми десятками лет, отменяют в своих странах этот святой праздник, мы с вами с особой остротой осознаём бесценный вклад каждого, кто защищал Родину на полях сражений и в тылу, чтим их бессмертный подвиг.

День Победы, наполненный биением миллионов сердец огромной страны, объединяет нас, служит олицетворением стойкости, силы духа и единства нашего народа. Память о Победе укрепляет в нас стремление к новым

свершениям, достойным славы великих предков.

Дорогие ветераны! Вы – пример мужества, доблести и верности Отчизне! Сегодня Российская армия, наши ребята, как и вы в своё время, отстаивают честь, свободу и независимость Родины, встают на борьбу за право каждого человека жить и трудиться на мирной земле. Все вместе мы куём эту Победу в тылу, точно зная, что правда за нами.

Низкий вам поклон и бесконечная благодарность! Желаю всем жителям Архангельской области крепкого здоровья, бодрости духа, сердечной теплоты и заботы родных и близких!

С праздником!
Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский

Дорогие ветераны и труженики тыла!
Уважаемые земляки!

Примите самые искренние поздравления с Днём Победы!

Этот день – в сердце каждого из нас. Это история нашей страны, общая боль и гордость за великую Родину, за её солдат и офицеров, за всех, кто ковал Победу в тылу.

Сегодня нас объединяет чувство бесконечной благодарности к поколению победителей, которое стояло наше право на свободу.

Дорогие ветераны и труженики тыла! Мы в неоплатном долгу перед вами за жизнь, за страну, которую вы для нас сохранили.

На вас равняются сегодняшние защитники Отечества, все, кто любит Родину и приближает её Победу, как и десятки лет назад. Кто верит, что Россия всегда будет свободной, сильной, непобедимой державой.

Пусть эти праздничные дни будут по-настоящему светлыми



и радостными! Здоровья вам, бодрости духа, счастья и благополучия!

Председатель Архангельского областного Собрания депутатов Е. В. Прокопьева

Главное за неделю:
Взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



В столице «Серебряного ожерелья России» Сольвычегодске в этом году пройдёт масштабный ремонт дорог.

Работы будут выполнены на восьми участках: на улицах Урицкого, Карла Маркса, Карла Либкнехта, Ленина, Красной, Горбунова, а также на набережной им. Строганова и в переулке Музейном.

Средства на эти объекты предусмотрены в областном бюджете.

В южной части Архангельской области аграрии приступили к боронованию лугов и подкормке многолетних трав. В конце апреля – начале мая работы в полях стартуют на всей территории региона.

К началу весенне-полевых работ хозяйства подготовили сельхозтехнику и оборудование, запаслись необходимым количеством горюче-смазочных материалов и запчастей. Семенами и удобрениями они обеспечены в полном объёме. Своевременно подготовиться к сезону помогла господдержка, аграриям уже выделили более 600 млн рублей – 65 % годового объёма помощи.

В планах сельхозпроизводителей – собрать не менее 26,9 тыс. тонн картофеля и 2 тыс. тонн овощей. Будем рассчитывать, что погода не подведёт.

К пожароопасному сезону, который у нас стартует 1 мая, Архангельская область полностью готова. Все подразделения прошли подготовку и укомплектованы всем необходимым.

Всего для борьбы с огнём привлекаем около трёх тысяч человек и примерно две тысячи единиц техники.

К лесоавиационным работам подключим на два воздушных судна больше, чем в прошлом году – их будет 15. Помогать в мониторинге на труднодоступных территориях в этом году начнёт система обнаружения лесных пожаров от гроз. Это особенно актуально, учитывая, что в 2022-м на их долю пришлось 70 % всех лесных очагов возгораний.

Впереди майские праздники, и многие из нас будут проводить время на природе. Пожалуйста, будьте аккуратны в обращении с огнём, а при обнаружении возгораний незамедлительно звоните по номеру 112.

Продукцию разных местных производителей в большом ассортименте в Северодвинске сейчас можно приобрести в одном месте – здесь резидент Арктической зоны РФ открыл магазин «Продукты Поморья».

Идея простая, но важная – помочь сельхозпроизводителям Архангельской области как можно быстрее и удобным способом доставить до покупателя свой свежий продукт, а людям, которые любят местные овощи, сыры, масло, молочку, найти их в одном месте.

На прилавках – порядка 500 позиций от 50 производителей. Для местного бизнеса это возможность заявить о себе и увеличить объёмы продаж, тем самым развивая экономику региона. Попасть на прилавки федеральных сетей не всегда просто и выгодно, а двери нового магазина для «своих» точно открыты.

Теперь резидент АЗРФ хочет создать целую торговую сеть в Северодвинске и Архангельске. С удовольствием поддержим.

Продолжаем ремонт дороги Карпогоры – Сосновка – Нюхча в Пинежском районе.

Это важная дорога с большим потоком легковых и грузовых автомобилей. В межсезонье гравийную дорогу подтапливает, что серьёзно осложняет проезд. Мы проводим большую работу, чтобы это исправить.

За последние три года здесь уже привели в порядок 51,6 км дороги. В этом сезоне обновляем ещё больше 23 км гравийки.

Кроме того, получили заключение госэкспертизы на проект капитального ремонта дороги от Карпогор до деревни Шардонемь. Это первый важный шаг, который позволит начать работу над определением источника финансирования этого проекта.

Губернатор
Архангельской области Александр
Цыбульский
в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Семейные ценности: сохранить и передать

22 апреля в Северодвинске по инициативе и при поддержке депутата Государственной Думы РФ Александра Спиридонова состоялся областной родительский форум «Семья сегодня. Взгляд родителей»



нышко».

Основная задача мероприятия – выявление актуальных мер, способствующих укреплению семьи и сохранению традиционных семейных ценностей, определение типовых проблем, с которыми сталкиваются семьи Архангельской области, и совместный поиск их решения.

В мероприятии приняло участие более 170 человек из Приморского, Плесецкого, Вельского районов, Онеги, Новодвинска, Архангельска и Северодвинска.

В холле Института судостроения и морской арктической техники САФУ развернулись интерактивные площадки. Для родителей, участников форума, были предложены мастер-классы нейрopsихолога, педагога-психолога,

учителя-логопеда. О масштабной работе по ранней профориентации рассказали представители «Северного кванториума» и «Союзмаша».

На форуме работало несколько дискуссионных площадок. Эксперты и родители поднимали самые разные вопросы: безопасность детей, трудоустройство подростков, построение гармоничных отношений в семье несмотря на загруженность родителей, взаимоотношения подростков в школе, профессиональная ориентация, проблемы демографии и многое другое.

В дискуссию были вовлечены педагоги, медицинские работники, эксперты, сотрудники социальных учреждений Архангельской области – все, кто имеет отношение к формированию крепкой и счастливой семьи. В результате был определен ряд инициатив, которые будут предложены к реализации на федеральном уровне.

Подводя итоги регионального родительского форума, участники предложили провести подобные встречи с родительскими сообществами в каждом муниципалитете Архангельской области. Эта инициатива была поддержана



и инициаторами, и организаторами форума.

Ольга Абакшина, директор Архангельского городского культурного центра, и Кристина Саблина, руководитель сети частных детских садов и представитель женского сообщества «PRO Женщин», отметили важность вовлечения в дискуссию широкого круга родителей, педагогов, медицинских работников, экспертов, сотрудников социальных учреждений всей области в следующий региональный форум

«Семья Поморья» накануне старта нового учебного года.

– Сегодня особенно важно разрабатывать меры, способствующие сохранению духовно-нравственных ориентиров, укреплению традиционных семейных ценностей. И только в тесном взаимодействии гражданского общества и законодательной власти мы сможем добиться результата, – подводя итоги форума сказал депутат Государственной Думы Александр Спиридонов.

Виктория ВОЛКОВА

«Этого момента мы ждали 17 лет»

Решение об увеличении количества рейсов между Архангельском и Северодвинском принято по итогам прямой линии губернатора Александра Цыбульского, состоявшейся в декабре 2022 года

Главе региона обратились жители с просьбой ввести дополнительный рейс в вечернее время.

– Тогда жители переживали, что им неудобно попадать на дачи, которые находятся между Архангельском и Северодвинском. Пригородный поезд ездил только днём, и вечером вернуться домой возможности не было, – написал в своём телеграм-канале губернатор Александр Цыбульский. – Решить эту проблему удалось как раз к дачному сезону – ввели дополнительный рейс. Он будет курсировать по пятницам и воскресеньям.

Как сообщил заместитель министра транспорта Архангельской области Юрий Попов, была проведена большая работа с пригородной пассажирской компанией. Решён вопрос с подвижным составом – это современный рельсобус.

Важное отличие рейса – дополнительная остановка на пятом километре, она востребована дачниками садового некоммерческого товарищества «Полянка», а также соседних СНТ «Озёрное», «У озера» и «Васюки». Всего здесь порядка одной тысячи дачных участков.



– Этого момента мы ждали 17 лет. Раньше можно было приехать на дачу в 12:30, а уехать обратно только утром следующего дня. Но не все могут остаться ночевать, – сказала представитель СНТ «Полянка» Валентина Худякова. – Теперь же очень удобно ещё и тем, что в пятницу,

закончив работу и взяв с собой детей, люди могут поехать на дачу на все выходные и вернуться вечером в воскресенье.

Время отправления дополнительного поезда из Северодвинска – в 19:42, прибытие в Архангельск – в 21:26. В обратный путь дополнительный состав отправляется в 22:01. Прибытие поезда в Северодвинск – в 23:32.

Министерство транспорта Архангельской области обращает внимание пассажиров на то, что расписание основного поезда «Северодвинск – Архангельск-город – Северодвинск» также изменено. С 28 апреля по 27 августа отбытие этого рейса из Архангельска будет происходить раньше: в 17:45 вместо 18:38. Прибытие в конечную точку назначения планируется в 19:24 вместо 20:16.

Михаил МАСЛОВ
Фото Кирилла Иодаса



Аэропорт Васьково – главная воздушная гавань Поморья

1 мая он принял первые межрегиональные авиарейсы



Через этот аэровокзальный комплекс будут осуществляться все авиарейсы, пока не завершится реконструкция взлётно-посадочной полосы международного аэропорта Архангельск имени Фёдора Абрамова.

Для удобства пассажиров в воздушной гавани возвели дополнительный терминал, в котором установлены новые интроскопы, обустроен достаточно просторный зал ожидания и смонтированы три стойки регистрации пассажиров с оборудованием для приёма багажа.

Добраться в воздушную гавань из Архангельска пассажиры теперь могут бесплатно – для этого организован круглосуточный автобусный экспресс-маршрут от морского-речного вокзала до аэропорта Васьково с остановкой на левом берегу, чтобы им также могли воспользоваться пассажиры из Новодвинска и Северодвинска.

Автобусные рейсы будут выполняться с интервалом 30 минут и синхронизированы со временем прилёта и отправки рейсов.

– Кроме того, приведена в порядок взлётно-посадочная полоса в Васьково, уложен новый асфальт на перронной части, сделана разметка для стоянки воздушных судов, – рассказал министр транспорта Архангельской области Сергей Роднев.

Для тех, кто планирует приехать в аэропорт на личном транспорте, в Васьково оборудует парковка на 150 машин.

Поскольку аэропорт Васьково имеет возможность принимать воздушные суда меньшей вместимости, чем аэропорт Талаги, число вылетов из Васьково в Москву, Санкт-Петербург, Мурманск, Череповец, Казань, Нарьян-Мар и Екатеринбург будет увеличено до 14 рейсов в сутки.



«Десант» приходит на помощь бизнесу

Более ста предпринимателей Архангельской области приняли участие в «Бизнес-десанте»

Проект в Поморье организован Агентством регионального развития по инициативе губернатора Архангельской области Александра Цыбульского в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство».

– В марте мы начали реализацию нового проекта для предпринимателей «Бизнес-десант». Десант уже побывал в Онеге, Няндоме и Каргополе. Новые знания о возможностях в организации своего бизнеса получило более ста человек. Участники задавали интересующие вопросы и на месте получали на них ответы, – рассказал в своём телеграм-канале глава региона.

В состав команды «Бизнес-десанта» вошли не только представители Агентства регионального развития, но и специалисты министерств правительства Архангельской области, сотрудники разных институтов развития региона.

На встрече в Каргополе они рассказали, как пройти процедуры по сертификации, декларированию и маркировке за счёт государства, о бесплатной регистрации товарного знака и участии в общероссийских и международных выставках.

Отдельный блок встречи был посвящён бесплатным услугам для экспортно ориентированных предприятий по поиску иностранных покупателей, размещению на электронных площадках, компенсации до 80 процентов расходов на транспортировку продукции до границы РФ.

По словам генерального директора Агентства регионального развития Максима Заборского, спикерам «Бизнес-десанта» задали десятки вопросов.

Работу команда «Бизнес-десанта» продолжит до ноября: специалисты посетят ещё десять районов и округов Архангельской области. Подробнее о графике выездов можно узнать по телефону 8-800-100-7000 или по электронной почте: office@msp29.ru.



Ёлочки посеяли...

В подразделениях Единого лесопожарного центра началась подготовка к лесовосстановлению

Работы по выращиванию сеянцев сосны и ели с закрытой корневой системой являются частью большого плана по лесовосстановлению в регионе.

– 680 тысяч сосен и елей вырастят в Вельском тепличном комплексе Единого лесопожарного центра. Там уже начались посевные работы. Специалисты питомника заранее подготовили семена, которые сейчас высаживают в специальные кассеты с торфяным субстратом, обогащённым комплексными питательными веществами. Затем саженцы будут расти в теплицах площадью 14 соток, – сообщил в соцсетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Аналогичные работы скоро начнутся и в других подразделениях ЕЛЦ. Приоритет отдаётся производству сеянцев с закрытой корневой системой, это обеспечивает высокую приживаемость лесных культур.

– Всего будет высеяно порядка 8500 кассет с сеянцами. Посев в питомниках с открытым грунтом в других подразделениях ЕЛЦ запланирован на вторую половину мая, – сообщил директор ЕЛЦ Сергей Иванцов.

Вельский тепличный комплекс регионального Единого лесопожарного центра уже более 20 лет выращивает качественный посадочный материал для воспроизводства северных лесов. Питомник расположен на площади 1,7 гектара и включает в себя две теплицы и 93 парника.

– В целом по региону по итогам 2022 года выращено 18,7 миллиона сеянцев, в том числе 14 миллионов – с закрытой корневой системой. Лесовосстановление проводится в Поморье в рамках регионального проекта «Сохранение лесов» национального проекта «Экология», – отметил министр природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области Игорь Мураев.



Новый квартал для переселенцев

Строительные работы в Цигломенском округе Архангельска идут одновременно сразу на шести многоквартирных домах

Как рассказал в своём телеграм-канале губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, по завершении работ в рамках нацпроекта «Жильё и городская среда» в новый квартал переедут 342 семьи. Ещё 30 квартир будут переданы нуждающимся в жилье детям-сиротам.

– Сегодня на площадке задействованы семь башенных кранов, погрузчики, самосвалы, тягачи с открытыми прицепами для завоза материалов, автокраны, бетоносмесители и другие большегрузы. В бригаде работают 130 человек, – отметил глава региона. – Дома находятся в разной степени готовности. Впереди – самый активный строительный сезон, поэтому говорим с подрядчиками о необходимости увеличить ресурсы на каждом доме, чтобы использовать тёплый период по максимуму.

По словам министра строительства и архитектуры региона Владимира Полежаева, в одном из шести строящихся домов продолжается кирпичная кладка, во втором – она завершена, идёт утепление здания и устройство фасадной системы. В третьей новостройке во всех трёх подъездах также работают каменщики, возведение стен выполнено от одного до двух этажей.

В четвёртом доме на сто процентов готов фасад из керамогранитной плитки, на пятом объекте полностью закончена кирпичная кладка. В шестом четырёхэтажном доме завершена кирпичная кладка трёх подъездов.

Для прокладки ливневой канализации и отвода воды за пятном застройки уже смонтирована канализационно-насосная станция.

– Уже с мая здесь должно начаться благоустройство территории, – подчеркнул Владимир Полежаев. – Сейчас первоочередная задача застройщика – ускорить каменные работы, добавив людей, а также решить вопрос с поставкой газовых котлов для отопления зданий. Плановый срок сдачи объектов – осень текущего года.

Война, беда, мечта и юность

Фёдор Абрамов два года служил в СМЕРШе. Началась его служба 80 лет назад

«Куда нас ведут?» – «Не разговаривать!»

В СМЕРШ, конечно, не просились, – не та служба. Вот и Фёдор Абрамов, недавний студент филологического факультета университета и дважды раненый защитник Ленинграда, не помышлял о противоборстве шпионам и диверсантам. После лечения в госпиталях он стал – с 1 февраля 1943 года – курсантом Архангельского пулемётного училища. Через недолгое время снова предстояло идти на фронт, теперь уже не в университетский батальон, необученный и плохо вооружённый... Однако неожиданно трёх человек из училища апрельской ночью «подняли и под конвоем повели в весеннюю распутицу по ночному Архангельску. На вопрос, куда ведут, – окрик: «Не разговаривать!», а затем короткое: «Увидите. В контрразведку». «Зачем в контрразведку?..» И сразу, – вспоминал Абрамов, – страх. Жуткий страх. Спрашивал себя: чем провинился? Стал перебирать в памяти юность, фронт, разговоры в училище. Что где сказал... Столовую ругал – плохо кормят. В ночи какие страхи не приходят. И уже считал себя виноватым».

Что за необходимость была вести курсантов ночью под конвоем в контрразведку?! Для трёх человек те минут 15, что шли они от Казарм Восстания до здания контрразведки в самом центре города, около мединститута – проспект Павлина Виноградова, 55, теперь снова Троицкий, – были, наверно, одними из самых тяжёлых в их короткой жизни.

Жить Абрамов будет, как и его коллеги, в общежитии Архангельского лесотехнического института на улице Северодвинской.

В училище ему – перед направлением в СМЕРШ – дали комсомольскую характеристику, в которой сказано, что беседы и лекции он проводил как «мастер слова».

К слову сказать, курсанты пулемётного училища не только учились, но и участвовали в тушении пожаров, которые возникали в результате налётов немецкой авиации, строили оборонительные сооружения, в частности по берегу Северной Двины, разгружали в порту грузы.

Точнее, архангельского СМЕРША, как и всякого другого, в те дни, когда Абрамов приступал к новой для себя службе, ещё не существовало. Был особый отдел НКВД по Архангельской области. Секретным постановлением Совнаркома СССР от 19 апреля 1943 года Управление особых отделов Народного комиссариата внутренних дел преобразовано в Главное управление контрразведки «СМЕРШ» – «Смерть шпионам» – с передачей его в ведение Народного комиссариата обороны СССР с непосредственным подчинением Верховному главнокомандующему Сталину.

Первая должность Абрамова на новом месте – помощник оперативного оперуполномоченного резерва; с августа 1943 года – следователь, с июня 1944 года – старший следователь следственного отделения отдела контрразведки военного округа. Первое офицерское звание – младший лейтенант – присвоено Абрамову 18 июня 1943 года.



Служивцы В. Михайлов и Ф. Абрамов. Из книги Александра Мосеева «Щит и меч Поморья»

Зачем Архангельску СМЕРШ?

В «Литературной газете» за 21–27 мая 2008 года опубликован очерк Николая Коняева «Собрать праведного Артемия Веркольского». Цитирую: «Мне хорошо запомнился день 18 мая 1983 года, когда в Ленинграде прощались с писателем. Хоронить его увозили в Верколу, а гражданская панихида проходила в нашем Доме писателя им. Маяковского, и весь день к Дому писателя шли люди.

Ну а потом были поминки в редакции журнала «Звезда»... И хотя, конечно, говорили, что умер настоящий писатель, но тут же вспоминали о его службе в СМЕРШе, и эти произносимые вполголоса подробности биографии, как и вспыхивающие то тут, то там ссоры, схожи были с болотной трясиной, которая засасывала память о великом писателе...»

Диссидентами и диссидентствующими личностями СМЕРШ всё ещё считался постыдной структурой, хотя уже был опубликован роман Владимира Богомолова о работе контрразведчиков «Момент истины». Но устной негативной информации – правдивой и неправдивой, – порочащих особистов и смершевцев кривотолков было много. То и другое бросало тень и на Абрамова. Даже и те литераторы, которые с пиететом смотрели на него, предвзято относились к его службе в СМЕРШе. В книге «Дом на угоре» (1990 год) Ю. Оклянский иронически задается вопросом: «Чем же занималась войсковая контрразведка в отдалённых тыловых портах (имеются в виду Архангельск и Кемь. – С. Д.), куда вражеские шпионы и диверсанты

проникнуть могли разве лишь в порядке чрезвычайного происшествия? Помимо прочего, сталинско-бериевское изобретение СМЕРШ был высшим гарантом и блюстителем политической чистоты и благонадёжности личного состава окрестных частей и подразделений. Абрамов не любил вспоминать о том, но, вероятно, немало тёмных сторон жизни, изломов судеб и человеческих драм довелось насмотреться за эти годы лейтенанту тыловой контрразведки».

Может быть, автор не слышал о северных конвоях, о тех необходимых СССР грузах, которые шли по ленд-лизу в тот же Архангельск, – самолётах, танках, пушках, автомобилях, горючем и так далее. О помощи союзников нашей стране говорили в советское время немного, её принижали, но говорили же и всё же отдавали должное вкладу США, Великобритании и других стран в общую победу. (В 1941–1945 годах в архангельский порт пришло около 500 транспортных судов союзников, главным образом английских и американских, но были среди них и транспорты под норвежским, датским и панамским флагами.)

Фёдор Александрович Абрамов, связанный письменным обязательством хранить «в строжайшем секрете все сведения и данные о работе органов и войск НКВД, ни под каким видом не разглашать их и не делиться ими даже со своими ближайшими родственниками и друзьями...», вынужден был порой отмалчиваться – при его-то взрывном характере, – даже когда слышал откровенную нелепицу или чушь

по отношению к военным контрразведчикам. А ещё «не любил вспоминать», потому что с кондачка не хотел говорить о сложной теме. Всю ночь надо было бы общаться под рюмку, а сердце абрамовское давно «пошаливало».

Ответом тем, кто распространял бредни, могла стать повесть о том, что писатель хорошо знал, что можно было разглашать. Долго готовился к этому труду. Увы, он остался незавершённым, вдова Л. В. Крутикова-Абрамова опубликовала только фрагменты несостоявшейся повести под названием «Кто он?».

«Я никогда не отказывался от службы в контрразведке, хотя это и пыталась кое-какая писательская тля использовать против меня. Мне нечего было стыдиться. Не поверят, а я ведь освобождал», – строки из дневника Фёдора Абрамова.

Следователь стал адвокатом

В комментариях к неоконченной абрамовской повести Людмила Владимировна Крутикова-Абрамова написала: «Я хорошо знала сюжет повести о следователе. Фёдор Александрович не рассказывал мне и близким друзьям, как он вёл в контрразведке расследование по делу брянского партизана и его жены, как установил их невиновность, добился освобождения. При этом его особенно поразила личность того человека, который был повинен в гибели партизанского отряда, им оказался бывший раскулаченный. Характеры были колоритными, а сюжет – необычен для Абрамова».

Абрамову (и его герою) советовали начинать дела с разглагольвания фотографии подследственного – чтобы вызвать в душе ненависть к нему. Молодой контрразведчик берёт в руки фотокартонку – и что же: самое заурядное лицо. На другой день увидел невзрачного парнишку, вид которого никак не вязался с тем, что написано в обвинительном заключении. Сомнения, сомнения... Не только следовательские, но и в некотором роде писательские: о литературном творчестве мечталось уже тогда, и перо Абрамов в руки брал не только по служебной надобности (для ведения протокола допроса очередного агента-парашютиста), – к тому, что узнавал, он относился как будущий писатель.

«Появление молодой арестованной женщины, её облик, поведение навсегда врезались в память Абрамова, – из комментария Л. В. Крутиковой-Абрамовой. – Он не раз с восхищением рассказывал мне и друзьям, как вела себя Мария при первой очной ставке с мужем. Она с негодованием допрашивала следователя: по какому праву её, партизанку, комсомолку, арестовывают без всяких доказательств, унижают, везут в скотских условиях? А когда она узнала, что во всём виноват муж, что он признал обвинения и назвал её пособницей, она со словом «подлец» ударила его по лицу. Не поверить ей было невозможно».

Герой Абрамова устанавливает доказательство невиновности подследственного и его жены и выносит оправдательное заключение. А человека могли расстрелять. Следователь превратился в адвоката. Но это поставило его в положение изгоя. Ему (и Абрамову) было страшно: ибо оправдание взятых под арест могли расценить как брак



Следователь Абрамов. Август 1943 г. Фото из личного архива Фёдора Абрамова. Предоставлено Геннадием Мартыновым

в работе – «на наказание в 10 лет смотрели как на какую-то норму... Осуждали автоматически, часто без всякой злобы». Осуждали за «клевету на советский строй»: на всяк роток не накидывали платок – люди говорили о том, что в колхозах голодно, что «малой кровью», давно понятно, Гитлера не одолеть, что оружие не хватало.

Из других записей Абрамова в связи с намеченной работой: «Солженицын говорит, что чекисты хорошо ели, легко работали. Может быть, в лагерях – да. А у нас в округе – ужас. Как раз наоборот, офицеры в воинских частях не голодали. Им перепало с солдатской кухни. А нам – нет. Правда, генерал и Васильев (И. И. Головлёв и его заместитель. – С. Д.) были сыты. И начальники отделений». При этом работали контрразведчики по 12–15 часов в день.

«Зачем мудрить и выдумывать? Надо следовать фактам...» Значит, самого Абрамова в задуманной работе много. Он написал, что следователь подбирал объёдки с тарелок Васильева. В его герое могли «уличить» его самого, – он не постыдился бы этого: что было, то было.

На «втором фронте»

В конце августа – начале сентября 1943 года Фёдор Абрамов побывал в родной Верколе – ему дали отпуск на 18 дней (дорога паромом и на лошадях занимала много времени) для сопровождения в деревню брата Василия, который направлялся домой в долгосрочный отпуск после ранения и лечения, – Василий Александрович не обходился без костылей. На фронт его больше не взяли. (Воевал и брат Николай. Он погибнет на Украине в конце осени 1943 года. Похоронен на днепровском острове Хортица.)

Кто знает, возможно, в те дни в родной деревне Фёдор Абрамов, снова увидевший работу женщин, подростков и стариков (после второго ранения он уже наблюдал их труды и сам работал рядом), как раз подумал о том, что страна ждёт от союзников открытия второго фронта, а он, неофициальный, давно открыт тружениками тыла. Наш тыл

писатель Абрамов и будет называть «вторым фронтом».

Вероятно, в те дни Абрамов прочитал в номере за 13 августа районной газеты «Лесной фронт» опубликованное на первой странице «обращение колхозников-сезонников из колхозов «Большевик» и «Лесоруб» Веркольского сельсовета». В частности: «Мы, колхозницы, домашние хозяйки из колхоза «Лесоруб», организуемся в звено Абрамовой Ксеньи по заготовке леса из 8 человек и обязуемся своевременно выйти на лесозаготовки и заготовить за осенне-зимний сезон на каждого человека по 700 кубометров, на звено – не менее 5600 кубометров леса».

Наверно, и для мужиков-то по 700 кубометров на каждого – немало, а для женщин?.. «Лес всем мукам мука», – напишет Абрамов в романе «Две зимы и три лета».

Веркольский колхоз «Лесоруб» поставлял фронту не только лес, хлеб и мясо, но от него шли и подарки к праздникам – масло, капуста; колхозники несли на приёмный пункт сушёные грибы, сушёную картошку, чернику и так далее.

Предмет гордости

Архангельский военный округ, контрразведывательное обеспечение которого осуществлял отдел контрразведки «СМЕРШ», дислоцированный в Архангельске, включал в себя территории соседних Архангельской, Мурманской, Вологодской областей, республик Карелия и Коми. «В период с лета 1942 года по осень 1944-го с аэродромов оккупированных Карелии и Псковщины на территории Вологодской и Архангельской областей были сброшены на парашютах десятки разведывательно-диверсионных групп противника, сотни немецких агентов-парашютистов. Главной их задачей являлся сбор разведывательной информации и совершение диверсий на Северной железной дороге, в морских портах Архангельска... Интерес немецкого командования к нашему региону был объясним: Северная железная дорога являлась главной артерией, по которой осуществлялась доставка

в СССР по ленд-лизу военных грузов», – написал Алексей Кононов в статье «В радиоигру вступает «СМЕРШ»», опубликованной в сборнике «Щит и меч Поморского Севера» (Архангельск, 2006 год).

Значительная часть бывших бойцов и офицеров Красной армии после приземления являлась с повинной в отделе НКВД или сельсоветы. Вместе с такими бывшими немецкими агентами контрразведчики вели – и успешно! – радиоигры: сообщали дезинформацию о работе железной дороги и других военных объектов, вызывали новые группы диверсантов-парашютистов, захватывали их и контейнеры с оружием, боеприпасами, листовками, советскими деньгами. «Документальные данные свидетельствуют: молодой следователь Абрамов играл самую непосредственную роль в организации этой работы, являющейся вершиной контрразведывательного искусства, предметом гордости любой спецслужбы», – подчеркнул Алексей Кононов.

С осени 1943 года лейтенант Абрамов полгода вёл радиоигру. Успешная радиоигра – спасённые жизни. Сколько их спасено? Сказать невозможно, но, безусловно, много.

С 19 апреля 1943 года, со дня приказа об организации СМЕРШа, проведено этой службой 183 радиоигры. Участие Абрамова даже в одной из них – предмет гордости. Однако о нём требовалось молчать. И до сих многие сведения о радиоиграх секретны.

В течение только 1943 года СМЕРШ Архангельского военного округа вёл следствие по делам 27 вражеских разведывательно-диверсионных групп общим количеством разведчиков-парашютистов 113. Абрамов участвовал в производстве следствия по восьми из них.

Об Абрамове-контрразведчике написано также в книге Александра Мосеева «Щит и меч Поморья» (2017 год): Абрамов был свидетелем и участником многих событий – «захватывающих, полных детективного напряжения, подчас смертельно опасных».

«За лучшие показатели в следственной работе» 27 июня 1944 года приказом начальника отдела контрразведки военного округа старший следователь Абрамов награждён часами.

Дополнительный паёк

К вопросу о репутации СМЕРШа. Корреспондент газеты «Культура» Владимир Перекрест разговаривал в 2013 году с Ф. И. Ястребовым, сослуживцем Абрамова, ветераном госбезопасности, жителем Выборга. Вопрос полковнику в отставке: разве ночные допросы не являлись нарушением социалистической законности? «Они не были средством воздействия на подследственного, – ответил Ястребов, проводились из-за перегрузки делами, – их насчитывалось до 40, – но с прокурорского ведома». И добавил: «На ночь следователю полагался дополнительный паёк – сто граммов хлеба, кружка свежего чая и чайная ложка сахарного песка. Но дополнительный паёк не сильно помогал молодым организмам, следователи едва не валились с ног от усталости».

Однажды Фёдор Ястребов услышал стук в стенку из соседнего кабинета. Он вызвал конвойного, чтобы тот остался с подследственным, и зашёл к соседу. И что же увидел? Спит за столом коллега, перед ним сидит с недоумённым лицом бандеровец: силы покинули смершовец... Абрамов сочувствовал товарищу, но как старший всыпал и ему, и Ястребову. Тот удивился: «А мне-то за что?» – «Для профилактики».

...В декабре 1988 года Фёдор Иванович Ястребов съездил в Верколу.

В книге отзывов литературно-мемориального музея оставил большую записку, в которой есть такие строки: «От всего сердца благодарю работников музея и земляков Фёдора Александровича за скорбную радость снова прикоснуться в воспоминаниях к своему великому другу».

Нужен дельный филолог

15 декабря 1944 года приказом наркомата обороны СССР И. В. Сталина на базе бывшего Архангельского военного округа образован Беломорский военный округ с включением в него Мурманской области и Карело-Финской АССР. С дислокацией командования округом в Кемь. Дослуживать Абрамову пришлось в Карелии. День Победы встретил в Петрозаводске. 10 мая делает подробную записку в дневнике. Небольшой отрывок: «Петрозаводск не спал. Во всех домах светились окна... я почти не спал в это утро. Как пьяный я лежал в постели. Думалось о многом: о радости, которая затопляет Россию, о встречах и т. д. Природа тоже отметила утро советской победы – восходом великолепного солнца. Как ни странно, но только в это утро я услышал первые птичьи голоса в весну 1945 года. Под окошком заливались воробьи, хотя утро было холодное.

...В девять часов выступал Сталин... Все мысли мои, все чувства были обращены к великому человеку.

Я думал, что речь его сегодня будет горяча, жгуче-радостна. Ведь люди, для которых Сталин – бог и совесть нашего века, после этих кошмарных лет войны так нуждаются в тёплом отеческом слове!

Но речь Сталина была сталинской, лаконичной, сдержанной.

Впрочем, в сдержанности чувств – великая мудрость».

В августе 1945 года начальнику отдела контрразведки Беломорского военного округа генерал-майору И. И. Головлёву приходит письмо ректора ЛГУ А. А. Вознесенского с просьбой: «...демонстрировать и направить в моё распоряжение для завершения высшего образования бывшего студента 3-го курса филологического факультета Ленинградского университета, ныне военнослужащего, находящегося в Вашем подчинении, т. Абрамова Фёдора Александровича.

Тов. Абрамов за время своего пребывания в университете зарекомендовал себя как способный и дельный студент, и есть все основания полагать, что из него выработается полноценный специалист-филолог, в которых так остро нуждается наша страна».

Но только 2 октября генерал Головлёв подпишет приказ, которым лейтенант Абрамов уволен из кадров Красной армии. Аттестован офицер отлично. Награды Ф. А. Абрамова – медали «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и орден Отечественной войны II степени.

Полноценным филологом Абрамов стал – неслучайно заведовал кафедрой на филфаке. Но кафедру и университет оставил, чтобы стать писателем. Как писатель вошёл не только в историю литературы, но и страны.

Строки Давида Самойлова:

*Как это было! Как совпало –
Война, беда, мечта и юность!
И это всё в меня запало
И лишь потом во мне очнулось.*

В Фёдоре Абрамове всё это очнулось в известных произведениях.

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ

Воин в поле. Один

100 лет фронтовику Павлу Николаевичу Анисимову (1923–2016)

Самая светлая картина детства – река. К деревне Пучуге с двинских верховий приближается колёсный пароход «Ломоносов», а навстречу ему – тоже колёсник, «Пушкин». И вдруг «Ломоносов» как загуди-и-ит! Что такое, что случилось? Сельчане торопятся к пристани, тревожно переговариваясь. «Да как что! – кричит малец Пашка Анисимов. – Сегодня же 6 июня – день рождения Пушкина. Вот, дескать, Ломоносов и приветствует его. Кто в деревне назовёт дату рождения великого русского поэта с ходу?! А он-то, Пашка, знает, поскольку родился в этот же день.



П. Н. Анисимов. Вена

Господь вдохнул в младеню душу ласковую, лирическую, восторженную. И, может, был бы он поэтом – ведь и в старости складывал рифмы, – если бы не война...

На небе их уже давно больше, чем на земле, – фронтовиков. Здесь – наперечёт. Вот и я сиротёю с каждым годом. Несколько лет назад проводил последнего «своего» солдата, с которым был дружен почти сорок лет. Павел Николаевич Анисимов 1923 года рождения упокоился сразу после дня Успения Богородицы. Мать Божья и повела его на небо.

Да, вот так аукнулись концы и начала. Именно иконкой Богородицы мать родная провожала Павла на фронт. На кого она могла ещё уповать, отправляя сына на войну?! На Неё, Заступницу.

Парнишке девятнадцать лет. Тщедушный, после оборонных работ в Карелии отощавший – кожа да кости – слава Богу, что не погиб под бомбёжками, не окошел на возвратном пароходе, который застрял во льдах под Мудьюгом, там позамерзали десятки его сверстников. А ещё он такой наивный, простодушный, доверчивый. Какой из него солдат?! Ему бы подрасти, хоть немного заматереть, житейского опыта набраться...

Как в воду маманя глядела. Едва не на первой же станции Пашка отстал от эшелона. Побежал за кипятком, замешкался, запутался в полах длинной шинели – последней теплушки не догнал... Время военное, строгое: провинился – штрафбат. Не успел очухаться – передний край. Провинность надо искупать кровью. Слава Богу, обошлось небольшой...

После госпиталя – школа младших командиров. А назначение – опять... штрафбат. Точнее, 55-й батальон 11-й инженерной сапёрно-штурмовой бригады. Рядовой состав – недавние сидельцы, да не просто эски – уркаганы. Что он



Вена. Май 1945-го. Павел стоит справа крайний

рядом с ними?! Пошлют «на хутор бабочек ловить», и поминай, как звали. Но ведь выстоял, не сплоснал. Где голодом, где личным примером сплотил отделение на выполнение боевых задач.

Осенью 1943 года батальон, как и вся бригада, стал составной частью 3-го Украинского фронта, который возглавил генерал армии Родион Малиновский. С 31 января 1944 года батальон обеспечивал наступление частей 29-го гвардейского стрелкового корпуса. Участвовал в прорыве обороны противника в районе Бузулук – Красное (это Украина, Криворожье). В устроенных саперами 55-го батальона проходах в минных полях не было ни одного случая подрыва нашей пехоты и техники.

Вблизи станции Апостолово выпало сапёрам очищать огромное минное поле. Причём мины противопехотные. Это противотанковые не так страшны, ежели ты лёгкий, в весе «комара». А «лягушки» – четырёхкилограммовые springmine – взрываются от малейшего касания. Ступишь неловко – она подпрыгнет на уровень груди, и 360

стальных шариков рванут во все стороны, насквозь прошивая живую силу. 216 таких мин снял младший сержант Анисимов со своими бойцами. Вот как, отмечая командира отделения, написал в представлении на награду командир 55-го батальона майор И. М. Верный: «В период наступления на Бузулук 31.1.44 батальон 74 гв. сп встретил на пути немецкое минное поле и вынужден был залечь. Мл. сержант Анисимов под сильным пулемётным огнём противника проделал проход в минном поле, сняв лично и обезвредив 66 штук мин "S". Пехота и артиллерия быстро продвинулись. За проявленную отвагу, доблесть и мужество достоин награждения правительственной наградой – орденом Красной Звезды.

Орден Павел Анисимов не получил. 21 февраля ему вручили медаль «За отвагу».

На Днестре держали переправу. Десант наших не задался. Плацдарм на правом берегу схался до предела. Два парома эвакуировали раненых, технику, пушки, а их били прямой наводкой немецкие «тигры» и «фердинанды».

Паром, которым управляло отделение Пашкиного однокашника Шевченко, подбили. Остался паром Анисимова, но в живых только четверо бойцов. Грохот разрывов, крик командиров, стоны раненых. Сапёры упирались на пределе сил. Пять рейсов туда и обратно сделал младший сержант Анисимов уже с тремя бойцами, пока не спасли остатки десанта.

А под Будапештом половина Пашкиного отделения держала целый фронт. Ночь на новый, 45-й год. Главная магистраль Будапешт – Вена. Направление – запад, но по отношению к переднему краю – тыл. И всё же, памятуя горькие уроки 41–42 годов, командование 3-го Украинского фронта, предметнее – штаб 11-й штурмовой бригады, выставило заслон на танкоопасном направлении. Анисимов и его сослуживцы поставили по краям трассы 200 противотанковых мин, 20 из них прямо на шоссе. Оружие подразделения – 5-зарядное ПТР, ручной пулемёт (у Анисимова), три автомата да гранаты. Сколько бы они выстояли, случись танковый прорыв?!

Несколько суток напряжённого ожидания. Настораживает каждый новый звук. Они – не они? Наконец, команда «отбой», передний край вновь пошёл в наступление. По случаю бескровного исхода и наступившего Нового года бойцы, которые изрядно старше младшего сержанта, собирают походное застолье. Принимают «наркомовские», нормой, понятно дело, не ограничиваются. Меж тем, прежде чем сниматься с места, надо откопать собственные мины. Все сапёры, кроме непыющего Анисимова, уже «тёпленькие», в таком состоянии обезвреживать боеприпасы смертельно опасно. Что остаётся делать? В поле выходит один воин. На студёном ветру, скрюченными от стужи руками Пашка Анисимов извлекает из земли одну за другой тяжёлые мины. И так – почти все двести штук, больше тонны убийственного, начинённого взрывчаткой, железа.

А в Белграде бойца снова зацепила пуля. Как это было, говорится в рапорте комбата Верного: «Тов. Анисимов Павел Николаевич в уличных боях за город Белград 18.10.44 в одном из домов в групповом бою уничтожил 15 немцев; когда противник стал этот дом обстреливать из танка прямой наводкой и когда угрожала опасность командиру взвода лейтенанту Никонову, тов. Анисимов своим телом прикрыл командира и сам был ранен в правую ногу...»

Что было дальше, в рапорте майора не сообщается. Меж тем опасность не ослабевала. Раненых – Павла Анисимова и одного огнемётчика – наши укрыли в подвале дома. А бой-то не умолкал, больше того – становился яростнее. Вдруг сверху топот кованых сапог. Немцы! Тут Пашку в жар кинуло. Вспомнил наказ матушки: «Паша, упаси Боже тебя взять чужое!» А он, до того как схватить пулю, позарился на котелок и фляжку убитого немца. Не мешкая, вытащил трофеи из сидора, закинул в дальний угол и взмолился. Горячая молитва, не иначе, отозвавшаяся в сердце матери, достигла Богородицы. Божья Мать и отвела беду. Не сунулись немцы в подвал, а там вскоре и свои на выручку подоспели.



Павел Николаевич Анисимов с внучкой, 90-е годы XX века

Рапорт комбата майора Верного о продвижении младшего сержанта Павла Анисимова завершался так: «За спасение жизни командира и проявленную при этом отвагу, доблесть и мужество достоин награждения правительственной наградой – орденом Славы III степени».

Увы, и на этот раз ордена Пашка не получил. В штабе бригады сидел парторг, который, видать, никак не мог простить Анисимову, что тот на его предложение вступить в партию, уклонился, сказавшись, что ещё молодой, только недавно комсомольцем стал. Впрочем, Пашка ведь и впрямь был молодой, потому особо и не огорчился. Тем более что на груди его засверкала

вторая медаль «За отвагу» – самая почитаемая солдатами медаль.

Много чего выпало за годы войны бойцу штурмовой бригады Павлу Анисимову. Но...

«Немного он привёз с войны – Гул обвалившейся стены и две солдатские медали» –

это почти про него написал поэт Игорь Шкляревский. Но разве можно было сетовать, что тебя обошли медалями-орденами, если ты получил самую главную награду – жизнь?

Когда весной 47-го 23-летний Пашка вернулся в родную Соломбалу, матушка не сразу и признала его. Потом обняла,

погладила, как в детстве, по голове и... обомлела: «Паша, да ты совсем седой».

Так пришёл мир. Так пришла долгожданная, но непривычная тишина. Павел поработал немного в геологоразведке, словно душа требовала продолжения полевых условий, а потом пришёл на завод «Красная кузница» и здесь трудился до конца своих рабочих дней.

Жизнь ему выпала долгая – больше девяноста лет. За покладистый, незлобивый характер Господь ему отмерил щедрой мерой. Единственное, что печалило – стало падать зрение, сказались десятилетия «вредной» специальности сварщика. А потом он совсем ослеп.

Свет белый источился из глаз, однако душа его не померкла – перед ним вочию вставали картины былого: и светлого, и грозного.

44-й год. Белград. На обочине дороги – раненый немец. Увидел русского – его, Пашку Анисимова, – в глазах замерцала надежда. Но тут появился серб, и глаза немца подёрнулись пеплом, точно он умер за мгновение до выстрела. Голос в трубке пресекается. «Ну что вы, Павел Николаевич, – едва не корю я. – А кто звал того немца в Сербию?! А серб этот! Он, может, всю семью потерял?!» Меня подмывает напомнить, что тут, в Белграде, он, младший сержант Анисимов, едва сам не погиб. Это когда на пару с бойцом-огнёмётчиком, оба раненые, они оказались в подвале, а сверху раздался топот вражеских сапог. Они что – пощадили бы, обнаружив русских?!

Однако я сдерживаюсь. Потому что знаю: в этом его не переубедить. И тут встаёт та правда человеческой жизни, которую помянутый уже Игорь

Шкляревский выразил в стихотворении «Три возраста»:

*«Отец рассказывает мне о Первой мировой войне.
– Скажи, отец, ты убивал?
– Я воевал. И убивал.»*

*Под шум разросшихся берёз
я вспомнил детский свой вопрос.
Отец помедлил и сказал:
– Стреляли все. И я стрелял.*

*И десять лет ещё прошло.
Отец мой дышит тяжело.
Я знаю на вопрос ответ:
– Не убивал, не помню, нет...»*

...Номер Павла Николаевича Анисимова молчит. Как же, оказывается, не достаёт его звонка, его негромкого, но бодрого голоса. Всякий раз он начинал с какой-то истории или сочинённого четверостишия. Заводил сразу, словно разговор наш и не прерывался: «Послушай...». Начинать рассказывать, вспоминать. Ему очень хотелось меня растормошить, развеселить. И если я в ответ хмыкал или отзывался смехом, он радовался и ликовал как ребёнок. А ведь было ему за 90. Донимали раны, контузии и старческие недуги. А главное – полнейшая слепота. А он норовил ободрить меня. Разве такое забудется!

Царица Небесная Матушка, укрой раба Божия Павла своим пречистым покровом!

Господи, упокой душу... защитника Отечества Павла Анисимова... и даруй ему Царствие Небесное!

Михаил ПОПОВ
Фото из архива семьи Павла Анисимова

Дорогие ветераны! Уважаемые земляки!

От всей души поздравляю вас с Днём Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне!

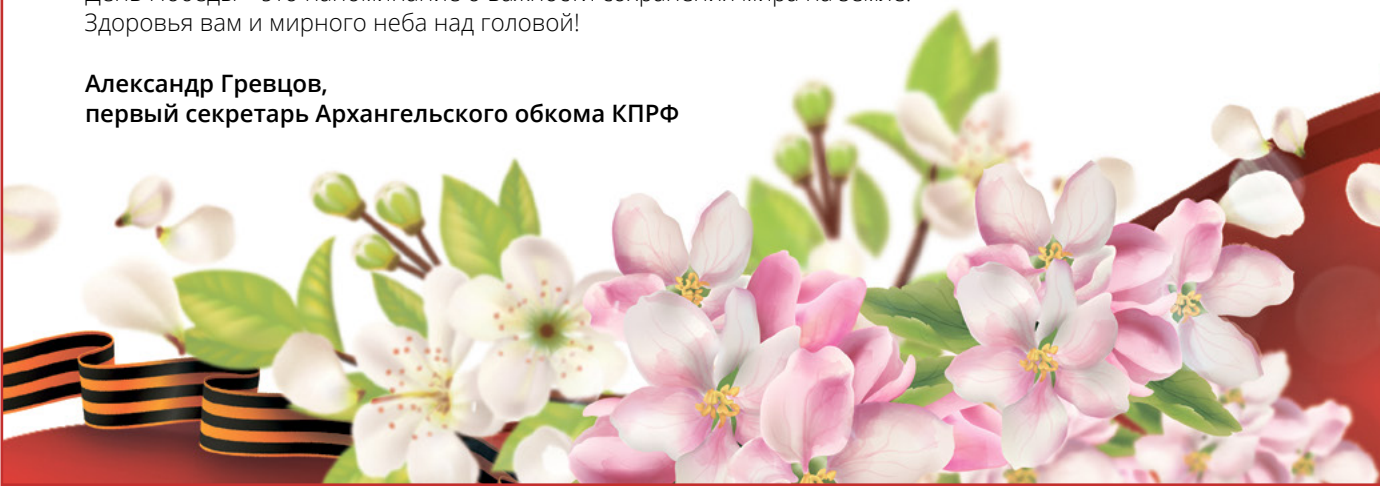
Ровно 78 лет назад наши отцы и деды одержали величайшую победу в истории человечества. Победу над фашизмом. Наш многонациональный советский народ победил в войне потому, что мы были единым целым, потому что чувствовали свою сопричастность к одному общему делу. Мы победили потому, что защищали свою Родину и у каждого из нас была высокая коммунистическая идея, ради которой миллионы советских граждан жертвовали самым дорогим – жизнью.

Безусловно, сегодня мы вспоминаем Героев Советского Союза – подавляющее большинство из них были коммунистами. А Коммунистическая партия, бывшая в те великие годы решающей и направляющей силой, никого не оставляла без внимания и поддержки – и на фронте, и в тылу. Потому и появлялись Матросов, Космодемьянская, Карбышев, Кожедуб, Покрышкин и многие другие. Плеяду Героев Советского Союза достойно представляли и северяне – Прокопий Галушин, Пётр Норицын, Юрий Бегоулев, Роза Шанина, Анатолий Синников и многие-многие другие.

Герои есть и в каждой семье – те, кто на фронтах Великой Отечественной приближал победу, кто трудился в тылу, отдавая всего себя победе. Их имена мы свято храним в наших семейных альбомах.

В этот день мы вспоминаем павших, мы отдаём почести выжившим. День Победы – это не только и не столько парады и торжественные речи, это ещё и наша память, которую мы передаём будущим поколениям. День Победы – это напоминание о важности сохранения мира на земле. Здоровья вам и мирного неба над головой!

Александр Гревцов,
первый секретарь Архангельского обкома КПРФ



Умеющий слушать музыку подводных глубин

Этот высокий, статный, с белоснежными волосами 97-летний человек живёт в Северодвинске

Сергей Николаевич Табанин – легендарный подводник-гидроакустик, участвовавший в защите северных рубежей нашей Родины в годы Великой Отечественной войны.

В скромной северодвинской квартире, где живёт Сергей Николаевич со своей женой Надеждой Михайловной, ровесницей, верной подругой жизни, бывают и адмиралы, и капитаны подводных атомных лодок, и другие большие военные начальники. Картины подводных лодок, медали, памятные знаки в бархатных футлярах и фотографии напоминают об этих высоких гостях, выразивших посещением своё уважение к хозяевам дома.

Несколько раз в году – 24 сентября, в день рождения Сергея Николаевича Табанина, 10 ноября, в День работников ОВД, и в преддверии Дня Победы, 9 мая, – вдоль дома № 49 на улице Комсомольской проходят торжественным строем военные моряки в сопровождении духового оркестра, а затем устраивают специальный концерт творческих коллективов города корабелов для Табаниных.

Недавно нам тоже посчастливилось побывать в доме этих замечательных людей. Вместе с исследователем истории Великой Отечественной войны Евгением Анатольевичем Толокновым разговор вели о жизни, о былом. Подержали в руках уникальные фотографии времён Отечественной войны и документы почти 100-летней давности...

В голосе Сергея Николаевича звучат отрывистые интонации военного человека, привыкшего к кратким и ясным фразам. Его лицо освещает улыбка, когда он по-юношески шутит, рассказывая о каком-либо неординарном эпизоде своей биографии. У него тонкое чувство юмора, приветливый взгляд и прекрасная память. Ему под стать Надежда Михайловна, также не утратившая всех этих качеств.

Нам было удивительно легко и очень радостно общаться с этими людьми. Словно открыли мы старинную книгу-фолиант и внимательно вчитывались в её глубокий и мудрый текст. Вот таким было наше общение. Мы записали рассказ Сергея Николаевича и предлагаем его вам.

Шенкурский паренёк. Детство

Я родился 24 сентября 1926 года в деревне Конжевской, недалеко от Шенкурска. В семье было ещё трое братьев и две сестры.

Жил я там до шести лет. Детство вспоминаю как самое прекрасное время! Утром встаёшь, мама даёт кринку молока и кусок хлеба. Поел – и беги гулять в луга, в лес, на речку Мареку до самого вечера! Вечером опять мама встречает тебя с кринкой молока и душистым хлебом – поел, иди отдыхай... Носиться в лугах и быть на реке – вот это счастье!

С водой я в то время и подружился. Но однажды чуть не утонул. Плыл на бревне, как это делали все наши мальчишки. Перевернулся и пошёл под воду... Хорошо, рядом ребята были. И парни меня спасли. А так всё, шёл ко дну. Вытащили, потрясли за ноги – и нормально. Нахлебался водицы, «крещение» речной водой принял!

Не думал я тогда, что буду подводником.

Когда стал постарше, начал помогать родителям: вся семья вместе сеяла, жала, косила. Старший брат был хороший косарь, я на него равнялся.

Держали мы корову, овец, кур, была у нас кошка и собака. Все в семье трудились, делали кто что мог. Труд был основой нашей жизни.

Мои родители родом из этой же деревни, по сословию – крестьяне-землепашцы. Папа Николай Алексеевич – отличный охотник, рыбак, плотник... У него было семь братьев, и каждому брату в этой же деревне они сообща построили по дому. Дядя, братья отца, часто вспоминали, как ходили гнать американцев и англичан – интервентов – и воевать с белогвардейцами в Гражданскую войну.

Участвовали мои дядя в штурме Шенкурска, оккупированного интервентами. Рассказывали, как американцы забрались на колокольню и из пулемёта стреляли в наших, а потом захватчики еле унесли ноги.



Переезд в Архангельск

В 1936 году отец решил переехать вместе со всей семьёй в Архангельск. Это было связано с начавшейся коллективизацией. Думаю, он не хотел вступать в колхоз. Мы поселились на проспекте Володарского, в небольшой квартире деревянного дома, который построил отец.

Потом папа заболел, видимо, из-за большой физической нагрузки, и умер. Мама, Ульяна Константиновна, осталась одна, а нас шестеро. Работала в разных местах, чтобы детей прокормить. Мама нас всех поставила на ноги.

В военное время моим братьям тоже довелось понюхать пороху. Брат Алексей, как и я, служил на Северном флоте, Иван – артиллеристом на Дальнем Востоке, Александр – танкистом на южном направлении.

Было нам по 17 лет

До 7-го класса я учился в школе № 16 Архангельска. Затем поступил в Архангельский электротехникум связи.

Год я проучился, и началась война.

В аудиториях техникума холодно, голодно. В городе начались бомбёжки... И вот как-то ребята из нашей группы говорят: «Пойдём, парни, воевать! Что дома-то сидеть? Мы придём на фронт, немцы сразу убегут!»

Пришли мы в военкомат, а нам говорят: «Сидите, ребята, пока дома!»

А через два дня звонят: «Ну, комсомольцы-добровольцы, не передумали? Два дня на сборы».

Было нам по 17 лет.

Марш-бросок на север

Собрали нашу группу и направили на медкомиссию. Почему-то медкомиссия сделала упор на проверку слуха. После того как мы прошли проверку, перевезли нас в Соломбальский полуэкипаж и погрузили на «макарки» – небольшие пароходы. Переправили через реку на железнодорожный вокзал, посадили в «теплушки» с сеном. И куда-то повезли.

Доехали до Обозерской – и тут немцы наш состав обстреляли. Но ничего! Повезло, мы целы. Едем дальше. Вот и Кандакша. Снова самолёты немецкие нас атакуют. Опять пронесло! Вагоны побили, а мы все целы. Опять поехали куда-то. Знали, что едем на север. Приехали и видим – одни печные трубы торчат. Это был разбомблённый фашистами Мурманск.

Нам предстоял марш-бросок в 30 километров до посёлка Ваенга. Это сейчас город Североморск. Нам выдали обмундирование. Бескозырки, тельняшки, бушлаты, ботинки. Оделись мы, вещмешки за спину, и кругом – шагом марш! После марш-броска нас размещают в трюм судна, и снова куда-то плывём. Вышли на берег.

И опять говорят: ещё один марш-бросок. «Перемкните через эти пригорки, там будет город Полярный».

Привели, построили перед зданием. Говорят: «В этой спецшколе будем вас учить на гидроакустиков».

Мы только удивились, не знали, кто это – гидроакустики.

Уши и глаза подводной лодки

Стали изучать специальную аппаратуру. Сидишь в тёмной комнате, включают запись «Жизнь моря» и спрашивают: «Табанин, что слышишь?» А там что-то пищит и скрипит...

Надо было отличить, что именно так звучит, и какой идёт корабль. А как отличить? Оказалось, что каждый корабль имеет свой голос. Так что по шуму винтов можно было узнать тип корабля, сколько до него кабельтовых, и многое другое.

Так мы стали ушами и глазами подводных лодок. Называли нас в дивизии «слухачами».

Крещение морской водой

Я начал служить на дизельной подводной лодке «С-15». Бригада подводных лодок базировалась в Екатерининской гавани Полярного, в Кольском заливе Баренцева моря. На борту ПЛ нас было около 50 человек экипажа.

Дизельная подводная лодка «С-15» – средних размеров. На ней размещались восемь торпед, два 45-мм орудия и 105-мм пушка. Рабочая глубина погружения – 60 метров, предельная – 80 метров.

И здесь меня посвятили в подводники. По традиции надо было выпить целый плафон очень солёной морской воды. Так я второй раз «покрестился» водой – теперь уже морской.

Первые походы

Начались походы. Работа была построена таким образом, что подводники держали связь с авиацией, которая производила разведку. Лётчики докладывали в Мурманск, в каком квадрате моря обнаружены неприятельские корабли. Командование из Мурманска отдавало приказ выходить в заданный квадрат. Сопровождали мы и союзнические конвои из Англии, отпугивали от них немецкие подводные лодки.

справка

В 17 лет Сергей Табанин записался добровольцем на фронт. После спецобучения в г. Полярном Мурманской области был направлен в район боевых действий на подводные лодки Северного флота в качестве гидроакустика. На его боевом счету – более десяти боевых походов и операций по сопровождению союзных конвоев.

Награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией», «За оборону Заполярья», орденом «Знак Почёта», медалью королевы Великобритании «За сопровождение союзных конвоев». Среди наград – три благодарности от И. В. Сталина.

Демобилизовался С. Н. Табанин в звании капитана первого ранга в 1951 году. После службы в подводном флоте несколько лет работал в Архангельске на руководящих партийных должностях. В 1964 году поступил на службу в органы внутренних дел на должность заместителя начальника милиции Северодвинска. По окончании службы Сергей Николаевич работал старшим инструктором городского комитета ДОСААФ, учителем в школе № 33. По сей день остаётся активным членом совета ветеранов городского УВД по военно-патриотическому воспитанию молодёжи города корабелов.



Гидроакустики бригады дивизиона типа «С», 1945 год. В центре в первом ряду – старший гидроакустик С. Н. Табанин

Со временем я стал старшим дивизионным гидроакустиком, и у меня было на обслуживании пять подводных лодок.

В 1941 году в нашем дивизионе было всего восемь подлодок. Потом к нам в Полярный переводили лодки с других флотов. В конце войны на нашей базе дислоцировалось более 20 подлодок. Пришли они с Дальнего Востока, с Чёрного моря, Каспия и Балтики.

За время службы меня наградили тремя благодарностями от товарища Сталина. Мы ему верили как самому близкому человеку.

Как звучит мина

Если бы в детстве меня научили, то я бы играл на скрипке. Люблю скрипичную музыку! Наши приборы были тоже очень тонко настроены, различали свою музыку очень чутко, они слышали все ноты. Работали мы и на советской технике, была у нас и английская станция «Айзик», оснащённая вибратором из кварца. Когда на него даёшь переменный ток высокой частоты, она «видит», а когда отключается, то превращается в «ухо» – слышит.

Определяли мы по звуку, как подводные минные поля работают. Мина звучит как звонкий щелчок.

Особые операции

Было это в Карском море, недалеко от Новой Земли. Туда пришли три подводных немецких лодки, и там же были три наших лодки.

Одну немецкую лодку мы утопили. А сами попали под шестиметровые паковые льды и не можем из-под них выйти.

Двое суток мы находились под водой. На этот период воздуха нам хватало. Постепенно стал разряжаться аккумулятор. А чтобы его зарядить, необходимо было подняться на поверхность и для зарядки пробыть там минимум шесть часов.

А мы всплыть не можем! Долго искали, где полынья. На авось искали. Помяли, поломали бока у лодки, перископ повредили. Дышать становилось тяжело. Начали стравливать воздух из специальных баллонов и даже из торпед спускали воздух. Досталось нам тогда крепко! Полынью нашли. Еле выбрались. На базу вернулись изрядно потрёпанные.

«Море – в лодку!»

Мы были на позициях около мыса Нордкап, в северной точке Европы. Сообщили нам, что идёт немецкий конвой: три транспорта с живой силой и техникой и двадцать кораблей охранения. Приказ: атаковать транспорты. Во что бы то ни стало остановить!

Они шли на Мурманск. Мы пошли навстречу.

Сначала услышали шумы, потом командир посмотрел дымки на горизонте,

и мы пошли на сближение. Было принято решение нырять под немецкий конвой и выходить к нему на пистолетный выстрел.

В немецком конвое – тральщики, катера, миноносец. Мы произвели торпедную атаку. Наши торпеды попали в цель. Но мы себя обнаружили.

Когда выпускали торпеды, то наша лодка в результате пуска немного подвсплыла, показалась на поверхности! Нас сразу заметили и взяли на таран.

Немцы приближаются. Командир кричит: «Боцман, ныряй!»

А для таких случаев на борту подлодки есть цистерны быстрого погружения. Открываются кессоны, и звучит команда: «Море – в лодку!» И лодка камнем падает на дно.

Сделали. Падаем на 60 метров, на 80 метров... Немцы стали сбрасывать подводные бомбы. 78 глубинных бомб сбросили на нас!

Шпангоуты нашей подлодки стали прогибаться. Волна взрывная шла мощная. Лодка была клёпанная, и некоторые заклёпки «заслезались». И на наше счастье, мы оказались на отметке 107 метров, а бомбы имели глубину действия 80 метров.

После этого мы затаились на дне моря. Всё должно было замереть, даже ложкой о тарелку нельзя было звякнуть...

Наконец приняли решение оторваться от грунта. А за нами ещё пара кораблей давай охотиться. И ещё два десятка бомб на нас сбрасывают!

Тогда наш командир принимает решение уходить от преследования и прятаться в минном поле противника. Немцы в своё минное поле не могли зайти. И это нас спасло.

Некоторые из экипажа от переживания посидели за этот поход.

Пришли мы в Полярный на базу с повреждениями. Эта история мне



Супруги Табанины

до сих пор снится. А уже больше 80 лет прошло!

В Полярном знали, что мы в такой ситуации оказались. Радовались все, когда нас встречали – по флотской традиции преподнесли вернувшемуся из боевого похода экипажу запечённого молочного поросёнка на блюде.

Случай во время проводки конвоя

Был такой случай во время проводки конвоев. В тумане навстречу нашей подлодке (шли мы на «Малютке», экипаж – 20 человек, у нас на вооружении всего две торпеды) вышла немецкая подлодка, нос к носу. И обе одновременно погрузились, увидев друг друга. Немец стал охотиться за нашей, выпустил десять торпед. Наша «Малютка» маневрировала. Немец стал всплывать. И в этот момент наша «Малютка» успешно атаковала и утопила неприятеля!

Свои 18 лет я встречал 24 сентября 1944 года на глубине 20 метров у Новой Земли верхом на электрогрелке. Подводные лодки тогда не очень-то тёплые были! Чтобы согреться, даже шубы надевали внутри подлодки!

Как встретили Победу

Мы ждали Победу. По радио слышали, что идут бои в Берлине. Наши лодки стояли в Полярном в Екатерининской гавани у пирса и 9 мая стреляли из орудий – это был наш салют. Радость всемирная! Конечно, вспоминали тех, кто не вернулся, и задумывались, что дальше будет.

Зачитали нам приказ Минобороны, в котором говорилось, что тех, кто в нашем возрасте пришёл на флот, оставлять на службе ещё на пять лет.

И я был назначен дивизионным специалистом на плавбазе «Печора». Это была учебная база, которую мы забрали

после Победы от немцев по репарации. Она у нас предназначалась для отработки учебных манёвров и торпедных ударов. В моём ведении было пять подводных лодок, на которых я обучал молодых специалистов-гидроакустиков, настраивал аппаратуру, передавал опыт. Демобилизовался в 1951 году и вернулся в Архангельск.

Солдат партии

В Коммунистическую партию меня приняли тоже на подводной лодке.

В первые годы после демобилизации в Архангельске я работал инструктором Ломоносовского райкома партии. Курировал флот, бывал с проверками на судах Северного речного пароходства, Северного морского пароходства. Затем меня назначили первым секретарём Соломбальского райкома комсомола. Окончил Высшую партийную школу, и меня избрали заместителем председателя райисполкома Приморского района. Пешком исходил всё побережье Белого моря, занимался и культурой, и стройкой... А после пригласили стать старшим цензором Архангельской области. В моём ведении были все газеты, книги, концерты и выступления артистов. Поездил по Архангельской области, бывал во всех культурных учреждениях. А потом меня направили на работу директором научно-технической библиотеки Совнархоза. И наконец – политработником в создаваемую в те годы в Северодвинске милицию. Проработал в УВД до самой пенсии.

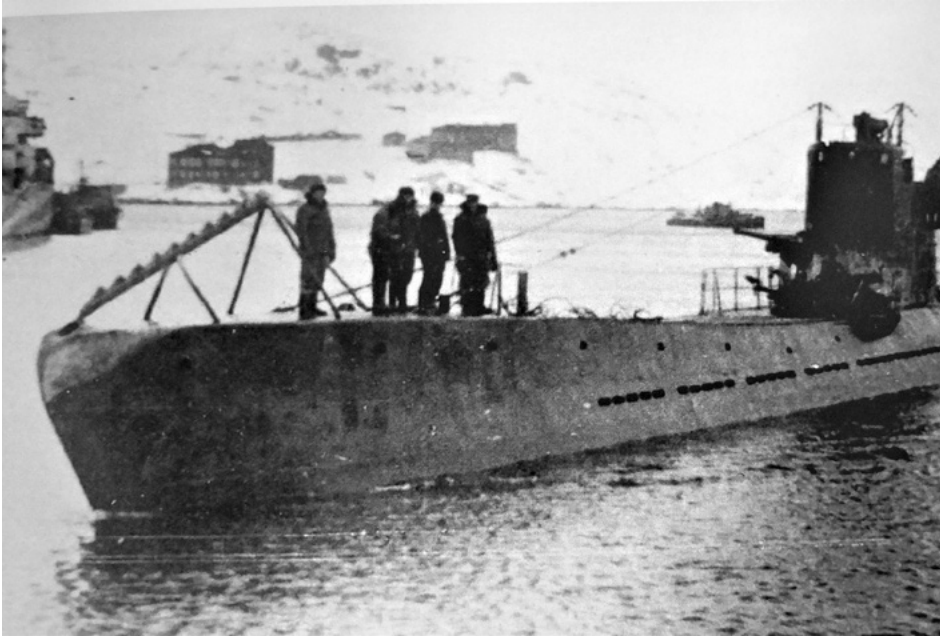
Я солдат партии. Куда партия посылала, там работал и служил Родине.

Я прожил большую жизнь и счастлив, что мне выпала именно эта судьба – послужить людям и своей стране.

Изабэлла-Мария ЗАСЕЦКАЯ
Фото Евгения Толокнова
и из архива героя публикации



Благодарность от И. В. Сталина за участие в Петсамо-Киркенесской операции



Подводная лодка С-15 возвращается из четвёртого боевого похода

Дорогие ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла! Уважаемые северяне!

День Победы для нашего народа – особенный праздник. Он объединяет нас и делает непобедимыми перед лицом любых испытаний.

Сегодня мы отдаём дань памяти и уважения всем, кто отстоял свободу и независимость нашей Родины. Великий День Победы всегда будет напоминать о том, что довелось пережить людям в то суровое время. Мы помним о тех, кто шёл навстречу смерти в боях во имя спасения Родины, о тех, кто своим героическим трудом в тылу приближал Победу, о тех, кто поднимал страну из руин. Это день нашей общей памяти. Это день великого подвига. Это день национальной гордости и славы.

Желаем всем доброго
здоровья, счастья
и благополучия.
Мира и добра вам
и вашим близким!

Генеральный директор
АО «Архангельский
траловый флот»
С. В. Зарубин



Дорогие ветераны, участники Великой Отечественной войны, труженики фронтового тыла!

Уважаемые жители Архангельска и Архангельской области!

День Победы – неизменный и непоколебимый символ храбрости, отваги и мужества советского народа. Любовь к Родине и самоотверженное стремление уберечь её от врага даже ценой собственных жизней объединили на фронте и в тылу миллионы людей. Колоссальные потери среди военнослужащих и мирного населения принесли нашей стране долгожданную победу, поэтому уже многие годы 9 Мая для всех нас – праздник радости и скорби, праздник со слезами на глазах!

Пока мы живы, пока живы наши дети и внуки, мы никогда не забудем героических подвигов советского народа в страшные годы Великой Отечественной войны! Наши ветераны, наши деды и прадеды вернули стране мирную жизнь. Память об этом никогда не угаснет в наших сердцах! Низкий вам поклон и вечная память героям!

В этот светлый праздник от всей души желаю всем ветеранам, труженикам тыла, всем жителям Архангельской области крепкого здоровья, бодрости духа, мирного неба над головой, добра и благополучия в семьях! Пусть близкие и родные люди будут для вас неизменной поддержкой и надежной опорой, а их любовь и уважение приносят радость и свет в ваши сердца!

С Днём Победы!



С наилучшими пожеланиями,
генеральный директор
ООО ПКП «Титан» Алексей Кудрявцев



ОТКРЫТЫЙ РЕГМОТ

16+ РЕКЛАМА

Обсуждаем острые проблемы города и области с приглашёнными экспертами

четверг 19:20

телеканал регион | 29



СОЦИАЛЬНЫЙ
ФОНД РОССИИ



9 МАЯ

Уважаемые ветераны, труженики тыла, дорогие северяне!
Поздравляю вас с Днём Победы!

В этот день мы отдаем дань памяти и благодарности поколению фронтовиков и тружеников тыла, кто защищал свои семьи, дома и родную страну в годы войны. Мы преклоняемся перед вашей стойкостью, мужеством и самоотверженностью. Ваша сила духа и преданность Родине являются для нас примером и нравственным ориентиром, помогая делать Россию сильным и процветающим государством.

Желаю вам здоровья и благополучия, мира и добра! Пусть память о Победе всегда живёт в наших сердцах, становится основой для добрых начинаний!

Управляющий отделением Социального фонда по Архангельской области и НАО
Николай Дедюрин

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера» и на сайтах:
region29.ru, pravdasevera.ru, dvinainform.ru

8-921-243-40-12

12+ РЕКЛАМА



АЛРОСА



СЕВЕРАЛМАЗ

С ДНЁМ ПОБЕДЫ!



Мая

объявление

Сообщение о проведении годового общего собрания акционеров открытого акционерного общества «Северное морское пароходство»

Открытое акционерное общество «Северное морское пароходство» (место нахождения: Российская Федерация, г. Архангельск; адрес: 163000, г. Архангельск, наб. Северной Двины, д. 36) сообщает о проведении годового общего собрания акционеров в форме заочного голосования (без совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решения по вопросам, поставленным на голосование) со следующей повесткой дня:

1. Об утверждении годового отчета ОАО СМП за 2022 год.

2. Об утверждении годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности ОАО СМП за 2022 год.

3. О распределении прибыли/убытков ОАО СМП по результатам 2022 года.

4. О размере, сроках и форме выплаты дивидендов, о дате, на которую определяются лица, имеющие право на получение дивидендов по результатам деятельности ОАО СМП за 2022 год.

5. Об избрании генерального директора ОАО СМП.

6. Об избрании членов Совета директоров ОАО СМП.

7. Об избрании членов Ревизионной комиссии ОАО СМП.

8. О назначении аудиторской организации (индивидуального аудитора) ОАО СМП.

9. Об установлении размера вознаграждений и компенсаций расходов членам Совета директоров ОАО СМП и членам Ревизионной комиссии ОАО СМП за период их работы в составе Совета директоров и Ревизионной комиссии с июня 2022 года по май 2023 года.

Дата проведения годового общего собрания акционеров Общества: 29 мая 2023 года.

Почтовый адрес, по которому должны направляться заполненные бюллетени для голосования: 163000, Российская Федерация, г. Архангельск, наб. Северной Двины, д. 36, ОАО СМП.

Дата окончания приема бюллетеней для голосования: 29 мая 2023 года.

С информацией (материалами), предоставляемой при подготовке к проведению годового общего собрания акционеров ОАО СМП, лица, имеющие право участвовать в годовом общем собрании акционеров, могут ознакомиться с 08 мая 2023 года по 28 мая 2023 года, в рабочие дни: с 10 часов 00 минут до 16 часов 00 минут, в выходные и праздничные дни: с 09 часов 00 минут до 10 часов 00 минут по адресу: г. Архангельск, набережная Северной Двины, д. 36, 8 этаж, кабинет 2, телефон: +7 (8182) 63-75-41.

Дата, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании акционеров: 05 мая 2023 года.

Право голоса по всем вопросам повестки дня общего собрания акционеров ОАО СМП имеют владельцы обыкновенных акций и привилегированных акций типа А.

Телефон для справок: +7 (8182) 637-541.

Совет директоров
Открытого акционерного общества «Северное морское пароходство»

Юнкоры верят в четвёртую власть

29 апреля юные журналисты Архангельска собрались на фестиваль школьных СМИ

Восьмой по счёту фестиваль проводит для юнкоров города Детский издательский центр Соломбальского дома детского творчества.

Сначала напиши, а потом продай!

Первый фестиваль состоялся десять лет назад. Он задумывался как погружение школьников в профессию журналиста на один день. Тогда юнкоры города собрали в актовом зале школы № 20. Его изюминкой стала деловая игра «Выставка-продажа школьных газет». Дети с азартом продавали свои школьные издания. Специально для этого ДИЦ выпустил игровые деньги. «Продавцы» звали купить именно их газету: предлагали бонусы в виде конфет и устраивали акции «Две по цене одной!». Начинаящие журналисты увидели своё издание не просто на выставке школьных газет, а оценили свою работу с точки зрения продаж. Привлекательно ли выглядит на фоне других обложка их издания? Есть ли тексты, ради которых читатель готов платить хоть и игровые, но всё же деньги?

Каждый фестиваль школьных СМИ организаторы стремились сделать для юнкоров и познавательным, и интересным. Например, предлагали провести журналистское расследование и разобраться в загадочной истории, произошедшей на территории САФУ. В Год театра собирали школьные редакции в театре драмы имени Ломоносова: дети общались с главным режиссёром театра, профессиональным театральным критиком, смотрели спектакль «Ревизор» и писали конкурсную рецензию.

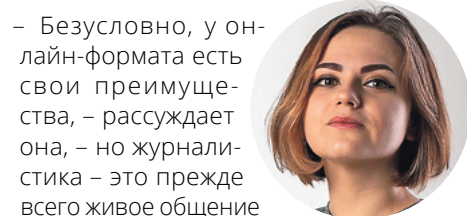
Газеты по-детски непосредственные

На этот раз местом встречи начинающих журналистов, учащихся 6–11 классов, стал Биржевой зал историко-архитектурного комплекса «Архангельские Гостинные двory».

По словам педагога-организатора Детского издательского центра **Виктории Тимофеевой**, этот фестиваль впервые после пандемии проводят в очном формате.



Фестиваль школьных СМИ – возможность примерить на себя профессию журналиста, узнать секреты от «профи», а ещё принять участие в пресс-конференции с интересным гостем



– Безусловно, у онлайн-формата есть свои преимущества, – рассуждает она, – но журналистика – это прежде всего живое общение и интерес к людям. Будь это участники из других команд, приглашённые гости, ведущие мастер-классов. Только в живом общении с ними подметишь гораздо больше, чем онлайн: неожиданные и искренние эмоции, интонации, неотретированные фразы. Поэтому мы, организаторы, очень рады снова проводить фестиваль школьных СМИ очно.

Тема фестиваля приурочена к Году педагога и наставника. Она так и звучит: «Посвящаем тем, кто помог нам вырасти». Юнкоры приняли участие в заочном конкурсе на лучший журналистский материал и писали работы на темы: «Учитель не только в классе у доски...», «Наставник, пример, опора». Была возможность писать и на свободную тему.

Девять школ города представили на конкурс свои печатные издания. Журналист «Правды Севера» стал членом жюри в этом состязании и оценил качество материалов, фотоиллюстраций и дизайн газет. От себя скажем: сразу

видно издания, в которых взрослые – лишь направляющие детей. И им уже только за это мы ставили высокие оценки, так как главный читатель школьной газеты – ребёнок. Издания, в которых есть детские стихи, рисунки и даже комиксы – живые, по-детски непосредственные и очаровательные. Их хочется читать. С нашей стороны лишь одно пожелание для всех редакций: как можно меньше сухих отчётов о мероприятиях, а побольше живых репортажей, героями которых могут стать дети, учителя, вахтёры, работники столовых. Да мало ли в школе героев!

Интервью «с колёс»

В этом году участники фестиваля посетили два мастер-класса от профессиональных журналистов. Юлиана Прус, журналист сетевого издания 29.ru, обсудила с детьми журналистику в период расцвета блогосферы. А я, Татьяна Евграфова, журналист «Правды Севера», рассказала школьникам о секретах успешного интервью. Ребята активно отвечали на вопросы, рассуждали, где можно искать героев и на какие темы они могут писать в своих изданиях. Мы, конечно же, дали им сложное боевое задание: перемешали руководителей редакций среди команд и попросили юнкоров

за пять минут найти в интернете о них как можно больше информации, а затем провести экспресс-интервью. Провести такую работу «с колёс», без подготовки, сложно даже профессиональным журналистам. Но по словам детей, именно возможность попрактиковаться понравилась им больше всего.

Гвоздь программы – встреча с приглашённым гостем на пресс-конференции. На этот раз им стал писатель Антон Шушарин, который семь лет работал старшим воспитателем и был наставником трудных подростков, попавших в места лишения свободы за совершение особо тяжких преступлений.

По вопросам ребят чувствовалось, что к встрече они готовились и тщательно изучили биографию Антона, кто-то даже специально прочитал его книгу. Юнкоры интересовало, как из хулигана вырастить успешного человека, какой смысл писатель вкладывал в название повести «Щенки», кто виноват, если ребёнка в школе «травят», удалось ли перевоспитать тех, кого общество уже записало в преступники...

В конце пресс-конференции Антон Шушарин выбрал лучший вопрос. Правда, оговорился, что это не означает, что другие вопросы хуже. Просто именно этот был своевременно задан. Девятиклассница Мария Щеглова из 14-й школы спросила, чему Антона научила его деятельность. Оказалось, что он учился тому же, чему сам учил своих пациентов: терпению, умению держать слово, помогать слабым, нести ответственность за сделанный выбор... Писатель признался, что получил удовольствие от общения с такой вдумчивой, талантливой аудиторией.

После церемонии награждения мы задали провокационный вопрос победителям фестиваля, редакции газеты 24-й гимназии «Атеней», состоящей из одних девчонок: «Что для вас журналистика: зеркало, служанка или четвёртая власть?» И девочки дружно в голос ответили: «Четвёртая власть!». Они верят в силу слова, в то, что журналист с помощью информации может влиять на умы и менять жизнь людей к лучшему.

Татьяна ЕВГРАФОВА
Фото Алины Зверевой



Юнкоры газеты «Атеней» гимназии № 24 заняли первое место в номинации «Лучшая газета». Второе место – газета «На четырёх этажах», школа № 14. На третьем – газета «В десятку», школа № 10



Антон Шушарин, писатель, старший инспектор группы по соблюдению прав человека в уголовно-исполнительной системе УФСИН, предложил ребятам «дружить» в «ВКонтакте» и продолжить задавать вопросы там

Юнга Северного флота и кадеты

Вместе писали Всероссийский «Диктант Победы»



Акция «Диктант Победы», посвящённая Победе в Великой Отечественной войне, проходит с 2019 года.

– В этом году диктант проходит на территории Российской Федерации и 46 зарубежных стран. В его организации задействовано более 22 тысяч площадок, количество участников исчисляется миллионами, Архангельская область также принимает участие. В 2019 году у нас в области было лишь три площадки, а сегодня их более 400. Участие в акции в этом году принимает более 10 тысяч человек из Поморья. Это очень значимое событие, так как диктант пишется в преддверии 9 Мая – эта дата, святая для каждого русского человека, она объединяет всех нас. «Диктант



Победы» в этом отношении также является связующим звеном для людей, которые чтят память своих предков, дедов, прадедов, которые завоевали Победу для нашего народа. Эта дата даёт возможность ещё раз прикоснуться к истории Великой Отечественной войны, к истории героических подвигов наших дедов. Результаты диктанта будут известны уже в конце мая, потому что процедура проверки анкет достаточно серьёзная, – рассказал ректор Института открытого образования **Сергей Ковалёв**.

В диктанте предусмотрено 25 вопросов, базовые из которых касаются юбилейных дат, связанных с победами в Курской и Сталинградской битвах и других важных сражениях Великой Отечественной войны. Пять вопросов диктанта традиционно касаются региональной тематики – войны в Северо-Западном регионе.

На «Диктант Победы», состоявшийся в Архангельском институте открытого образования в Архангельске, был приглашён ветеран Великой Отечественной войны **Юрий Будиев**.

– Я являюсь юнгой Северного флота. Всю Великую Отечественную войну я участвовал в сопровождении арктических караванов, обеспечивал защиту наших судов от нападений немецких захватчиков, а закончил войну уже здесь – в Архангельске, на пароходе «Селенга», – рассказал **Юрий Александрович**.

Ветерана под аплодисменты поздравили с наступающим Днём Победы, вручили памятные подарки, после чего он присоединился к участникам акции.



В ней участвовали и учащиеся Архангельского морского кадетского корпуса.

– Для меня диктант – это способ получить новые знания, выразить свою любовь к Отечеству, почтить память защитников Отечества. К диктанту я готовилась заранее, изучала историю Великой Отечественной войны и важные исторические события, – рассказала старший кадет **Алёна Заозерская**, ученица 11-го «Б» класса.

– Я решил написать этот диктант, так как достаточно хорошо знаю историю своей Родины, решил проверить свои знания именно в этом диктанте, – рассказал ученик 7-го «Б» класса **Дмитрий Ляпчук**.

В этом году в акции приняли участие члены регионального правительства, главы и председатели районных собраний.

По сообщению ИА «Регион 29»



«Нам нечем платить за съёмное жильё...»



Как поддержать Тимошу – рассказано в группе «Тимоша Коптяев – помогите дышать!»

Тимоше из Северодвинска вновь требуется помощь

В декабре, перед самым Новым годом, «Правда Севера» поделилась с читателями доброй и почти волшебной новостью – на лечение семилетнего северодвинца Тимоши Коптяева неизвестный благотворитель перечислил 71 тысячу евро.

Напомним, на тот момент Тимоша – мальчик с «трубкой в шее», про которого «Правда Севера» писала неоднократно – находился в Израиле уже больше шести месяцев и перенёс несколько операций. Но, к сожалению, лечение затягивалось, а деньги, собранные с помощью добрых людей, благотворительных фондов, таяли с каждым днём.

Жить, чтобы лечиться

Мама Тимофея была в отчаянии. Оплачивать очередной счёт, выставленный клиникой, было нечем. В соцсети «ВКонтакте», в группе «Тимоша Коптяев – помогите дышать» был срочно открыт дополнительный сбор. Волонтеры делали всё возможное и невозможное, но... Денег не хватало. И вдруг неожиданное известие – лечение оплачено! За Тимофея радовался, наверное, весь Северодвинск: «Настоящее новогоднее чудо!»

Но что произошло после «чуда»? Тимоша с мамой по-прежнему в Израиле. И недавно Надежда Коптяева разместила в группе новый тревожный пост – для продолжения лечения требуются два миллиона рублей.

«Правда Севера» созвонилась с мамой Тимофея. И вот что она рассказала.

– В декабре Тимоше сделали очередную операцию по расширению дыхательного просвета. И буквально на следующий день сын заболел – диагностировали тяжелейшую пневмонию, – поясняет Надежда. – Температура поднялась до 40 градусов. В горло установили трубку-стент, которая поддерживает трахею в расправленном виде и помогает дышать. И когда Тимоша поправился после пневмонии, доктора решили оставить стент и сделать перерыв в оперативном лечении на ближайшие полгода.

Как мне пояснили, чтобы Тимоша окреп и зажила слизистая после операций, которые до этого ему делали каждые три-четыре недели. Все эти полгода Тимоша находится под наблюдением врачей – осмотры эндоскопом проводятся еженедельно.

Первая диагностическая операция назначена на 12 июня. По её результатам будет принято решение о тактике дальнейшего лечения. Ориентировочно продлится лечение ещё полгода. До сентября Коптяевым продлевают и визы. Но есть проблема...

– Нам больше нечем платить за съёмное жильё, – говорит Надежда. – В мае я отдам последние деньги за комнату. И у нас практически не останется средств.

– То есть лечение оплачено, но может возникнуть проблема с его получением из-за того, что вам негде и не на что будет жить в Израиле?

– Да... Именно по этой причине лечение может прерваться. И так как этого допустить нельзя, я вынуждена



В больнице. Диагностическая операция запланирована на 12 июня

вновь обратиться за помощью, – поясняет Надежда. – На полгода потребуется около двух миллионов рублей – это и проживание, и расходы на лекарства, страховку, оплата занятий с логопедом...

Сложное слово «спасибо»

Для одинокой и неработающей мамы – сумма неподъёмная. Только аренда жилья и оплата электроэнергии, по словам Надежды, обходятся в две тысячи долларов в месяц. Причём снимают Коптяевы не квартиру, а комнату в квартире. Хозяева живут на первом этаже, Надежда с сыном – на втором.

Бьют по карману и транспортные расходы.

– Поездка до больницы на городском автобусе туда и обратно – 22 шекеля на двоих, – говорит Надежда. – Это примерно 450 наших рублей. Продукты в магазинах – дорого. Молоко, хлеб, фрукты для Тимоши, какие-нибудь овощи, чтобы суп сварить – выходит почти 200 шекелей.

– А занятия с логопедом – Тимоша учится говорить?

– Он пока учится управлять своим дыханием и голосовыми связками, которые шесть лет бездействовали. Тимоше ведь было два года, когда установили трахеостому. С тех пор голоса у него нет. Обратиться к логопеду порекомендовал невролог. Специалист русскоязычный, так что общаемся, к счастью, без переводчика, – поясняет Надежда.

Рассказывает, что недавно на занятиях сыну показали, как можно ненадолго закрывать отверстие в трубке на шее. Когда оно закрывается, то воздух проходит через голосовые связки – Тимоша может произносить звуки.

– Он был так счастлив, что получается «говорить»! – радуется за сына Надежда. – Но пока ещё быстро устаёт – воздуха не хватает. Тяжело даются и согласные звуки. Но уже говорит «мама». А на днях, когда были на осмотре в больнице, попытался сказать сложное слово «спасибо».

– Общается ли Тимоша с другими детьми?

– Мы ходим гулять на детские площадки. Конечно, ему хочется поиграть с ребятами. Но в основном дети здесь говорят на иврите. Он их не понимает. Они

не понимают его. Но тут даже не языковой барьер, – вздыхает Надежда. – Это проблема была и в России. Дети видят, что Тимоша не говорит, что он какой-то «не такой», и теряют интерес. Так что развлекаемся мы обычно вдвоём... Рисуем, книжки читаем.

А ещё Тимоша, по словам мамы, любит общаться с бабушкой по видеосвязи. И когда замечает, что бабушка грустит, то пытается её по-своему подбодрить. Жестами показывает, что скоро вернётся домой – изображает самолёт, летящий в небе.

– Конечно, мы все устали от этой неопределённости, – признаётся Надежда. – Одни в чужой стране... Но самое главное – это здоровье Тимоши. По мнению врачей, у него есть шансы научиться самостоятельно дышать, говорить. Важно продолжать лечение.

Другой подход

В группе поддержки Тимофея за это время собралась дружная команда волонтеров – проводят акции, устраивают благотворительные ярмарки. Уже удалось собрать больше 250 тысяч рублей.

Северяне искренне, от всего сердца переживают за Тимошу, желают ему здоровья, пишут слова поддержки и его маме. Но есть и раздражённые комментарии про «бесконечные сборы» и «неуместные расходы»...

– Некоторые, действительно, до сих пор не понимают, на что идёт сбор, – вздыхает Надежда. – Мол, у вас же лечение оплачено – вот и лежите в больнице! Но в Израиле медицина устроена по-другому. Здесь другой подход. Ты можешь лечиться в клинике, а жить рядом – в съёмном жильё. И приходиться в клинику на процедуры и осмотры.

Здесь даже после операции, если не требуется реанимация, выписывают на следующий день. Почему? Так дешевле... Один день в клинике, например, стоит пять с половиной тысяч шекелей.

В декабре мы пролежали с пневмонией в инфекционном отделении четыре дня. Тимошу невозможно было выписать. Пребывание в больнице стоило нам тогда 24 тысячи шекелей... Это полмиллиона рублей! Если мы будем жить в больнице, то не хватит никаких денег.

И врачи это тоже понимают. Стало получше? На долечивание – домой. С лекарствами, с рекомендациями, что если станет хуже, то вернуться в приёмный покой.

«Благодарю каждый день...»

– А таинственный спонсор, который оплатил лечение Тимоши, так и не раскрыл себя? – спрашиваем Надежду.

– Нет. Я даже не знаю, из какой он страны. Из России или из Израиля. Но мысленно благодарю его каждый день. Так же, как благодарю всех, кто поддерживает моего сыночка. Я не рассказывала, но за эти полгода, что Тимоша отдыхал от своих больших операций, ему сделали две небольшие плановые – по урологии и на глазах. У Тимоши была врождённая катаракта. И сделали всё бесплатно.

– Что значит бесплатно?

– Мы ничего сами не платили. Изначально собирались делать эти операции по возвращении в Россию. Но израильские доктора рекомендовали сделать именно сейчас, пока установлен стент, чтобы потом как можно меньше травмировать гортань.

Мне посоветовали обратиться в благотворительный немецкий фонд. Подсказали, как отправить документы в Германию. И фонд выделил необходимую сумму, оплатил счёт – 10 тысяч евро. Операции прошли успешно.

– Теперь осталось избавиться от трахеостомы, от всех этих трубок...

– Мы очень надеемся. Тимоша уже через столько испытаний прошёл... Я прошу поддержать нас ещё раз, – говорит Надежда. – Пожалуйста, помогите моему Тимоше научиться дышать...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

Фото из архива Надежды Коптяевой



Пока мама разговаривает с доктором, можно и поиграть...

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 МАЯ

1	РОССИЯ 1	НТВ	А	СТС	регион 22
06:00 Новости (12+) 06:10 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ» Х/ф (12+) 08:10 «ЛЕЯТЪ ЖУРАВЛИ» Х/ф (12+) 10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 10:15 «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ» Х/ф (12+) 12:15 Премьера. «Встречи на Эльбе» Д/ф (12+) 13:10 «ОСВОБОЖДЕНИЕ». «НАПРАВЛЕНИЕ ГЛАВНОГО УДАРА» Х/ф (12+) 15:35 «ОСВОБОЖДЕНИЕ». «БИТВА ЗА БЕРЛИН» Х/ф (12+) 17:05 «ОСВОБОЖДЕНИЕ». «ПОСЛЕДНИЙ ШТУРМ» Х/ф (12+) 18:30 Премьера. Праздничный концерт ко Дню Победы в Кремле «Спасибо за верность, потомки!» (12+) 21:00 «Время» (12+) 21:35 «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК» Х/ф (16+) 23:30 «УРОКИ ФАРСИ» Х/ф (16+) 01:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+) 02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+) 03:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)	05:30 «С ПРИВЕТОМ, КОЗАНОСТРА» Х/ф (16+) 07:10 «ДОЖДАТЬСЯ ЛЮБВИ» Х/ф (12+). На руку и сердце весёлой и приветливой Али немало претендентов. После смерти бабушки прибрать к рукам хорошую квартиру и небольшой бизнес пытается родственница – она хочет женить на Але своего сына Колю. Второй претендент – Вова, спаситель от нежеланного брака с уголовником Колей, брат лучшей Алиной подруги. Он хороший человек, спокойный и добрый, и влюблён в Алю, но Аля его не любит. 11:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 11:50 «Малая земля. Герои без ретуши». Фильм Алексея Денисова Д/ф (12+) 12:40 «ПЕРЕКАТИ-ПОЛЕ» Т/с (16+) 17:50 «ПАЛЬМА» Х/ф (6+) 20:45 Вести. Местное время (12+) 21:00 «ФАМИЛЬНОЕ ГНЕЗДО» Х/ф (12+) 00:30 «ПРЕКРАСНЫЕ СОЗДАНИЯ» Х/ф (12+)	04:40, 03:40 «Алтарь Победы» (0+) 05:35, 08:20 «ДЕД МОРОЗОВ» Х/ф (16+) 08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+) 10:20 «МАМКИНА ЗВЕЗДОЧКА» Х/ф (16+). Фильм о подвиге советского лётчика Александра Мамкина, который принимал участие в операции «Звездочка». В оккупированном фашистами Полоцке голодают воспитанники детского дома. Немцы решают сделать из них доноров крови для раненых солдат, но директору удаётся убедить их в том, что детишек на время стоит вывезти в деревню, чтобы хоть немного откормить. Партизаны узнают о появившихся в деревне детях и решают организовать операцию по их спасению. 14:35, 16:20 «БЕССМЕРТНЫЕ» Х/ф (12+) 17:00, 19:35 «ПОЗЫВНОЙ «ЖУРАВЛИ» Х/ф (16+) 22:20 «SHAMAN. Я русский» (16+) 00:15 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+) 00:40 «Основано на реальных событиях» (16+)	05:00, 03:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:40 «РЕШЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ» Х/ф (16+) 08:30, 12:30 «Новости» (16+) 08:45 «ДЕНЬ Д» Х/ф (16+) 10:25 «СУПЕРБОБОВЫ» Х/ф (12+) 12:45 «ХОТТАБЫЧ» Х/ф (16+) 14:35 «НАПАРНИК» Х/ф (16+) 16:30 «ПРИЗРАК» Х/ф (16+) 18:40 «ТАЙНА ПЕЧАТИ ДРАКОНА» Х/ф (6+). Английский путешественник Джонатан Грин получает от Петра I заказ на изготовление карт Дальнего Востока России. Ему вновь предстоит долгий путь, полный невероятных приключений, который приведёт его в Китай. Картограф столкнётся с массой головоружительных открытий, неожиданных встреч с диковинными существами, мистическими принцессами, мастерами смертоносных боевых искусств и самим Лун-Ван, Царём всех драконов. 21:10 «ВИЙ 3D» Х/ф (12+) 23:45 «СКИФ» Х/ф (18+)	06:00, 05:50 Ералаш (0+) 07:00 «Буба» М/с (6+) 07:45 «Приключения мышонка Переса» М/ф (0+) 09:40 Премьера! «Приключения мышонка Переса-2» М/ф (0+) 11:25 «Мальчик-дельфин» М/ф (6+) 13:10 «Кошей. Похититель невест» М/ф (6+) 14:45 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ» Х/ф (16+) 17:25 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВДАЛИ ОТ ДОМА» Х/ф (16+). Питер Паркер вместе с одноклассниками отправляется на летние каникулы в Европу. Однако отдохнуть приятелям вряд ли удастся – по прибытии в Венецию группа попадёт в эпицентр сражения. 20:00 Премьера! Фактор страха. Испытание тайгой (16+) 21:00 «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ» Х/ф (16+) 23:05 «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ «КРОКОДИЛ» Х/ф (12+) 01:05 «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» Х/ф (6+)	06:00 Область значения (16+) 06:20, 12:40 Архангельский город. Прогулка в прошлое (6+) 06:30 Вместе по России. Программа (12+) 06:55, 08:55, 13:55, 16:55, 20:55 Афиша (16+) 07:00 Макеев. Без прерыв! (12+) 07:20 Лица Победы (6+) 07:30 Область значения (16+) 08:00 Летящие звери. М/ф (0+) 09:00 Открытый регион (12+) 09:50 Памятники Победы (12+) 10:00, 00:45 Чаклун и Румба. Х/ф (16+). В центре лирико-драматического повествования – фронтовая судьба одного из миллионов простых солдат Великой Отечественной – сапёра Фёдора Чаклуна и его четвероногого помощника – специально обученной овчарки по кличке Румба. С помощью Румбы Фёдор обнаруживает заминированный участок дороги и предупреждает об этом старшего по званию – младшего лейтенанта Светлану. Но девушка, увлечённая флиртом с подполковником, забывает перекрыть дорогу. 11:20 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+) 11:55 Афиша (16+) 12:00 Цыбульский Live (12+) 13:00 Северодвинск в деталях (12+) 13:20 Лица Победы (6+) 13:35 «13-й этаж» (12+) 14:00 Совсем не простая история. Х/ф (16+) 16:00 В связке (0+) 16:20 Добрый регион (12+) 16:30 Правопорядок (16+) 16:40 Памятники Победы (12+) 17:00 Аты-баты, шли солдаты... Х/ф (12+) 18:30 Парламентарии (12+) 18:50 Лица Победы (6+) 19:00 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+) 19:30 «13-й этаж» (12+) 19:50 Архангельский город. Прогулка в прошлое (6+) 20:00 Цыбульский Live (12+) 20:35 Северодвинск в деталях (12+) 21:00 Жди меня. Мини-сериал (12+) 02:05 «С Днём Победы!» Концерт Александра Розенбаума (16+) 04:30 Вместе по России. Док/цикл (12+) 04:55 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+) 05:40 «13-й этаж» (12+)

ВТОРНИК, 9 МАЯ

1	РОССИЯ 1	НТВ	А	СТС	регион 22
03:35 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кольцо Милорадовича» (16+) 04:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+) 05:00, 09:50 Новости (12+) 05:10 «День Победы». Праздничный канал (12+) 10:00 Москва. Красная площадь. Парад, посвящённый Дню Победы (12+) 10:40, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 11:30 «ДИВЕРСАНТ. КРЫМ» Т/с (16+) 15:20, 18:25, 19:00 «ДИВЕРСАНТ. ИДЕАЛЬНЫЙ ШТУРМ» Т/с (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (0+) 19:25 ПРЕМЬЕРА. «1941. КРЫЛЬЯ НАД БЕРЛИНОМ» Х/ф (12+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 «В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ». ЛЕГЕНДАРНОЕ КИНО В ЦВЕТЕ Х/ф (12+) 23:30 «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» Х/ф (0+) 01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Свидетели Эйзенштейна» (16+)	04:20 «ЧЕРЕЗ ПРИЦЕЛ» Х/ф (12+) 08:00 «День Победы» (12+) 10:00 Москва. Красная площадь. Парад, посвящённый Дню Победы (12+) 10:40, 17:00, 20:00, 21:20 Вести (12+) 12:05 Праздничный концерт, посвящённый Дню Победы (12+) 13:45 «Т-34» Х/ф (12+) 17:45, 19:00 «Песни от всей души» в День Победы (12+) 18:55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (0+) 21:05 Вести. Местное время (12+) 22:10 «КАТЮША» Т/с (12+) 23:50 «ПЕРВЫЙ ОСКАР» Х/ф (12+) 01:50 «ПРЫЖОК БОГОМОЛА» Х/ф (12+). 1942 год. Управление особых отделов НКВД начинает операцию по выявлению агентов, заброшенных на советскую территорию из разведцентра абвера. По заданию командования офицер НКВД разведчик Константин Богомолов под маской уголовника проникает в разведцентр.	04:25 «ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ ПАНФИЛОВЦЕВ» Х/ф (12+) 06:00, 08:15 «ДЕД МОРОЗОВ. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ» Х/ф (16+) 08:00, 09:45, 10:40, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+) 10:00 Москва. Красная площадь. Парад, посвящённый Дню Победы (12+) 11:00 «НЮРНБЕРГ» Х/ф (12+). 1945 год. В Нюрнберге начинается работу Международный военный трибунал. На суд, который впоследствии назовут процессом века, съезжаются огромное количество людей со всего мира... 13:00 «ТОПОР» Х/ф (16+) 14:35, 16:30 «ТОПОР. 1943» Х/ф (16+) 16:50 «ТОПОР. 1944» Х/ф (16+) 18:20, 19:35 «В АВГУСТЕ 44-ГО...» Х/ф (16+) 18:55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (0+) 20:50 «ТОПОР 1945. КЕНИГСБЕРГ» Х/ф (16+) 22:40 «ДИНА И ДОБЕРМАН» Х/ф (16+) 02:00 «У АНГЕЛА АНГИНА» Х/ф (16+) 03:30 «СЕМЬ ПАР НЕЧИСТЫХ» Х/ф (16+)	01:50 «МОНГОЛ» Х/ф (16+) 05:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 05:25 Мультифильмы: «Иван Царевич и Серый Волк» (0+); «Иван Царевич и Серый Волк-2» (0+); «Иван Царевич и Серый Волк-3» (6+) 08:30, 12:30 «Новости» (16+) 10:00 Москва. Красная площадь. Парад, посвящённый Дню Победы (12+) 11:00 Мультифильмы: «Три богатыря на дальних берегах» (0+); «Три богатыря и Шамаханская царица» (12+); «Три богатыря: Ход конём!» (6+); «Три богатыря и Морской царь» (6+); «Три богатыря и принцесса Египта» (6+); «Три богатыря и Наследница престола» (6+) 18:55 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма» Минута молчания (0+) 20:30 Мультифильмы: «Конь Юлий и большие скачки» (6+); «Три богатыря и Конь на троне» (6+) 23:55 «Иван Царевич и Серый Волк-4» М/ф (6+)	03:00 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+) 04:55 Мультифильмы (0+) 06:00, 05:50 Ералаш (0+) 06:30, 04:55 Мультифильмы (0+) 08:10 «ТУМАН» Х/ф (16+) 11:55, 00:05 «АФРИКА» Х/ф (6+) 13:05 «ЗАКРЫТЫЙ УРОВЕНЬ» Т/с (16+) 16:55 «РЯДОВОЙ ЧЭЭРИН» Х/ф (12+) 18:55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (0+) 19:00 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» Х/ф (12+). Октябрь 1941 года, Подмосковье. Около трёх с половиной тысяч курсантов подольских артиллерийского и пехотного училищ получают приказ занять оборону на Ильинском рубеже и совместно с регулярными частями 43-й армии сдерживать наступление фашистских захватчиков, пока не подойдёт подкрепление. 22:00 ПРЕМЬЕРА! «КАЛАШНИКОВ» Х/ф (12+) 01:10 «РУБЕЖ» Х/ф (12+) 03:00 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+)	06:00 Трамвай идёт на фронт. Д/ф (12+) 06:45 День Победы с «Регионом 29» (6+) 07:15 Великие полководцы. Док/цикл (16+) 07:40 День Победы с «Регионом 29» (6+) 08:00 Аты-баты, шли солдаты... Х/ф (12+) 09:25 День Победы с «Регионом 29» (6+) 09:50 Торжественный парад в Архангельске, посвящённый 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+) 11:20 День Победы с «Регионом 29» (6+) 11:40 Экипаж машины боевой. Х/ф (6+) 12:45 День Победы с «Регионом 29» (6+) 13:15 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+) 13:35 День Победы с «Регионом 29» (6+) 14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:20 Чаклун и Румба. Х/ф (16+) 15:40 День Победы с «Регионом 29» (6+) 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 16:15 «С Днём Победы!» Концерт Александра Розенбаума (16+) 18:45 День Победы с «Регионом 29» (6+) 18:58 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (6+) 19:00 АВТОГРАФ ПОБЕДЫ (16+) 19:30 День Победы с «Регионом 29» (6+) 20:00 Блокадный футбол. Д/ф (12+) 20:45 День Победы с «Регионом 29» (6+) 21:00 Военно-полевой роман. Х/ф (12+) 22:30 АВТОГРАФ ПОБЕДЫ (16+) 23:00 День Победы с «Регионом 29» (6+) 23:15 Экипаж машины боевой. Х/ф (6+) 00:20 Памятники Победы (12+) 00:30 Аты-баты, шли солдаты... Х/ф (12+) 01:55 Совсем не простая история. Х/ф (16+). В основе сюжета фильма жизненные пути двух людей – взрослого человека и подростка – пересекаются в тот момент, когда оба они стоят на краю жизни. Подросток случайно спасает жизнь взрослого. Взрослый видит, что парень, спасший его, почти след в след шагает по той же тропинке, которая его самого чуть не привела к гибели... 03:45 Культурное наследие. Программа (12+) 04:10 Вместе по России. Док/цикл (12+) 04:35 Домовик и Кружевница. Х/ф (12+) 05:50 Правопорядок (16+)

СРЕДА, 10 МАЯ

02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
02:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
03:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
04:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Гайдай 100» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45 , 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «Как убили Джона Кеннеди». Часть 1-я Д/ф (16+)
23:05 «Большая игра» (16+)
00:00 «Дневник его памяти». К 100-летию Гейдара Алиева Д/ф (12+)
01:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)

05:00 , 09:30 Утро России (12+)
09:00 , 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 , 17:30 «60 минут» (12+)
14:30 «Гейдар Алиев». К 100-летию Д/ф (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «КАТЮША» Т/с (12+)
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.
02:00 «ПОИСКИ УЛИК» Т/с (12+)
03:40 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

04:45 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25 , 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 , 00:00 «АЛЕКС ЛЮТЫЙ. ДЕЛО ШУЛЬЦА» Т/с (16+)
00:45 «В КЛЕТКЕ» Т/с (16+)

01:35 Мультфильмы: «Алёша Попович и Тугарин Змей» (12+); «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (0+); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (6+)
05:00 , 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Как устроен мир с Игорем Прокопенко» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00 , 03:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОДИНОКИЙ ВОЛК» Х/ф (16+)
22:00 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «БАНДА ЧИКАГО» Х/ф (18+)

06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
07:00 Премьера! «Буба» М/с (6+)
07:20 «БЁЛЛЬ И СЕБАСТЬЯН» Х/ф (6+)
09:20 «БЁЛЛЬ И СЕБАСТЬЯН. ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ» Х/ф (6+)
11:20 «БЁЛЛЬ И СЕБАСТЬЯН. ДРУЗЬЯ НАВЕК» Х/ф (6+)
13:10 «ДАНДИ ПО ПРОЗВИЩУ «КРОКОДИЛ» Х/ф (12+)
15:15 «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» Х/ф (6+)
17:25 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ» Х/ф (12+)
20:00 Премьера! Обратный отсчёт (16+)
20:45 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН» Х/ф (12+). Охотник за сокровищами Бен Гейтс, вооружившись поддержкой любимой женщины, верного друга Райли, а также своих родителей, отправляется на поиски затерянного золотого города. Только пройдя сквозь череду невероятных и увлекательных приключений, Бену удастся очистить имя своего предка от обвинений в убийстве Авраама Линкольна.
23:10 «РЯДОВОЙ ЧЭЭРИН» Х/ф (12+)

06:00 , 07:30 АВТОГРАФ ПОБЕДЫ (16+)
06:30 Северодвинск в деталях (12+)
06:55 , 08:55, 10:55, 13:55, 16:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Летяющие звери. М/ф (0+)
08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
09:00 Цыбульский Live (12+)
09:35 «13-й этаж» (12+)
09:50 Гости из будущего (12+)
10:00 , 05:05 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
10:45 Вне зоны (16+)
11:00 Корюшка для фронта. Д/ф (12+)
11:45 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
11:50 Добрый регион (12+)
12:00 , 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:30 Вместе по России. Док/цикл (12+)
13:05 В связке (0+)
13:25 Макеев. Без правил! (12+)
13:45 Мошенничество на расстоянии. Спецрепортаж (16+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
14:50 Анатомия клятвы (12+)
15:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
16:15 Парламентарии (12+)
16:35 Гандвик. Д/ф (12+)
17:00 Великие полководцы. Док/цикл (16+)
17:30 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
17:50 Гости из будущего (12+)
18:00 «13-й этаж» (12+)
18:20 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
18:30 Северодвинск в деталях (12+)
19:00 , 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Добрый регион (12+)
19:30 В связке (0+)
19:50 На законных основаниях (12+)
20:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
20:55 Цыбульский Live (12+)
22:00 Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (12+)
23:40 Парламентарии (12+)
00:25 Военно-полевой роман. Х/ф (12+)
01:55 Любовь по расчёту. Х/ф (16+)
03:25 Чудо-остров, или Полесские Робинзоны. Х/ф (12+)
05:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)

06:30 , 04:55 По делам несовершеннолетних (16+)
07:55 Давай разведёмся! (16+)
08:55 Тест на отцовство (16+)
11:00 , 04:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:20 , 02:15 «Порча» Д/с (16+)
12:55 , 02:40 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30 , 03:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05 , 03:35 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 Скажи, подруга (16+)
14:55 «ШРАМ» Х/ф (16+). Аня живёт с чувством вины долгие годы. 14 лет назад она вышла погулять с двухлетним малышом своих родственников. Неожиданно на неё напали и усыпили хлороформом, а придя в себя, она обнаружила коляску пустой. Спаси ребёнка и помощи следствию Аня тогда не смогла. За ребёнка потребовали выкуп, деньги преступники взяли, но малыша не вернули. Прошли годы...
19:00 «ЕЕ СЕКРЕТ» Х/ф (16+)
22:45 «КАЖДОМУ СВОЕ» Х/ф (16+)
00:40 «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ» Х/ф (16+)

02:20 «Мы пели под пулями...» Д/ф (12+)
03:05 «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» Х/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «СУДЬБА ПО КНИГЕ ПЕРЕМЕН» Х/ф (12+)
10:40 «Последняя любовь Владимира Высоцкого» Д/ф (12+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗВАНИЕ» Х/ф (12+)
13:40 , 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 , 03:15 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. ДЫХАНИЕ СМЕРТИ» Х/ф (12+)
16:55 «Актёрские драмы. От сумы и от тюрьмы...» Д/ф (12+)
18:10 , 02:35 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «ЗАГОВОР НЕБЕС» Х/ф (12+)
22:40 «10 самых...» (16+)
23:10 «Матлюба Алимова. Чужая среди своих» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 Прощание (16+)
01:15 «90-е. Сумасшедший бизнес» Д/ф (16+)

06:30 , 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 , 14:20, 00:40 «Как римляне изменили Галлию» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50 «Первые в мире» Д/с (6+)
09:05 , 22:15 «КОРОЛЁК – ПТИЧКА ПЕВЧАЯ» Т/с (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15 , 23:35 XX век (6+)
12:20 Цвет времени (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 «Между своими связь жива...» Д/ф (6+)
13:40 Искусственный отбор (6+)
15:15 , 23:05 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
15:45 «Белая студия» (6+)
16:30 «Библиейский сюжет» (6+)
17:15 , 01:35 Р. Щедрин. Избранные произведения (6+)
18:40 «Андрей и Зоя» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Бурёнка Даша» М/с (0+)
07:40 «Цветняшки!» М/с (0+)
08:15 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
09:15 «ДиноСити» М/с (0+)
10:15 «Петроникс» М/с (0+)
10:45 «Барбоскины» М/с (0+)
12:55 , 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
13:10 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10 «Герои Энвелла» М/с (6+)
15:30 «Ералаш» (6+)
16:50 «Супер МЯУ» М/с (0+)
18:20 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
18:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:15 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:25 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
23:40 «Как Льюенок и Черепаха пели песню» М/ф (0+)
23:45 «Волшебное кольцо» М/ф (0+)

06:00 , 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:20 , 08:20 Парламентарии (12+)
06:40 , 08:40, 17:30 В связке (0+)
07:00 Цыбульский Live (12+)
07:35 «13-й этаж» (12+)
07:55 , 18:55 Афиша (16+)
09:00 , 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35 ОТражение-1 (12+)
10:10 «ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ-2» Т/с (16+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:25 «Интересная жизнь» Д/ф (12+)
13:10 , 14:05 ОТражение-2 (12+)
15:10 , 23:10 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» Т/с (16+)
16:05 , 00:05 «Экспозиция войны» Д/ф (16+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:50 Памятники Победы (12+)
18:10 Добрый регион (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
19:20 ОТражение-3 (12+)
21:00 «НЕЖДАННО-НЕГАДАННО» Х/ф (12+)
22:30 «На приёме у главного врача» (12+)
01:05 ОТражение. Главное (12+)
04:05 «Потомки» (12+)

06:00 , 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:20 , 08:20 Парламентарии (12+)
06:40 , 08:40, 17:30 В связке (0+)
07:00 Цыбульский Live (12+)
07:35 «13-й этаж» (12+)
07:55 , 18:55 Афиша (16+)
09:00 , 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35 ОТражение-1 (12+)
10:10 «ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ-2» Т/с (16+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:25 «Интересная жизнь» Д/ф (12+)
13:10 , 14:05 ОТражение-2 (12+)
15:10 , 23:10 «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» Т/с (16+)
16:05 , 00:05 «Экспозиция войны» Д/ф (16+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:50 Памятники Победы (12+)
18:10 Добрый регион (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
19:20 ОТражение-3 (12+)
21:00 «НЕЖДАННО-НЕГАДАННО» Х/ф (12+)
22:30 «На приёме у главного врача» (12+)
01:05 ОТражение. Главное (12+)
04:05 «Потомки» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 11 МАЯ

03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+)
03:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
04:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45 , 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «Как убили Джона Кеннеди». Часть 2-я Д/ф (16+)
23:05 «Большая игра» (16+)
00:00 «3723 Вознесенский». К 90-летию Андрея Вознесенского Д/ф (12+)
01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)

05:00 , 09:30 Утро России (12+)
09:00 , 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 , 17:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «КАТЮША» Т/с (12+)
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира.
02:00 «ПОИСКИ УЛИК» Т/с (12+)
03:40 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

04:50 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+). Выпускник академии МВД лейтенант Володя Репейников, внук легендарного полковника Репейникова, устраивается на работу в Управление внутренних дел по Центральному округу, как говорится, «на землю». Володя попадает в опергруппу под началом майора Брагина, опера «до мозга костей», милиционера старой закалки, настоящего сыскающего волка.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25 , 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 , 00:00 «АЛЕКС ЛЮТЫЙ. ДЕЛО ШУЛЬЦА» Т/с (16+)
00:45 «В КЛЕТКЕ» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 02:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 02:50 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОДНИМ МЕНЬШЕ» Х/ф (16+). История человека по имени Виктор, он правая рука лидера преступной группировки из Нью-Йорка. Виктор неспроста оказался в криминальном синдикате: мафия уничтожила его семью, поэтому он хочет отомстить.
22:00 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «ДРУГОЙ МИР. ВОЙНЫ КРОВИ» Х/ф (18+)

01:05 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+)
04:50 «6 кадров» (16+)
05:00 Мультфильмы (0+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
07:05 «Приключения мышонка Переса» М/ф (0+)
08:55 «Приключения мышонка Переса-2» М/ф (0+)
10:40 «БУМЕРАНГ» Х/ф (16+)
13:00 «КУХНЯ В ПАРИЖЕ» Х/ф (12+)
15:15 «КУХНЯ. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА» Х/ф (12+)
17:35 «ПРАВИЛА СЪЕМА. МЕТОД ХИПЧА» Х/ф (12+). Алекс «Хипч» Хитченс – легендарный нью-йоркский «доктор-свят». Множеству мужчин он помог добиться взаимности от женщин их мечты. Хипч не бескорыстен, он получает за свою работу гонорар, но предусмотрительно хранит в тайне свой способ зарабатывать на жизнь.
20:00 «ХЭНКОВ» Х/ф (16+)
21:50 «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ» Х/ф (16+)
23:55 «КАЛАШНИКОВ» Х/ф (12+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 В связке (0+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
06:55 , 08:55, 10:55, 13:55, 16:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Летяющие звери. М/ф (0+)
08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35 Белый берег (6+)
10:00

ПЯТНИЦА, 12 МАЯ					
1	РОССИЯ 1	НТВ	СТС	регион 22	
03:00 Новости (12+) 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+) 03:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+) 04:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+) 05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+) 09:55 «Жить здорово!» (16+) 10:45 , 12:15, 15:15, 16:50 Информационный канал (16+) 16:00 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:40 «Человек и закон» (16+) 19:45 «Поле чудес» (16+) 21:00 «Время» (12+) 21:45 Премьера. «ГОЛОС» весны в обновлённом составе (12+) 23:30 «Вызов. Первые в космосе» (12+) 00:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+) 01:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шить» (16+) 01:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)	05:00 , 09:30 Утро России (12+) 09:00 , 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:00 , 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+) 11:30 , 17:30 «60 минут» (12+) 14:55 «Кто против?» (12+) 16:30 Прямой эфир (16+) 21:20 «КАТЮША» Т/с (12+) 23:20 «ОЖИДАЕТСЯ УРАГАННЫЙ ВЕТЕР» Х/ф (16+). Счастливая жизнь Марии заканчивается, когда в годовщину свадьбы её вместе с мужем и сестрой застигает ураган. Они не успевают доехать до своего загородного дома, где должно было происходить празднование. Вместо этого им приходится остановиться на ночь в придорожном мотеле. Здесь-то Мария и узнаёт, что её муж изменяет ей с сестрой. Героиня в отчаянии сбегает из мотеля. Но её неприятности только начинаются. 02:45 «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ, ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)	04:50 «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+) 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+) 08:25 , 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+) 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) 14:00 «Место встречи» (12+) 16:45 «ДНК» (16+) 17:55 «Жди меня» (12+) 20:00 «АЛЕКС ЛЮТЫЙ. ДЕЛО ШУЛЬЦА» Т/с (16+). 1975 год, Ленинград. Молодую девушку Ольгу Пшеничную, племянницу известной телеведущей, находят убитой. На месте преступления обнаруживают важную улику – хирургический пенал со свастикой и гравировкой "Hermann Schulz". К делу привлекают подполковника КГБ Андрея Елисеева из спецотдела по розыску военных преступников. 00:00 «Своя правда» (16+) 02:10 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+) 02:35 «Квартирный вопрос» (0+)	05:00 , 18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30 , 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) 09:00 «Документальный проект» (16+) 11:00 «Как устроен мир» (16+) 12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 17:00 «Тайны Чапман» (16+) 20:00 «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ» Х/ф (16+) 22:00 «БУНЬ» Х/ф (16+) 23:50 «МАЛЬЧИКИ-НАЛЁТЧИКИ» Х/ф (16+). После серии блестящих спланированных ограблений банков команда взломщиков-профи, известных на всю Калифорнию, решает пойти на последнее, самое прибыльное дело. Такой шанс просто нельзя упустить, ведь на кону 25 миллионов долларов. 01:45 «ОДИНОКИЙ ВОЛК» Х/ф (18+)	02:00 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+) 05:10 Мультфильмы (0+) 06:00 , 05:50 Ералаш (0+) 07:00 Премьера! «Буба» М/с (6+) 07:30 «ПРАВИЛА СЪЁМА. МЕТОД ХИТЧА» Х/ф (12+) 10:00 «ХЭНКОК» Х/ф (16+) 11:45 Шоу «Уральских пельменей» (16+) 00:00 Премьера! Импровизаторы (16+) 01:00 Импровизаторы (16+) 02:00 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+). Что такое «когнитивная беспомощность», «синдром самозванца» и «демон ревности» выпускники психфака Вика, Таня и Алина знают не понаслышке. Правда, встретившись спустя десять лет, девушки понимают, что Фрейд и другие корифеи психологии не спасают личную жизнь. Алина заводит мимолётные романы, Вика стала тираном в собственной семье, а Таня обзавелась багажом комплексов. 05:10 «б кадров» (16+) 05:15 Мультфильмы (0+)	06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Парламентарии (12+) 06:40 Добрый регион (12+) 06:50 Гости из будущего (12+) 06:55 , 08:55, 10:55, 13:55, 16:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+) 07:00 Летяющие звери. М/ф (0+) 08:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+) 09:00 Наше время (Новодвинск) (12+) 09:15 В связке (0+) 09:35 Макеев. Без правил! (12+) 10:00 Закусные войны. Док/цикл (12+) 10:40 Пять причин поехать в ... Программа (12+) 11:00 Культурное наследие. Программа (12+) 11:25 Мошенничество на расстоянии. Спецрепортаж (16+) 11:35 Северодвинск в деталях (12+) 12:00 , 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+) 12:05 ЮгРегион Информ (12+) 12:15 Парламентарии (12+) 12:35 Гости из будущего (12+) 12:45 Актуальное интервью (12+) 13:05 «13-й этаж» (12+) 13:30 Любимые актёры. Док/цикл (12+) 14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 Цыбульский Live (12+) 14:45 Белый берег (6+) 15:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+) 16:15 «13-й этаж» (12+) 16:35 Макеев. Без правил! (12+) 17:00 Травмай идёт на фронт. Д/ф (12+) 17:50 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+) 18:20 В связке (0+) 18:40 Добрый регион (12+) 19:20 Северодвинск в деталях (12+) 19:40 «708-й на связи» (16+) 20:00 Ангел-хранитель. Т/с (16+) 20:55 Парламентарии (12+) 21:15 Правопорядок (16+) 22:00 Любовь по расчёту. Х/ф (16+) 23:30 Соседка. Короткометражный фильм (18+) 23:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) 00:25 Отчаянный папа. Х/ф (12+) 02:00 Землетрясение. Х/ф (12+) 03:40 Домовик и Кружевница. Х/ф (12+) 04:55 Культурное наследие. Программа (12+) 05:20 Великие полководцы. Док/цикл (16+) 05:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
ДОМАШНИЙ	ТВЦ	РОССИЯ К	КАРУСЕЛЬ	ОТР	
06:30 По делам несовершеннолетних (16+) 07:55 Давай разведёмся! (16+) 08:55 Тест на отцовство (16+) 11:05 , 04:05 «Понять. Простить» Д/с (16+) 12:20 , 02:50 «Порча» Д/с (16+) 12:50 , 03:15 «Знахарка» Д/с (16+) 13:25 , 03:40 «Верну любимого» Д/с (16+) 14:00 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+) 14:35 Скажи, подруга (16+) 14:50 «ЕЁ СЕКРЕТ» Х/ф (16+) 19:00 «ИЩУ ТЕБЯ» Х/ф (16+) 23:30 «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» Х/ф (16+). Кто сказал, что красивым девушкам живётся легче? Оказывается, можно страдать не только от отсутствия эффектной внешности, но и от её присутствия. Лиза убеждена в этом. На долю сногсшибательной красавицы выпало немало испытаний – мужчины видели в ней сексуальный объект, и никто не хотел узнать, что же творится у неё в душе. 01:20 «КАЖДОМУ СВОЕ» Х/ф (16+) 05:00 «ВСЁ О ЕГО БЫВШЕЙ» Х/ф (16+)	00:30 «Тайная комната. Елена Чауешку» Д/ф (16+) 01:10 Хроники московского быта (16+) 01:50 «90-е. Ритуальный Клондайк» Д/ф (16+) 02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+) 04:40 «Короли эпизода» Д/с (12+) 06:00 «Настроение» (12+) 08:25 , 18:10 «Петровка, 38» (16+) 08:40 , 11:50 «ПИАНИСТКА» Х/ф (12+) 11:30 , 14:30, 17:50 События (12+) 12:35 , 15:00 «ПИАНИСТКА-2» Х/ф (12+) 14:45 Город новостей (12+) 16:55 «Актёрские драмы. Убрать из кадра» Д/ф (12+) 18:20 «ТАЙНА «БЕЛОЙ ВОРОНЫ» Х/ф (12+) 22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+) 23:00 «Приют комедиантов» (12+) 00:30 «НЕВЕЗУЧИЕ» Х/ф (16+) 02:05 «ПРОКЛЯТИЕ БРАЧНОГО ДОГОВОРА» Х/ф (12+) 04:55 «Георгий Юматов. О герое былых времён» Документальный фильм (12+)	06:30 , 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+) 06:35 «Пешком...» (6+) 07:05 Легенды мирового кино (6+) 07:35 , 14:20 «Как римляне изменили Галлию» Д/с (6+) 08:30 «Жизнь и судьба» (6+) 08:55 «Первые в мире» Д/с (6+) 09:10 , 22:15 «КОРОЛЁК – ПТИЧКА ПЕВЧАЯ» Т/с (6+) 10:20 «Борис Ливанов. Рисунки и шаржи» Д/ф (6+) 11:00 Шедевры старого кино (6+) 12:45 «Мыс доброй надежды Валентина Сидорова» Д/ф (6+) 13:35 Власть факта (6+) 15:15 «Запечатлённое время» Д/с (6+) 15:45 «Энигма» (6+) 16:30 Письма из провинции (6+) 17:15 , 01:40 С. Рахманинов. «Симфонические танцы» (6+) 17:55 «Царская ложа» (6+) 18:40 «Андрей и Зоя» Д/ф (6+) 19:45 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» Х/ф (12+) 21:15 Линия жизни (6+)	05:00 Ранние пташки (0+) 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+) 07:30 «Бурёнка Даша» М/с (0+) 07:40 «Цветняшки!» М/с (0+) 08:15 «Кошечки-собачки» М/с (0+) 09:15 «ДиноСити» М/с (0+) 10:15 «Петроникс» М/с (0+) 10:45 «Студия «Калейка-малаяки» (0+) 11:10 «Барбоскины» М/с (0+) 12:55 , 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+) 13:10 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+) 13:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+) 14:00 «Навигатор. У нас гости!» (0+) 14:10 «Герои Энвелла» М/с (6+) 15:30 «Ералаш» (6+) 16:50 «Три кота» М/с (0+) 18:20 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+) 18:30 «Геройчики» М/с (0+) 20:15 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+) 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) 20:45 «Супер МЯЯ» М/с (0+) 22:25 «Гризли и лемминги» М/с (6+) 23:40 «Ялышка-путешественница» М/ф (0+)	06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) 06:20 , 08:20, 17:10 Цыбульский Live (12+) 07:20 , 18:20 Парламентарии (12+) 07:40 В связке (0+) 09:00 , 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+) 09:05 , 09:35 ОТРАЖЕНИЕ-1 (12+) 10:10 , 11:25 «ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ-2» Т/с (16+) 11:00 «Календарь» (12+) 12:15 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+) 13:10 , 14:05 ОТРАЖЕНИЕ-2 (12+) 15:10 «Человек и судьба» (12+) 15:35 «На приёме у главного врача» (12+) 16:15 «Песня остаётся с человеком» (12+) 16:30 «Вспомнить всё» (12+) 17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+) 17:45 Макеев. Без правил! (12+) 18:10 ЮгРегион Информ (12+) 18:40 «13-й этаж» (12+) 18:55 Афиша (16+) 19:20 ОТРАЖЕНИЕ-3 (12+) 21:00 «УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ» Х/ф (16+) 22:35 «Свет и тени» Д/с (16+)	

СУББОТА, 13 МАЯ					
1	РОССИЯ 1	НТВ	4	СТС	
04:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+) 04:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+) 05:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+) 06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+) 09:00 «Умницы и умники» (12+) 09:45 «Слово пастыря» (0+) 10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 10:15 Премьера. «Поехали!» (12+) 11:10 Премьера. «Пролу» (0+) 12:15 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ-5» Т/с (12+) 16:10 «Спасение в космосе» Д/ф (12+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:20 Премьера. «Кто хочет стать миллионером?» (12+) 19:20 Премьера. Концерт к 85-летию Иосифа Кобзона в Кремле (12+) 21:00 «Время» (12+) 21:35 «Сегодня вечером» (16+) 23:15 ПРЕМЬЕРА. «9 ПРИЧИН, ЧТОБЫ ЖИТЬ» Х/ф (12+) 00:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+) 01:35 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)	05:00 Утро России. Суббота (12+) 08:00 Вести. Местное время (12+) 08:20 Местное время. Суббота (12+) 08:35 «По секрету всему свету» (12+) 09:00 «Формула еды» (12+) 09:25 «Пятеро на одного» (12+) 10:10 Сто к одному (12+) 11:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 12:00 «Доктор Мясников» (12+) 13:05 «ЛЮБОВНАЯ СЕТЬ» Т/с (12+) 18:00 «Привет, Андрей!» (12+) 21:00 «НА СВОЁМ МЕСТЕ» Х/ф (12+) 00:30 «СЧАСТЬЕ ИЗ ОСКОЛКОВ» Х/ф (12+). Жанна – дочь богатого бизнесмена, нетерпимая и избалованная особа. Саша – её скромный водитель. Он должен содержать больную мать и младшего брата, поэтому покорно выносит все капризные выходки своей работодательницы. Сквозь призму своего высокомерия героиня не замечает, как несправедливо относится к Саше. 04:00 «РАЙСКИЙ УГОЛОК» Х/ф (12+)	03:25 «ПЕТРОВИЧ» Х/ф (16+) 05:00 «Жди меня» (12+) 05:45 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+) 07:30 «Смотр» (0+) 08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+) 08:20 «Поедем, поедим!» (16+) 09:20 «Едим дома» (0+) 10:20 «Главная дорога» (16+) 11:00 «Живая еда» (12+) 12:00 «Квартирный вопрос» (0+) 13:00 «Модный vs Народный» (12+) 14:20 «Своя игра» (0+) 15:20 «Игры разумов» (0+) 16:20 ЧП. Расследование (16+) 17:00 «Следствие вели...» (16+) 19:00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым (12+) 20:20 «Ты не поверишь!» (16+) 21:25 «Секрет на миллион» (16+) 23:25 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном (18+) 00:10 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+) 01:45 «Дачный ответ» (0+) 02:35 «Таинственная Россия» (16+)	03:20 «ОДНИМ МЕНЬШЕ» Х/ф (16+) 05:00, 04:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 07:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+) 09:00 «Минтранс» (16+) 10:00 Самая полезная программа (16+) 11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+) 14:30 «СОБЕЗ» (16+) 15:30 «Документальный спецпроект» (16+) 17:00 «Засекреченные списки» (16+) 18:00 «ПЫЛЮЩЕЕ МОРЕ» Х/ф (16+) 20:00 «2012» Х/ф (16+) 23:00 «ЭКВИЛИБРИУМ» Х/ф (16+). В будущем люди лишены возможности выражать эмоции. Это цена, которую человечество платит за устранение из своей жизни войны. Теперь книги, искусство и музыка находятся вне закона, а любое чувство – преступление, наказуемое смертью. Для приведения в жизнь существующего правила используется принудительное применение лекарства прозвум.	06:00, 05:50 Ералаш (0+) 07:00 «Три кота» М/с (0+) 07:30 «Отель «У овечек» М/с (0+) 08:00 «Лекс и Плу» М/с (6+) 08:25 Шоу «Уральских пельменей» (16+) 09:00 ПроСТО кухня (12+) 09:30 Премьера! ПроСТО кухня (12+) 10:00 Фактор страха. Испытание тайгой (16+) 11:05 Обратный отсчёт (16+) 12:10 «Большое путешествие» М/ф (6+) 14:00 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ» Х/ф (12+) 16:35 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАИН» Х/ф (12+) 19:05 «Как приручить дракона» М/ф (12+) 21:00 «КАК СТАТЬ ПРИНЦЕССОЙ» Х/ф (0+) 23:20 «ДНЕВНИКИ ПРИНЦЕССЫ-2. КАК СТАТЬ КОРОЛЕВОЙ» Х/ф (0+). Миа – принцесса вымышленной страны Женови. Вскоре ей придётся стать королевой, но перед коронацией её ждут непростые испытания, среди которых – выбор кавалера на праздничный бал и экзамен на умение мудро править государством...	06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Северодвинск в деталях (12+) 06:40 Правопорядок (16+) 06:50 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+) 07:00 Цыбульский Live (12+) 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 08:00 Летяющие звери. М/ф (0+) 08:55, 11:50, 13:55, 20:50, 22:55 Афиша (16+) 09:00 Наше время (Новодвинск) (12+) 09:15 ЮгРегион Информ (12+) 09:30 «708-й на связи» (16+) 09:40 В связке (0+) 10:00 Чудо-остров, или Полесские Робинзоны. Х/ф (12+) Мирон и его сестра Юлия отправляются на поиски острова, описанного Янком Мавром в знаменитой повести «Полесские робинзоны». В те же края отправляется и охотник за сокровищами Юрий. Дед Мирона и Ольки Семён Владенович становится проводником «чёрного копателя» в полесских болотах... 11:40 Пять причин поехать в ... (12+) 12:00 Парламентарии (12+) 12:20 Добрый регион (12+) 12:30 Правопорядок (16+) 12:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) 13:00 Северодвинск в деталях (12+) 13:20 Гости из будущего (12+) 13:35 Макеев. Без правил! (12+) 14:00 Жди меня. Мини-сериал (12+) 17:35 Парламентарии (12+) 17:55 Белый берег (6+) 18:10 «13-й этаж» (12+) 18:30 «708-й на связи» (16+) 18:40 В связке (0+) 19:00 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+) 19:30 Цыбульский Live (12+) 20:00 Северодвинск в деталях (12+) 20:20 Макеев. Без правил! (12+) 20:40 Правопорядок (16+) 21:00 Отчаянный папа. Х/ф (12+) 22:35 Добрый регион (12+) 22:45 «708-й на связи» (16+) 23:00 Каменное сердце. Мини-сериал (12+) 02:15 Выше неба. Х/ф (18+) 03:55 Однажды в Риме. Х/ф (16+) 05:35 Культурное наследие. Программа (12+)
ДОМАШНИЙ	ТВЦ	РОССИЯ К	КАРУСЕЛЬ	ОТР	
06:30 «ВСЁ О ЕГО БЫВШЕЙ» Х/ф (16+) 06:35 «АНГЕЛ В СЕРДЦЕ» Х/ф (16+) 10:45 Пять ужинов (16+) 11:00 «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ» Х/ф (16+). До недавнего времени в жизни главной героини Анны всё шло своим чередом: она считалась одной из лучших сотрудниц своей компании, растила пятинадцатилетнего сына Костю, ухаживала за уже немолодым отчимом. Но наступила чёрная полоса: практически одновременно отчим умер, а саму Анно со скандалом уволили с работы. Причём произошло это из-за интриг враждебно настроенных и завистливых коллег, которые уже давно мечтали избавиться от Ани. 19:00 «ИСТЕРЗАННАЯ» Т/с (16+) 23:25 «ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА» Х/ф (16+). Совершенно случайно Лена увидела своего мужа с другой женщиной. Казалось бы, что браку настал конец, но в День святого Валентина жизнь героини кардинально меняется.	05:50 «Я ЕГО СЛЕПИЛА» Х/ф (12+) 07:35 «Православная энциклопедия» (6+) 08:00 «СТРАПУХА» Х/ф (12+) 11:30, 14:30, 23:20 События (12+) 11:45, 04:55 «Петровка, 38» (16+) 11:55 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» Х/ф (16+) 13:45, 14:45 «ГОРОД РОМАШЕК» Х/ф (12+) 17:35 «ЗАГЛАДКА НА ДВОИХ. ФЕВРАЛЬСКАЯ СМЕРЕНЬ» Х/ф (12+) 21:00 «Постскриптум» (12+) 22:05 «Право знать!» (16+) 23:30 «Коронация: интриги и скандалы» Д/ф (16+) 00:15 «90-е. Комсомольцы» Д/ф (16+) 00:55 «Дикае деньги» Д/ф (16+) 01:35 «Актёрские драмы. От сумы и от тюрьмы...» Д/ф (12+) 02:15 «Актёрские драмы. Жизнь как песня» Д/ф (12+) 02:55 «Актёрские драмы. Убрать из кадра» Д/ф (12+) 03:35 «Список Берии. Железная хватка наркомана» Д/ф (12+) 04:15 «Список Пыррева. От любви до ненависти» Д/ф (12+)	06:30 «Библейский сюжет» (6+) 07:05 Мультфильмы (6+) 07:50 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» Х/ф (12+) 09:20 «Мы – грамотеи!» (6+) 10:00, 19:30 Новости культуры (6+) 10:15 Эпизоды (6+) 10:55 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ» Х/ф (12+) 12:05 «Даты, определившие ход истории» Д/с (6+) 12:35 «Забывтое ремесло» Д/с (6+) 12:50 «Превращаясь в бабочку. Одиссея в миниатюре» Д/ф (6+) 13:45 «Рассказы из русской истории» (6+) 15:25 «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+) 17:50 «Романтика романа» (6+) 18:40 «Андрей и Зоя» Д/ф (6+) 19:45 «Роман в камне» Д/ф (6+) 20:15 «БОРСАЛИНО И КОМПАНИЯ» Х/ф (12+) 22:00 «Агора» (6+) 23:00 Клуб «Шаболовка, 37» (6+) 00:05 «КРАЖА» Х/ф (12+) 02:30 «Приключения Васи Куролесова» М/ф (6+)	00:30 «Муха-Цукотуха» М/ф (0+) 00:40 «Дереза» М/ф (0+) 00:50 «Подарок для самого слабого» М/ф (0+) 01:00 «Машины сказки» М/с (0+) 03:25 «Лунтик» М/с (0+) 05:00 Ранние пташки (0+) 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+) 07:30 «Пластилинки» М/с (0+) 07:35 «Малышарики идут в детский сад» М/с (0+) 09:00 «Бурёнка Даша» М/с (0+) 09:20 «Царевны» М/с (0+) 11:00 «Семья на ура!» (0+) 11:25 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+) 12:05, 03:25 «Лунтик» М/с (0+) 13:30 «Сказочный патруль» М/с (0+) 15:30 «Ералаш» (6+) 16:50 «Ну, погоди!» М/с (0+) 18:05 «Барбоскины» М/с (0+) 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) 20:45 «Ник-изобретатель» М/с (0+) 23:10 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+) 01:15 «Гризли и лемминги» М/с (6+)	06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) 06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+) 06:40, 08:40 Добрый регион (12+) 06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+) 07:20 Парламентарии (12+) 07:40 Готовим сами (12+) 07:55 Афиша (16+) 09:00 Отражение. Детям (12+) 09:30, 15:05 «Календарь» (12+) 10:00, 11:30, 15:00, 19:00 Новости (12+) 10:05 Отражение. Суббота (12+) 11:35 «Коллеги» (12+) 12:15, 16:00 «Конструкторы будущего» (12+) 12:30 «УПРАЖНЕНИЯ В ПРЕКРАСНОМ» Х/ф (16+) 14:05 «Большая страна» (12+) 15:30 «Книжные аллеи. Адреса и строки» Д/с (12+) 16:15 «Свет и тени» Д/с (16+) 16:45 «Диалоги без грима» Д/с (12+) 17:00 «Учёные люди» Д/с (12+) 17:25 «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО» Х/ф (12+) 19:05 «Очень личное» (12+) 19:45 «Преодоление» (12+) 20:25 «МОЛОКО» Х/ф (16+)	

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 МАЯ

1

06:00 Новости (12+)
06:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 Национальная лотерея (12+)
09:40 «Непутёвые заметки» (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:10 Премьера. «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «Видели видео?» (0+)
14:15 «3723 Вознесенский». К 90-летию Андрея Вознесенского Д/ф (12+)
15:20 Легендарная «Юнона» и «Авось» (16+)
17:00 Премьера. «Женщины на линии огня». Специальный репортаж (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 «Две звезды. Отцы и дети» (12+)
21:00 «Время» (12+)
22:35 ПРЕМЬЕРА. «ГИПНОЗ» Х/ф (16+)
00:35 «На футболе с Денисом Казанским» (18+)
01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
01:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шиты» (16+)

РОССИЯ 1

06:05, 01:30 «ЗВЕЗДЫ СВЕТАТ ВСЕМ» Х/ф (12+). Маша — молодая, красивая и богатая. Она замужем за Игорем, владельцем солидного банка. В семье растёт сын Костик. Одним словом, жизнь удалась. Но всё меняется в одночасье, когда муж Игорь попадает в тюрьму за махинации. Кроме того, выясняется, что у него была любовница, которая и «сдала» Игоря правоохранительным органам.
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:00 Вести (12+)
12:00 Большие перемены (12+)
13:05 «ЛЮБОВНАЯ СЕТЬ» Т/с (12+)
18:00 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ

03:20 «ПЕТРОВИЧ» Х/ф (16+)
04:55 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)
06:35 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
11:55 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «Ты супер! 60+». Новый сезон (6+)
23:00 «Звёзды сошлись» (16+)
00:25 «Основано на реальных событиях» (16+)
03:30 «ПЕТРОВИЧ» Х/ф (16+)

4

01:05 «ХИЩНИК-2» Х/ф (16+)
03:00 «ДРУГОЙ МИР: ВОЙНЫ КРОВИ» Х/ф (16+)
05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Неизвестная история» (16+)
13:00 «БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК» Х/ф (16+)
15:00 «ШЕСТОЙ ДЕНЬ» Х/ф (16+)
17:20 «2012» Х/ф (16+). Согласно календарю индейцев Майя, в 2012 году планеты солнечной системы окажутся на одной линии друг с другом, что приведёт к глобальным природным катаклизмам: сильнейшие землетрясения, цунами и извержения вулканов превратят страны и целые континенты в руины.
20:30 «СКВОЗЬ СНЕГ» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа» (16+)

СТС

01:35 «МАМОЧКИ» Т/с (16+)
04:55 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Царевны» М/с (0+)
07:55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 Премьера! Рогов в деле (16+)
10:00 «Детектив Финник» М/с (0+)
11:00 Премьера! «Гномы в деле!» М/ф (6+)
12:35 «КАК СТАТЬ ПРИНЦЕССОЙ» Х/ф (0+)
15:00 «ДНЕВНИКИ ПРИНЦЕССЫ-2. КАК СТАТЬ КОРОЛЕВОЙ» Х/ф (0+)
17:15 «Как приручить дракона» М/ф (12+)
19:10 «Финник» М/ф (6+)
21:00 НЕПОСЛУШНИК Х/ф (12+)
23:25 «КОРОЛЕВА» Х/ф (12+)
01:05 «ОТ КУТЮР» Х/ф (12+). Эстер всю жизнь проработала швеей в мастерской дома Dior. Женщина готовится к выходу на пенсию: она чувствует, что уже достигла вершины своей карьеры, став старшим специалистом.
02:55 «МАМОЧКИ» Т/с (16+)
04:55 Мультфильмы (0+)

регион 22

06:00 Закусисные войны. Док/цикл (12+)
06:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
06:55 Афиша (16+)
07:00 «13-й этаж» (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 В связке (0+)
07:50, 13:20, 20:40 «708-й на связи» (16+)
08:00 Летящие звери. М/ф (0+)
08:25 Малыши и летающие звери. М/ф (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Парламентарии (12+)
09:20 Гости из будущего (12+)
09:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Домовик и Кружевница. Х/ф (12+)
11:15 Вместе по России. Док/цикл (12+)
11:40 Северная кухня (12+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 Область значения (16+)
12:20 Цыбульский Live (12+)
13:00 В связке (0+)
13:30 «13-й этаж» (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (12+)
15:40 Гандвик. Д/ф (12+)
16:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
16:20 Гости из будущего (12+)
16:30 Северодвинск в деталях (12+)
16:50 Добрый регион (12+)
17:00 Военно-полевой роман. Х/ф (12+)
18:30 Правопорядок (16+)
19:00 Любимые актёры. Док/цикл (12+)
19:25 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
19:30 «13-й этаж» (12+)
19:50 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
20:00 Область значения (16+)
20:20 Парламентарии (12+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Двадцать одно. Х/ф (16+)
23:00 Афиша (16+)
23:05 Правопорядок (16+)
23:20 Однажды в Риме. Х/ф (16+)
01:10 Чудо-остров, или Полесские Робинзоны. Х/ф (12+)
02:50 Девушка с браслетом. Х/ф (16+)
04:15 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
05:00 Вместе по России. Док/цикл (12+)
05:25 Любимые актёры. Док/цикл (12+)
05:50 Пять причин поехать в ... (12+)

ДОМАШНИЙ

03:00 «Знать будущее. Жизнь после Ван-ги» Д/с (16+). Герои рассказывают о том, как оказались на перепутье судьбы и обратились за советом к Ванге. Сбылись ли её пророчества? К чему приводит знание будущего? И почему некоторым лучше жить настоящим?
05:25 «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» Х/ф (16+)
06:55 «ШРАМ» Х/ф (16+)
10:35 «КОГДА УМРЁТ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
14:25 «ИЩУ ТЕБЯ» Х/ф (16+)
19:00 «ИСТЕРЗАННАЯ» Т/с (16+). Нефес в очень раннем возрасте отец выдал замуж, получив за дочь хорошие деньги. Возможно, ради сына она смогла бы и дальше жить без любви, но её муж оказался властным и жестоким человеком. Однажды Нефес не выдерживает и вместе с сыном убегает из дома. Но где ей укрыться от мужа, который владеет всем городом?
23:25 «СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА» Т/с (16+)
03:10 «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ» Х/ф (16+)
06:10 «б кадрах» (16+)

ТВУ

05:10 «Игорь Тальков. Последний аккорд» Д/ф (12+)
05:55 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» Х/ф (16+). Дима Медякин не расплатился вовремя с кредиторами, которые в отместку решили его убить. Они взорвали его автомобиль, и только благодаря счастливой случайности Дима остался жив.
07:25 «НЕВЕЗУЧИЕ» Х/ф (16+)
09:05 «Здоровый смысл» (16+)
09:35 Юмористический концерт (12+)
10:20 «Удачные песни». Весенний концерт (6+)
11:30, 00:10 События (12+)
11:50 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» Х/ф (12+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Смешите меня семеро!» Юмористический концерт (16+)
16:00 «Я ЕГО СЛЕПИЛА» Х/ф (12+)
18:00 «ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕНА» Х/ф (16+)
21:40, 00:25 «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА» Х/ф (12+)
01:20 «ГОРОД РОМАШЕК» Х/ф (12+)
04:15 «10 самых...» (16+)
04:45 «Волшебная сила кино» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

06:30 «Сказка о рыбаке и рыбке». «Золотая антилопа» М/ф (6+)
07:45 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» Х/ф (12+)
10:10, 02:00 Диалоги о животных (6+)
10:50 «СОЛНЦЕ СВЕТИТ ВСЕМ» Х/ф (12+)
12:20 Письма из провинции (6+)
12:50 «Невский ковчег» Д/с (6+)
13:15 «Игра в бисер» (6+)
14:00 «Коллекция» Д/с (6+)
14:30 Спектакль «Соло для часов с боем» (6+)
16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 «Те, с которыми я...» (6+)
18:35 «Романтика романса» (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры (6+)
20:25 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ» Х/ф (12+)
21:30 «Я – Божьей милостью – певец...». Гала-концерт к 150-летию со дня рождения Ф. И. Шаляпина в Татарском академическом театре оперы и балета им. Мусы Джалиля (6+)
23:40 «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
02:40 «Старая пластинка» М/ф (6+)

карусель

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Пластинки» М/с (0+)
07:35 «Алиса и Льюис» М/с (0+)
09:00 «Еда на ура!» (0+)
09:20 «Буба» М/с (6+)
11:20 «Команда Флоры» М/с (0+)
13:10 «Катя и Эф. Куда угодно-дверь» М/с (0+). Откуда появляются булочки на завтрак, почему подводная лодка всё время тонет, как из горы появляются вилки и ложки и зачем синоптикам сачки? В первом сезоне девочка Катя и её друг Эф отправляются на пекарню-заводы-поезда-пароходы и разбираются, как всё работает. Во втором сезоне Катя и Эф путешествуют по разным странам и ходят в гости к детям по всему миру.
15:30 «Ералаш» (6+)
16:50 «Ну, погоди!» М/с (0+)
17:55 «Простоквашино» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
23:10 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
01:15 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
03:25 «Лунтики» М/с (0+)

ОТР

06:00, 14:05 «Большая страна» (12+)
06:50, 17:00 «Учёные люди» Д/с (12+)
07:20 «От прав к возможностям» (12+)
07:30 Мультфильмы (6+)
09:00 ОТРАЖЕНИЕ. Детям (12+)
09:30, 15:05 «Календарь» (12+)
10:00, 11:30, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:05 ОТРАЖЕНИЕ. Воскресенье (12+)
11:35 «На приёме у главного врача» (12+)
12:15 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)
12:30 «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО» Х/ф (12+)
15:30 «Книжные аллеи. Адреса и строки» Д/с (12+)
16:00 «Песня остаётся с человеком» (12+)
16:15 «Моя история» (12+)
17:25 «Диалоги без грима» Д/с (6+)
17:40 «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ» Х/ф (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «Вспомнить всё» (12+)
20:15 «ЛЕГЕНДА О ПИАНИСТЕ» Х/ф (16+)
22:15 «ДРЕВО ЖЕЛАНИЯ» Х/ф (0+)
00:05 «Колин Росс. Учитель дьявола» Д/ф (16+)
01:15 «ЛЕТНЯЯ СКАЗКА» Х/ф (16+)
03:10 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. «Выдержанный» лекарственный напиток. 7. Домик из бруса с шайками, каменной и веником. 10. Русская народная песенная забава, в которую начинают играть с первыми весенними листьями. 11. Тихая прогулка для тех, кому не по возрасту бегать за юбками. 12. Продолговатый дорожный сундучок. 13. Учреждение, помогающее посылать куда подальше. 14. Судно, перевозящее то, чем питались пароходы и паровозы. 16. Музыкальное произведение для одного певца или певицы. 17. Пушкинский королевич, искавший невесту. 23. Природное явление на весенних реках. 24. Чёрная фигура, прославившая Малевича. 27. Раскалённый источник пара в русской бане. 28. Русский атлет, которого представляли только как «чемпиона чемпионов, чемпиона мира». 32. Итальянский дирижаблестроитель, генерал. 38. Бумажное убранство стены. 39. Соус к мясу, приготовленный грузинским поваром. 40. Что рождается из «романа» железа и углерода? 41. Что роют в Средней Азии в качестве водопровода? 42. Творческое воображение. 43. Небольшое литературное произведение. 44. Рыба, которую раскатали скалкой и зарядили электричеством. 45. Глубокая печаль.

По вертикали: 1. Бог морей и океанов. 2. Приспособление для остановки, закрепления частей механизма. 3. Городок, в котором родился Джанни Родари. 4. Движение, развитие чего-нибудь. 5. Мила, американская актриса. 6. Служащий гостиницы, привратник. 8. Исследование, на которое и свою кровь отдать не жалко. 9. Дерево

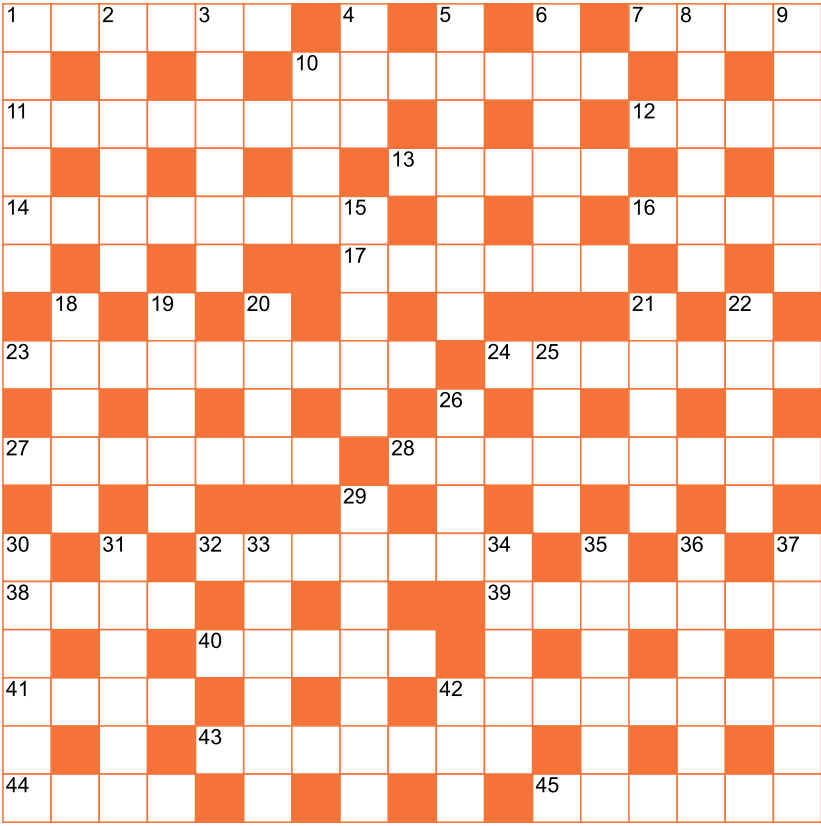
со сладкими плодами сорта ранет. 10. Деревянные палочки для еды. 15. Отдельная комната монаха в монастыре. 18. Член живущей в монастыре религиозной общины, давший обет вести строгий образ жизни и прошедший особый обряд посвящения. 19. Стихотворная форма, которую избирали для любовной лирики и Петрарка, и Шекспир. 20. Воинская часть, входящая в состав дивизии. 21. Булочки, кушая которые, можно быстро раздобыть. 22. Полученный доход, прибыль. 25. Третья буква дореволюционной славянской азбуки. 26. Высота от пяток до макушки. 29. «Трезвенник» во взглядах на окружающую действительность. 30. Печальная цыганская песня, исполненная под гитару. 31. Процесс доставания угля. 33. Прокладка между телом и кроватью. 34. Поломка двигателя или отклонение женщиной предложенных ей руки и сердца. 35. Внутренний мир яичного белка. 36. Прокурорский или санитарный присмотр. 37. Богатырь в тигровой шкуре в поэме Шота Руставели. 42. Лицевая сторона, вид спереди.

Ответы на кроссворд № 16

По горизонтали: 4. Рында. 10. Проводы. 11. Реостат. 12. Кивок. 13. Япония. 14. Африка. 15. Надел. 17. Опт. 18. Цукат. 22. Абака. 25. Корешок. 26. Альба. 27. Юрист. 28. Телёнок. 29. Идеал. 32. Засол. 35. Ель. 36. Ершов. 38. Лысец. 39. Кнопка. 40. Автор. 42. Гротеск. 43. Избыток. 44. Танго.

По вертикали: 1. Упрямец. 2. Боровик. 3. Фолиант. 4. Рык. 5. Невод. 6. Арк. 7. Конфета. 8. Стрижка. 9. Отпад. 15. Новоселье. 16. Ломоносов. 19. Уклад. 20. Амбра. 21. Пепел. 23. Бирка. 24. Кусто. 29. Идальго. 30. Епископ. 31. Леденец. 32. Зазноба. 33. Скипетр. 34. Лопатка. 37. Шатен. 40. Акт. 41. Рио.

отдохни



просто анекдот

Начал серьёзно качаться. Пока на качелях, но скоро доставят кресло-качалку.

В автобусе:

– Вы на следующей выходите?

– Да.

– Хорошо, а то надоели уже.

– Я от тебя ухожу!

– Отлично!

– Такого, как я, ты больше не встретишь!

– Прям одна новость лучше другой!

«Выход там, где был вход...»

Как быть, если кажется, что жизнь зашла в тупик?

В том, как справиться с внутренним кризисом – «вычерпать плюсы» и не заикливаться на негативе – разбираемся вместе с архангельским психологом **Екатериной Пятковой**.



– Безвыходную ситуацию иногда ещё сравнивают с бетонной стеной, внезапно выросшей на пути, – говорит Екатерина Пяткова. – Появляется ощущение ловушки, усиливаются тревога и подавленность. Возникают отчаяние, страх – мы начинаем проваливаться внутренне. Накатывают обиды, тоска, апатия...

Но есть простая и очень верная фраза: «Выход там, где был вход». Образно говоря, если чувствуешь, что упёрся в стену, может, стоит пойти обратно? Дойти до момента, где, по ощущениям, свернул не туда – и попробовать пойти в другую сторону. Согласитесь, это лучше, чем стоять в тёмном тупике, доводя себя до нервного истощения.

«В чём я виновата?!»

Одна из моих клиенток прожила с мужем десять лет. По её словам, жили они идеально. Вот только детей не было. Год назад она стала заводить разговоры об ЭКО. Муж «не был против». Вместе прошли обследование, сдали анализы. А на следующий день супруг собрал чемодан. Не объяснив, по её словам, ничего. Целый год она не могла прийти в себя: «Почему меня бросили?! В чём я виновата?!»

Когда мы стали анализировать этот внезапный побег, выяснилось, что «идеальная жизнь» всё-таки не была столь безоблачной. О муже она действительно заботилась, а вот он о ней – вряд ли. Частенько чувствовала себя ненужной. Иногда из-за этого плакала... Вспомнилось, что за десять лет почти нигде и не были вместе. «Пару раз сходили в театр...» Он предпочитал компании своих друзей. Разговаривали тоже мало – «не любил попусту болтать».

Так в чём же заключалась идеальность? «У нас дома всегда было чисто, уютно, вкусно. Муж никогда не жаловался». Действительно, чего жаловаться, если сплошные удобства... Но быть удобной женой ещё не значит быть счастливой.

Первое, что предстояло сделать – укрепиться психологически, избавиться от навязанного чувства вины. Осознать свою ценность. И... взять с полки ключ – открыть дверь, выйти из добровольного внутреннего заточения. Найти выход из «безвыходной» ситуации.

Сейчас, к слову, у неё всё хорошо, но терапия продолжается. Поменяла работу, изменилась внешне, начала улыбаться... Проходит лечение, мечтает стать мамой.



Без готовых схем

В любой ситуации есть три составляющие – чувства, мысли, действия. Что я сейчас чувствую? Какие мысли приходят мне в голову? Что я собираюсь делать? Мне страшно, но почему? Как я себя веду, когда мне страшно?

На самом деле, можно задать себе много различных вопросов. Записать, осмыслить и дать ответы – посмотреть на ситуацию с разных сторон. Чем она меня так зацепила? Почему выбила из колеи?

Иногда нам мешают готовые схемы, построенные на долженствовании: «Я должен! Мне должны!». И когда ожидания не оправдываются, то вылезают обиды. А если изменить угол зрения: «Что я могу сделать сам? Что для меня сейчас важнее?» Разобраться в схемах, оторвать лишние «нитки», научиться дистанцироваться от тех, кто нас использует. Для чего общаться с токсичными людьми?

«Не умею просить о помощи...»

К сожалению, оказавшись в сложной ситуации, мы часто массу энергии тратим впустую. Вместо того чтобы быть собой, изображаем из себя того, кем не являемся. Искать выход – это принять ситуацию, осознать точку отсчёта и расставить собственные приоритеты. Где я сейчас нахожусь? Куда хочу прийти? Не стоит бояться и выносить уроки из своего опыта.

У меня была клиентка, которая не успела попрощаться с мужем – он скоропостижно умер. И она не сказала ему что-то очень важное и личное.

Незакрытый гештальт вытягивает силы. Незавершённая ситуация постоянно проигрывается мозгом, как заезженная пластинка: «Ш-ш-ш-ш-ш-ш». Но музыки нет. Какой выход она нашла? Написала письмо умершему мужу, прочитала вслух на его могиле. И ей стало легче...

Уметь отпускать тех, кто нам дорог – важно. Искать выход – это ещё и принять то, что мы не в силах изменить, и постараться изменить то, что изменить можно.

Мы сами пишем свои сценарии. И если додумываем и заранее

программируем себя на крушение, брошаем вёсла, предположив, что «ничего не получится», то, действительно, вместо реки можем угодить в болото.

Если невозможно справиться самому – надо искать ресурсы и помощь в других. Самое грустное, когда с гордостью говорят: «Я не умею просить о помощи! Я не слабак!» Но именно сильные люди осознают свои слабости.

Про ясность и честность

Другая история из практики. На консультацию обратился молодой человек – тридцать лет, не женат. По его словам, никак не получается создать отношения. «Знакомлюсь много, но ничего серьёзного. Устал...». Выясняется, что самые длительные отношения проществовали чуть больше года. Почему закончились? «Мама почему-то была против...»

Несмотря на свой возраст, психологически он остался «попугайным мальчиком». Мама рулит! Его хватало на ухаживания, подарки, медовый месяц, а потом мама, образно говоря, дёргает за верёвочку: «Назад! Она нам не подходит».

Отца нет. В семье он старший сын. Есть ещё брат, сестра. Живут самостоятельно, но маме, по его словам, финансово не помогают: «Мама сама помогает им». «А вы?» «А я помогаю маме». Не помнит, когда последний раз отдыхал. Работа связана с постоянными командировками. Признаётся, что и хотел бы сбавить темп, передохнуть, но «мама просила...» Пришёл на консультацию с одной проблемой, а оказалось, есть и другая – одиночество в своей семье.

Но и эта ситуация не безвыходная. Она про ясность и честность. Это как с усыновлёнными детьми, когда говорят: «Давайте сохранять иллюзию. Зачем нужна правда?» Но иллюзия рано или поздно исчезнет. Тайна выйдет наружу. И будет в воздухе висеть топором...

Много примеров, когда усыновлённые дети уходят, рвут отношения с родителями: «Вы меня обманули!» И биологическую семью не ищут, понимая, что там «ничего не надо». Но и здесь

как отрезали. Один из таких взрослых детей недавно признался на консультации: «Мне всю жизнь показывали фотографии якобы из моего детства. Но оказалось, что снимки были взяты из интернета. Ощущение мыльного пузыря, лопнувшего внутри...»

Шаг в сторону

Есть простые психологические маркеры, которые позволяют понять – вышли мы из состояния внутреннего кризиса или, наоборот, погружаемся в него.

- Первое – агрессивность и обида на мир. Если я вспыхиваю по любому поводу и виню в своих бедах других – мой внутренний кризис здесь.
- Второе – много лгу и начинаю запутываться сам. Третье – я в кризисе, если мои действия и мысли пропитаны мстостью: «Мне плохо, но другим пусть будет хуже!»
- Четвёртое – беспокойный сон, прилипают «непонятные» болезни то к одному, то к другому органу – так может проявлять себя маскирующаяся депрессия.
- Пятое – пассивность. Я знаю, что мне надо делать, но нахожу массу поводов, чтобы этого избежать.
- Шестое – испытываю раздражение при общении с довольными жизнью и успешными людьми. Обесцениваю других: «Мария Петровна опять в новом платье на работу пришла... Как баба на чайнике!» Убегаю от встреч, связанных с душевными разговорами. Давно обещаю зайти в гости к друзьям, родственникам и в последний момент «передумываю».
- Седьмой признак кризисного состояния – утрата веры в себя. Но и тут стоит быть честным: «А хочу ли я найти выход? Может, по каким-то причинам мне выгодно оставаться в «безвыходной» ситуации?»

Найти выход – это сохранить себя. Запустить свой внутренний аккумулятор и двигаться дальше, даже если путь окажется длиннее и намного сложнее.

Но бывает и так, что мы просто не там ищем выход, а дверь – рядом. И достаточно сделать один шаг в сторону – не в разрушение, а в созидание.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

«Современная библиотека – не дом книги, а дом знаний»

Как технологии меняют формат чтения и отношение к печатной книге

Закончился книжный месяц апрель, во время которого в библиотеке имени Добролюбова прошли мероприятия «Архангельская книга». Они показали, что, несмотря на современные технологии, печатная книга не просто жива, а весьма востребована. Презентации новых книг, которые состоялись в библиотеке, привлекали внимание многих читателей, в том числе и молодых.

И всё же новые технологии значительно влияют на формат чтения уже сегодня. А каким образом они могут развиваться в будущем?

Об этом мы говорим с Антоном Пурником, руководителем информационно-технологического комплекса Российской государственной библиотеки для молодёжи. Антон Александрович приезжал в библиотеку имени Добролюбова, чтобы принять участие в рабочих встречах по вопросам использования новых технологий в библиотечной деятельности.

– Мы привыкли, что книга в библиотеке – основополагающая, это как центр Вселенной, вокруг которого всё и вертится, – начал разговор Антон Александрович. – Но время меняется, и уже сегодня мы можем утверждать, что библиотека – это не просто дом книги, как считалось раньше, а дом знаний...

– Какую роль в таком раскладе всё же играет книга?

– Так сложилось, что на протяжении столетий самым удобным и распространённым форматом «упаковки знаний» была книга. Сейчас появились новые форматы такой упаковки, они могут быть письменные, печатные, электронные тексты, аудио-, видео – какие угодно. Так вот, библиотека – это место, где мы можем максимально удобно взаимодействовать с этими знаниями в любых формах. Да, пока печатная книга здесь остаётся главным форматом, но со временем такой расклад, возможно, изменится. И не в её пользу. Причин здесь много, в том числе экономических. Выпускать печатные книги становится всё дороже и хлопотнее.

– Но у многих поколений воспитано особое отношение к книге, можно сказать, сакральное. Сколько написано сочинений на тему, выраженную в крылатой фразе Горького: «Любите книгу – источник знаний».

– Пришло время понять, что книга как материальный объект с бумажными страницами и напечатанными символами – это не источник знаний сам по себе. Значение имеют только те смыслы, которые в неё заложены. И уже происходит в определённой мере «десакрализация» печатной книги, так как те самые смыслы могут быть переданы самыми разными путями. Многие современные качественные сериалы вполне могут претендовать на то, чтобы называться визуализированными романами. Запечатлённые и доступные широкому зрителю лекции, прошедшие в библиотеке, также могут восприниматься как зафиксированное знание. В этих условиях нельзя говорить, что печатная книга лучше или хуже. Современный человек хочет получить информацию быстро и в удобном для него формате. Задача

библиотеки – предоставить ему такую возможность. И пусть он выбирает сам.

– Вы обычно какой формат выбираете?

– Уже лет двадцать я читаю книги в электронном формате практически в ста случаях. Аудиокниги при этом не люблю, но это уже из категории личных особенностей. Кстати, процесс одновременно «чтения» электронной и аудиокниги может быть максимально оптимизирован – вы можете синхронизировать аудиокнигу с электронной, чтобы можно было продолжить чтение с того места, где закончилось прослушивание. И наоборот.

В самой библиотеке мы стараемся создавать максимально удобные сервисы с точки зрения доступа к нашим ресурсам. Если печатная книга пока остаётся главным форматом, значит, мы должны обеспечить максимально быстрый поиск издания, максимально быструю его доставку и возврат. И это должно быть лучше, чем в книжных магазинах. То же самое с электронной книгой. Надо организовывать процесс так, чтобы взаимодействия с нашими ресурсами были для читателей максимально удобными, простыми и прозрачными. И эта задача для нас основная.

– Вы работаете в молодёжной библиотеке. И, видимо, ваша аудитория раньше взрослой улавливает перемены и заявляет свои требования к новым форматам.

– Это действительно так. Но мы не ставим себя на, скажем так, пьедестал – дескать, мы служители книг и муз, а другие места, где тоже можно провести время, какие-то второсортные. Мы понимаем, что человек – существо социальное, у него за вычетом шестнадцати часов – сон, учёба, работа, дорога и так

далее – остаётся не так много свободного времени, которое он может потратить на посещение нас, кафе или чего угодно. А в Москве таких мест очень много. И для того чтобы он пошёл именно к нам, мы должны выдержать абсолютно рыночную конкуренцию и предложить что-то интересное и стоящее.

Но, и это очень важно, победить в конкуренции мы должны не за счёт «потакания», условно, низменным простым потребностям, а сделать так, чтобы пребывание в библиотеке, работа с нашими ресурсами помогали человеку стать лучше. Понимаю, для кого-то это звучит немного смешно в наше время, но внутри себя мы, конечно, глобально решаем именно такую задачу.

– У вас есть большое преимущество – в библиотеке всё бесплатно, и это сейчас такое единственное место...

– В 2010-х посещение библиотеки среди молодёжи считалось немного, скажем так, странным поведением. Ты в компании об этом особо не расскажешь. Хотя и тогда библиотеки были бесплатные. Сейчас можно сказать с гордостью: «Я был в библиотеке!» Флёр слегка унылого места, каким считалась библиотека, исчез. И хорошим тоном также считается взять именно печатную книгу. То есть само посещение библиотеки на какое-то время превратилось в, скажем так, посещение элитарного клуба. Ну и, соответственно, в этом клубе есть определённые правила. Например, взять книгу можно очень быстро на станциях самообслуживания, но молодёжь очень любит брать книги через библиотекаря. А в процессе и поговорить с ним о чём-нибудь: о книгах, спектаклях, новостях, да хотя бы и о погоде...

– То есть в библиотеку идут и за общением?

– Безусловно. Если говорить о том, что прежде всего волнует современную молодёжь, пожалуй, это самоидентификация и самореализация. Поэтому у нас так популярны психотерапия и психоанализ. Когда хочется поговорить про какие-то простые вещи – про сны или ещё что-то. Но при этом внутри этой темы разбираются важные проблемы. Например, «меня никто не понимает» – одна из очевидных на протяжении тысячелетий тем. И на таких встречах можно говорить свободно – ты никому ничем обязан. Нет никакого давления: захотел – пришёл, даже читательский билет не нужен, а захотел – ушёл.

– Такие рефлексии у молодёжи – это хорошо?

– Ну, лично для меня, не совсем. Это из категории – они говорят, что им сложно жить, не понимая, что такое по-настоящему сложно жить. Говорю немного как старый ворчливый наполеоновский гренадер, но, мне кажется, у них больше времени и возможности для переживаний. К тому же представленная в социальных сетях видимая хорошая жизнь создаёт синдром неудачника. Они не понимают, что фотографии там отреетушированы, а для съёмок люди берут в аренду квартиру и машину. И на этом фоне возникает большое количество страхов и проблем. Но хорошо, что они идут с ними к нам.

Поэтому одна из наших задач – чтобы человек, придя к нам, чувствовал себя максимально комфортно и имел возможность пообщаться, в том числе с единомышленниками. У нас, помимо регулярных лекций, проводится много разнообразных тренингов. Из самых востребованных – языковые. Это не когда люди слушают преподавателя,



а когда они общаются на иностранном языке, решают какие-то свои задачи в группе и просто разговаривают друг с другом.

Но при этом чтение книг присутствует обязательно. Есть и весьма «элитарное», например в зале редкой книги можно на кулуарных занятиях устроить чтение на древнефранцузском языке. И это сейчас в молодёжной среде тоже считается делом весьма уважаемым.

– И заметим, что это уважение связано с **бумажной книгой и чтением...**

– Да, но и здесь надо предложить что-то по-настоящему интересное, незаурядное. Например, наша библиотека была частью исторической библиотеки. У нас в фонде полторы тысячи книг начиная с конца XVI века. Эти книги до 2007 года хранились в закрытом фонде. Сейчас эти издания можно увидеть в зале редкой книги. И они уже рассматриваются сами по себе как объект материальной культуры. То есть для них уже важно не только содержание, но и то, какую жизнь прожил этот конкретный экземпляр: кто был его владельцем, какие пожары-потопы-реставрации он пережил. Мы также можем дать молодому поколению возможность посмотреть, как издавались книги в середине XIX века, какие там были шрифты, какая шикарная печать, макеты, сделанные по всем правилам. Это очень интересно.

– **Да, это в принципе интересно. А насколько интересно молодым посетителям библиотеки?**

– Им очень интересно! Особенно когда про эти книги рассказывает специалист, увлечённый своим делом, а у нас

по этому направлению работают только такие люди.

– **Вы сказали, что в библиотеке печатная книга по-прежнему пока главная. На ваш взгляд, коль скоро придёт время, когда ситуация изменится кардинально и печатная книга перестанет быть центром, вокруг которого всё вертится?**

– В 2022 году мы открыли музей электронной книги (museum.rgub.ru). Речь идёт не про историю электронного устройства, а про феномен существования текста в электронной форме. И мы рассказываем историю упаковки знаний, начиная с пещерного периода. И всегда текст был привязан к материальной основе, будь то папирусные свитки или рукописная книга. Сейчас текст оторван от носителя и уходит в облако. И это совершенно новая реальность.

Но, возможно, что люди в какой-то момент устанут и захотят вернуться к бумажной книге, как сейчас возвращаются к виниловым пластинкам. Всё может быть. Кстати, у нас большая коллекция пластинок и большая очередь, чтобы их послушать. Молодым людям это так же интересно, как условно, покататься на паровозе. Совершенно новый, необычный опыт.

Как бы там ни было, для меня само по себе использование современных технологий не является сломом традиций. Это просто показатель того, что библиотека идёт в ногу со временем и не боится пробовать, создавать. И при этом оставаться действительно полезной людям.

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото из архива Антона Пурника



ТЕАТРЫ

Театр драмы

- Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru
- 4 мая в 18.00 – «Три сестры» (16+).
 - 5 мая в 17.00 – «Ханума» (12+).
 - 6 мая в 11.00 – «Сказка об Одиссее» (6+).
 - 6, 7 мая в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
 - 6 мая в 17.00 – «Собака на сене» (16+).
 - 7 мая в 14.00, 17.00 – «Маугли» (6+).

Молодёжный театр

- ул. Логинова, 9, тел. 215-888 (касса), teatrganova.ru
- 7, 8 мая в 18.00 – премьера «Горький. Васса. Мать» (16+).
 - 10, 11 мая в 18.30 – «У войны не женское лицо» (16+).

Театр кукол

- пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87 (касса), arhpuppet.ru
- 5, 6, 7 мая – премьера «И память нам покоя не даёт...» (16+).
 - 6, 7 мая в 11.00, 14.00 – «Медвежонок Рим-тим-ти» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

- ул. К. Маркса, 3, pomorfil.ru
- 5 мая в 19.00 – концерт артистов Поморской филармонии «Священная Победа» (6+).
 - 9 мая в 13.30 – музыка и песни военных лет (6+). Вход свободный!

Сцена театра драмы

- Петровский парк, 1.
- 8 мая в 18.30 – новая программа Северного русского народного хора «Русь моя – песня светлая» (12+). Тел. для справок 20-39-49, sevhor.ru

МУЗЕИ

Гостиные дворы

- наб. Сев. Двины, 85-86, kraeved29.ru, тел. 609-000.
- 5 мая в 18.30 – «Археологический ликбез» с Артёмом Бурменским (12+).
 - 6 мая в 12.00 – семейный час «Ледниковый период в Гостиных дворах» (6+).
 - 6, 7, 8 мая в 15.00 – экскурсии «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (6+).
 - 6 мая в 16.00 – концерт группы «Степанова и оркестр» (6+).
 - 7 мая в 12.00 – семейный час «Корабли Петровской эпохи» (6+).
 - 7 мая в 16.00 – выступление театра «Словица». Рассказы Фёдора Абрамова (12+).
 - 8 мая в 12.00 – семейный час «Школа морских наук» (6+).
 - 9 мая в 15.00 – экскурсия по выставке-реконструкции «Мы шли к любви и милосердию...» (12+).

Музей изобразительных искусств

- пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16, 65-35-34, arhmuseum.ru
- Выставка «Наивный возраст». Россия, отражённая в детском портрете (6+).
 - 6, 7, 8 мая в 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке «Наивный возраст» (12+).
 - 6, 8 мая в 15.00 – экскурсии «Святые покровители русского воинства» (12+).

- 6 мая в 13.00 – интерактивное занятие «Юноша стройный на белом коне» (6+).
- 9 мая в 14.00 – «От святого подвига к достойным наградам». Истории наград (12+).

Усадебный дом Екатерины Плотниковой

- ул. Поморская, 1, тел. 20-07-95, 20-07-86 (касса), arhmuseum.ru
- «Выставка друзей Александра Кожина» (12+).
 - 6 мая в 15.00 – «Русские ордена» (12+).
 - 7, 8 мая в 15.00 – экскурсии «Тайны старого дома» (12+).
 - 9 мая в 14.00, 16.00 – мастер-класс в технике граттаж «Салют Победы» (6+). По записи, тел. 20-05-85.

Старинный особняк

- наб. Северной Двины, 79, тел. 20-73-63.
- 6 мая в 12.00 – экскурсия «Портрет в старинном интерьере» (6+).
 - 6 мая в 14.00 – «Чудо огненного письма». Экскурсия по выставке ростовской финифти (12+).
 - 7 мая в 12.00 – «Один день из жизни дворянской семьи» (12+).
 - 9 мая в 16.00 – «Архангельские губернаторы XVIII века. Дела и судьбы» (12+).

КЛУБЫ

АГКЦ

- пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19 (касса), agkc29.ru
- 6 мая в 12.00 – «Буратино 2.0, или Театр кукольных снов», представление студии «Ананас» (6+).
 - 6 мая в 19.00 – «Разные песни о любви». Программа ансамбля Игоря Горьковского (12+).
 - 7 мая в 11.00 – сказочное представление «Школа доброго волшебника» (6+).
 - 8 мая в 12.00 – «Человечеству хватит мужества, чтобы мир отстоять на Земле». Концерт народного хора «Славянка» (6+).

КЦ «Северный»

- ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21 (касса), kcsever.ru
- 5 мая в 16.00 – спектакль коллектива «Наш театр» «Мальчики с бантиками» по произведению Валентина Пикуля (12+). Вход свободный!
 - 7 мая в 15.00 – литературно-музыкальная композиция «Бабы 1942» (12+) театральной студии «Сполохи». Вход свободный!
 - Экскурсия «Микрорайон Первых Пятилеток в годы Великой Отечественной войны» (12+). Запись по тел. 24-54-55.

БИБЛИОТЕКИ

Областная библиотека имени Добролюбова

- ул. Урицкого, 1, деловой центр «Чайка», aonb.ru
- 9 мая – выходной день.
 - 6 мая в 16.00 – киномарафон фестиваля Arctic Open «Блокадный футбол» (12+).
 - 7 мая в 16.00 – литературно-музыкальный вечер «России сын, я был её солдат» (12+).

16+ РЕКЛАМА

АВТОГРАФ ДНЯ

ПО БУДНЯМ

19:00
06:00, 07:30
21:30, 00:00

Информационная программа

телеканал регион | 29

СМОТРИ

13 этаж

Интервью с персоной:
обсуждение важных социальных,
политических, экономических
и иных вопросов жизни региона

вторник

19:20

телеканал регион | 29

16+ РЕКЛАМА

Планета Александра Кожина

В усадебном доме Екатерины Плотниковой открылась «Выставка друзей Александра Кожина»

12+



Анастасия Кожина «Призраки Архангельска. Дом Сулягина», 2022

Выставка совместная – музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» и регионального отделения Союза художников. Всего представлено около 100 работ 30 художников Архангельска, Северодвинска и Петербурга. Есть музейные экспонаты, есть произведения, которые после выставки вернутся в мастерские художников и частные коллекции.

Выставка посвящена не так давно ушедшему художнику Александру Кожину, ученику Владимира Стерлигова, который в своё время учился у Казимира Малевича. И если художественная философия Стерлигова, его «чаша и купол», не всем известна, то про «Чёрный квадрат» Малевича слышали все.

Кожин взял от мастера ощущение света и создал своё собственное пространство, свой образный мир, в котором важную часть играли цифры. Критики отмечали, что в своих опытах с цифрами Александр Кожин пытался упорядочить мир. Например, Любовь Гуревич в справочнике «Художники ленинградского андеграунда» писала о творчестве Кожина, что его «картины постепенно материализуются, превращаются в объект. Иногда материалом служит масса из бумаги, на которой изображены цифры. Решётки и цифры символизируют меру, количество».

Друзья-художники установили на выставке белый глобус, на который любой желающий сможет наклеить свою цифру.

По словам одного из организаторов выставки, художника **Виктора Воробьёва**, не ищите в этой акции никакого философского подтекста:



– Это в память Александра Феодосьевича. На выставке зрители увидят его арт-объект – «оцифрованное» яйцо. И вот мы, так сказать, включаемся в материал художника.

На выставке представлены небольшие рисунки самого Владимира Стерлигова и его жены Татьяны Глебовой, работы их учеников, а также произведения Александра Кожина, его друзей, его учеников, последователей и дочери Анастасии, тоже художницы. Работы, показанные на новой выставке, – разных лет, и не все из них можно отнести к авангардному направлению.



В акции с глобусом и цифрами принял участие иконописец Игорь Лапин

Зоя Кулешова, заместитель директора музейного объединения, считает, что:

– Имея академическое художественное образование и испытывая влияние

и потому Зоя Дмитриевна обещала приложить усилия, чтобы на будущий год подготовить масштабную выставку. Надо сказать, что и открывшаяся выставка не первая, а вторая, если считать выставку в пространстве Товарищества поморского судостроения в память об Александре Кожине.

И почти все выступающие говорили о том, что Кожин умел ненавязчиво объединять творческих людей и неким центром притяжения остался и после своего ухода.

– Для меня Кожин – это явление в художественной жизни Архангельска, и не только Архангельска, – сказал Виктор Воробьёв. – Такое же явление как, например, Борис Копылов. Мы все это понимаем и понимали ещё при жизни Александра Феодосьевича. Вообще, я считаю, Архангельску повезло: в его авангардной музыкальной истории был Владимир Резицкий, в театральной есть Виктор Панов, а в изобразительной – Александр Кожин и Борис Копылов.

Виктор Воробьёв и открыл «Выставку друзей Александра Кожина»... белым пёрышком. Просто дунул – и пёрышко полетело, а с ним и первые посетители заторопились в музейные залы.

– Так открывал свои выставки Владимир Стерлигов, – объяснил перформанс с пёрышком Виктор Иванович.

Елена ИРХА
Фото автора



Анастасия Зеелова. Коллаж «Ноябрь», 2021



Николай Фёдоров. Браслет и серьги, 2000-е